Бумажные кроны Австро-Венгрии

Австро-венгерская крона (*нем.* Österreichisch-ungarische Krone, *венг.* Osztrák-magyar korona) - денежная единица Австро-Венгрии с 1892 по 1918 год, а также денежная единица переходного периода стран, образовавшихся в результате распада империи. Разменная денежная единица, равная $1/100$ кроны, в австрийской части государства называлась «геллер», в венгерской - «филлер». Крона была введена 2 августа 1892 года, вместо имевших хождение гульденов (*венг.* флоринов). В ходе той денежной реформы был осуществлён переход от серебряного стандарта к золотому, когда 1 килограмм золота приравняли к 3280 кронам. В 1892 году был начат выпуск монет, а 20 сентября 1900 года стали выпускать банкноты в кронах. О них и пойдёт дальнейшая речь.

Бумажные кроны Австро-Венгрии находились в обороте четверть века и имели богатую историю. Начинали они своё существование как полноценные деньги в стабильной и развитой европейской стране, подкреплённые солидным золотым запасом. Но началась Первая мировая война и привычный мир изменился до неузнаваемости. После объявления об общей мобилизации был снят запрет на выдачу ссуд государству и аннулировано требование о золотом обеспечении не менее 40% банкнот, находящихся в денежном обращении. С октября 1914 года Австрийско-венгерский банк начал прямое дефицитное финансирование военных расходов. Эти громадные траты провоцировали постоянную неконтролируемую эмиссию, объём денежной массы неуклонно увеличивался и деньги обесценивались. По официальным банковским документам с 23 июля 1914 года по 26 октября 1918 года количество находящихся в обращении банкнот выросло почти в 15 раз: с 2 129 759 250 до 30 679 675 403 крон. А обеспечение драгметаллами и иностранной валютой банкнот в обороте и банковских вкладов снизилось с 65,66% до 1,02%.* Закончили своё существование австро-венгерские кроны полностью обесценивавшимися вследствие гиперинфляции.

Но в самом начале XX века до тех тяжёлых времен было ещё далеко. И новые банкноты были красивые, интересные, современные. Для бумажных денег того периода революционным шагом вперёд стало применение синтетических красок разнообразных оттенков. Их использование на основном фоне повышало защиту купюр от подделок. Клише для банкнот стали изготавливать методом гелиогравюры, а не вручную как ранее. При этом шагом назад можно назвать отсутствие водяных знаков на деньгах, по всей вероятности вследствие ограниченной возможности контроля их наличия на темных банкнотах. В бумажных деньгах образца 1902 года использовались защитные решетки, имеющие форму узоров текстильных обоев.

Банкноты 10 (*Austria P-4*) и 20 крон (*Austria P-5*) выпуска 1900 года технически были похожи на бумажные деньги предыдущего периода, но их композиция изменилась и впервые в монархии Габсбургов бумажные деньги стали различаться по цвету. Одна сторона банкнот («австрийская») содержала текст на немецком языке, другая сторона («венгерская») - на венгерском. Такое текстовое оформление стало применяться в Австро-Венгрии с 1880 года. В дальнейшем исключением стали банкноты 1 крона 1916 года (*Austria P-20*) и 2 кроны 1914 года (*Austria P-21*) с двуязычным текстом на обеих сторонах, а также многочисленные варианты односторонних банкнот 25 и 200 крон 1918 года с двуязычным тестом на аверсе. Кроме них, аверс и реверс только на немецком языке имели австрийские штемпелеванные модификации банкнот 100, 1000 и 10000 крон.

После критики относительно отсутствия на деньгах языков других народов, входящих в состав монархии,

начиная с 1900 года на банкнотах появилось обозначение номинала на чешском, польском, русинском (украинском), итальянском, словенском, хорватском, сербском и румынском языках. В то время на русинском языке австро-венгерские деньги назывались «короны», а в наши дни на украинском и русском - «кроны».

Начиная с выпуска 1904 года (кроме 100 крон 1910 года) банкноты проектировал технический директор Печатного завода ценных бумаг Йозеф Пфайфер (*Josef Pfeiffer*). Преобладающими элементами банкнот этого периода стали выразительные тёмно-голубые надписи, кривые гильоши и идеализированный анонимный женский портрет (в одном случае портрет мальчика), причем на «австрийском» аверсе были классические австрийские красавицы, а на «венгерском» реверсе - этнические типы представительниц Венгрии. Все части изображений соединяли тёмные разноцветные псевдорельефные защитные сетки, покрывающие всю поверхность банкнот.

До 1910 года «австрийская» и «венгерская» стороны бумажных денег были похожими. Но после появления многочисленных фальшивых банкнот 100 крон 1910 года (*Austria P-11*), чтобы усложнить изготовление подделок, для аверса и реверса новой купюры 100 крон 1912 года (*Austria P-12*) сделали разное оформление. При этом одна сторона визуально превосходила другую, а для сохранения равноценности языков народов монархии, на аверсе указывался номинал банкноты на всех языках монархии. Технической новизной бумажных денег данного периода стали перпендикулярно пересекающиеся ирисовые цветные пояса на основном фоне. Ирисовую печать на австро-венгерских банкнотах ввели довольно поздно, но в уникальной модификации. Вместе с этим, в выпусках 1913-1915 годов на некоторые банкноты вернулись водяные знаки, однако они были худшего качества, чем на бумажных деньгах 1796-1863 годов. Также на банкнотах 50 крон 1914 года (*Austria P-15*) и 10 крон 1915 года (*Austria P-19*) появился новый элемент - купон (белый боковой край).

А вот банкноты, выпущенные в период Первой мировой войны, были преимущественно низкого печатного и художественного уровня. Банкноты 20 крон (*Austria P-14*) и 10000 крон (*Austria P-25*) выпуска 1918 года являлись модификациями банкнот 20 крон 1913 года (*Austria P-13*) и 1000 крон 1902 года (*Austria P-8*) соответственно. У банкноты 2 кроны 1914 года (*Austria P-17*) был такой низкий технический уровень печати, что возникла необходимость ее перевыпуска. Односторонние банкноты 25 крон (*Austria P-23*) и 200 крон (*Austria P-24*) выпуска 1918 года имели очень простой дизайн. Среди бумажных денег этого периода отличаются в лучшую сторону только банкноты 1 крона 1916 года (*Austria P-20*) и 2 кроны 1917 года (*Austria P-21*), для более быстрого проектирования которых использовалась проверенная временем симметричная композиция и ранее применявшиеся архитектонические элементы.

В создании банкнот 1900-1917 годов участвовал знаменитый гравер Фердинанд Ширнбек, ученик талантливого венского гравера Лауфбергера. Имея только один глаз, он гравировал на стали миниатюрные изображения для клише банкнот и почтовых марок. Для всех выпусков бумажных денег в монархии Габсбургов характерно постоянное улучшение их технического уровня. Каждый новый выпуск дополнялся новыми элементами или отличался художественным подходом. Оформление бумажных денег постоянно анализировалось, если в очередном выпуске упускались преимущества оформления билетов предыдущего выпуска или новый выпуск отрицательно влиял на функциональность денег, находящихся в обращении, в следующем выпуске имевшие место негативные моменты устранялись. Снижение качества изготовления некоторых выпусков банкнот в большинстве случаев было следствием политических условий и экономически нестабильных периодов. На протяжении 160 лет уровень изготовления бумажных денег в монархии Габсбургов постоянно повышался от простой полиграфии до специализированной защищенной печати, что повлияло на развитие технологии процесса производства бумажных денег и в мировом масштабе.[10]

Но всему приходит конец. И история крон подошла к своему завершению вместе с распадом Австро-Венгрии, проигравшей в Первой мировой войне и подписавшей 3 ноября 1918 года капитуляцию и перемирие с Антантой. 11 ноября 1918 года последний император Австро-Венгрии Карл I декларировал своё самоустранение от царствования над Австрией, а 13 ноября - над Венгрией. Почти тысячелетняя монархия Габсбургов распалась, просуществовав в своём последнем варианте всего полвека. По итогам Первой мировой войны, Сен-Жерменского и Трианонского мирных договоров, наследники дунайской монархии - Австрия и Венгрия потеряли значительные территории, которые либо отошли к соседним странам, либо образовали новые.

На руинах империи появились новые независимые государства, которые столкнулись с проблемой собственного денежного оборота. Осенью 1918 года страны-преемники империи объединились в валютный союз с австро-венгерской кроной как денежной единицей. Функции Центрального банка этого союза стал выполнять Австро-Венгерский банк, совместно управляемый Австрией и Венгрией. И австро-венгерская крона оставалась ещё почти два года общей валютой Австрии, Венгрии и Чехословакии, а также находилась в денежном обороте на территориях, вошедших в состав других стран. В этот период и далее Австрия и Венгрия в полной мере пережили гиперинфляцию и катастрофическое обесценивание национальных денег. Так перед войной в 1914 году в Австро-Венгрии курс кроны к английскому фунту стерлингов был 25:1.[1] А в послевоенной Австрии при наибольшем падении кроны 25 августа 1922 года курс стал 350 000:1[3], затем в 1924 году штемпелеванные австрийские кроны были заменены на шиллинги по курсу 15 000:1. В это же время в независимой Венгрии при наибольшем падении в октябре 1923 года курс кроны к английскому фунту стерлингов

был 120 000:1, затем в 1925 году штемпелеванные венгерские кроны были заменены на пенгё по курсу 12 500:1.[4]

Бумажные деньги исчезнувшей империи стали первым этапом в создании своих собственных финансов в появившихся независимых странах. В Австрии и Венгрии, Чехословакии и Румынии, Югославии и Фиуме на кроны ставили различные местные штемпели, пытаясь оградить свои существующие или создаваемые денежные системы от послевоенного хаоса. И имперские банкноты продолжали жизнь в пределах этих государств, то неся на себе австрийскую надпечатку «**DEUTSCHÖSTERREICH**», то чехословацкую марку соответствия, то венгерскую печать «**MAGYARORSZAG**», то разнообразные штампы Фиуме, то югославский штамп «**МИНИСТАРСТВО ФИНАНСИЈА**» с различными марками, то румынский штемпель «**TIMBRU SPECIAL ROMANIA**». Чтобы затем в ближайшем будущем можно было избавиться от обесценившихся и потерявших доверие банкнот, заменив их на австрийские шиллинги, венгерские пенгё, чехословацкие кроны, румынские леи, итальянские лиры, динары Королевства Словенцев Хорватов и Сербов. Последние австро-венгерские бумажные деньги, а это были штемпелеванные банкноты 200 крон образца 1918 года (*Hungary P-30*), были изъяты из обращения 30 сентября 1925 года в Венгрии.*

Так завершилась история австро-венгерской кроны как денежной единицы и с течением времени она стала объектом внимания нумизматики.

► **Некоторые банкноты имели две версии выпуска:**

- Банкнота 20 крон второго выпуска (*Austria P-14*), выпущенная в 1918 году, отличалась от банкноты первого выпуска 1913 года (*Austria P-13*) наличием вертикальных надписей «**II. AUFLAGE**» и «**II. KIADÁS**» соответственно на «австрийской» и «венгерской» сторонах и имела другое оформление.

- Банкнота 1000 крон второго выпуска (*Austria P-61*), отличалась от банкноты первого выпуска (*Austria P-60*) наличием вертикальной надписи «**II. AUFLAGE**» на аверсе.

- Банкнота 10000 крон второго выпуска (*Austria P-66*), отличалась от банкноты первого выпуска (*Austria P-65*) наличием вертикальной надписи «**II. AUFLAGE**» на аверсе.

► **Стандартно австро-венгерские бумажные кроны имели номер серии, состоящий из четырёх цифр, и серийный номер из шести цифр. Но некоторые банкноты одного выпуска имели разные варианты серий и серийных номеров:**

- Банкнота 2 кроны 1914 года имела три варианта: с литерой **A** перед номером серии (*Austria P-17a1*), с литерой **B** перед номером серии и серийным номером с запятой после третьей цифры (*Austria P-17a2*) и с литерой **C** перед серийным номером (*Austria P-17b*).

- Банкнота 2 кроны 1917 года (*Austria P-21*) могла иметь или не иметь литеру **A** перед номером серии, различаясь при этом ещё и серийным номером: в первом случае после третьей цифры имелась запятая.

- Австрийский выпуск банкноты 200 крон 1918 года (*Austria P-24*) имел литеру **B** перед номером серии и звёздочку перед серийным номером, а такая же банкнота венгерского выпуска (*Hungary P-16*) была с литерой **A** перед номером серии и простым серийным номером; был и третий вариант этой банкноты с шестизначным номером серии с запятой и пятизначным серийным номером с запятой после второй цифры.

АВСТРИЯ

После окончания первой мировой войны Цислейтания (*Cisleithania*), австрийская часть бывшей монархии, лишилась почти две трети своей территории и населения. Провозглашенная 12 ноября 1918 года на оставшихся землях республика Немецкая Австрия (*Republik Deutschösterreich*) находилась на грани политического хаоса. Огромный бюрократический аппарат, рассчитанный на управление более чем пятидесятимиллионной империей, оказался избыточным для новой страны с впятеро меньшим населением. К ноябрю 1918 года власть разделили монархисты, коммунисты и республиканцы. Большинство жителей одобрительно относились к идеям пангерманизма и ожидали в скором времени союза с Германией, а остальные мечтали о восстановлении монархии Габсбургов. Текущее состояние государства многими рассматривалось как временное нежизнеспособное решение и поэтому новой стране не было широкой поддержки. В дополнение к политической нестабильности возникли экономические трудности. Крах монархии лишил Австрию и её промышленность наиболее важных регионов снабжения: венгерского сельскохозяйственного сектора, угольных шахт в Силезии и Богемии, нефтяных месторождений в Галиции.

В такой ситуации вопросы денежно-кредитной политики отошли на второй план. Австрия в этой сфере находилась в относительно неплохом положении по сравнению с соседями: в Вене находился Центральный Банк валютного союза, определяющий эмиссию и кредитование, тут же находились типографии для выпуска банкнот. Фактически всё денежное обращении бывшей империи находилось под контролем Австрии, которая была главным сторонником существования единой валюты. Конечно, австрийцы понимали, что финансовая система требовала реформирования, но считали, что эти проблемы могут быть решены позже.

Решение КСХС (Югославии) в январе 1919 года штемпелевать кроны на своей территории для отделения от денежной системы валютного союза стало плохим известием для Австрийской республики. Единое денежное пространство на территории бывшей монархии оказалось не нужно новым государствам, они желали финансовой независимости. И поддержка единой валюты стало дестабилизирующим элементом для австрийской экономики. Нештемпелеванные бумажные кроны из Югославии, и немногим позже из Чехословакии, наводнили Австрию. Это всё заставило австрийское правительство принять меры по защите своей денежной системы. Т.е. решение Австрии выйти из единого валютного пространства являлось прежде всего ответной реакцией на действия Югославии и Чехословакии.

Указы об штемпелевании банкнот на территории Австрии были опубликованы 19 и 27 февраля 1919 года, а сама акция началась 12 марта 1919 года, через три дня после окончания чехословацкой валютной сегрегации. Первоначально предполагалось уложиться в 12 дней, но из-за забастовки железнодорожников и различных организационных проблем дату завершения приходилось несколько раз отодвигать, так что акция продолжалась даже после крайнего срока 30 марта. Штемпель (надпечатка) представлял собой текст на немецком языке «**DEUTSCHÖSTERREICH**» (*Немецкая Австрия*) в стилизованной гильоширной розетке. Эта надпечатка имела различное расположение на банкноте относительно герба (орла) и могла быть горизонтальной или вертикальной. На банкнотах достоинством 1 и 2 кроны штемпель зелёного цвета, на всех остальных – красного и/или оранжевого. Кроме того, штемпелеванные банкноты новой эмиссии дополнились новыми вариантами дизайна: в банкнотах достоинством 100, 1000 и 10000 крон изменилось оформление реверса.

Вместе с тем, у населения сознательно осталось на руках значительное количество бумажных денег без штемпеля. Имперские кроны перестали иметь отношение к проблемам австрийского бюджета и имели более высокие котировки по сравнению с штемпелеванными банкнотами. Как положительная сторона этой ситуации было то, что вроде бы не имело особого смысла подделывать новые кроны, так как старые деньги ценились выше. Но несмотря на это, на кроны австро-венгерских выпусков ставили фальшивые штемпели «**DEUTSCHÖSTERREICH**». Обнаруженная поддельная надпечатка аннулировалась тремя видами дополнительных штампов с информацией, что банкнота подлинная, а штемпель фальшивый:

1. *Вариант **A***: двухстрочный штамп «**NOTE ECHT / STEMPEL FALSCH**», «**von der Kommission / zur Prüfung beanstandeter Banknoten**», с или без инициалов ответственных лиц
2. *Вариант **B***: двухстрочный штамп «**NOTE ECHT / Stempel nicht konstatierbar**», «**von der Kommission / zur Prüfung beanstandeter Banknoten**», с или без инициалов ответственных лиц
3. *Вариант **C***: только двухстрочный штамп «**NOTE ECHT / STEMPEL FALSCH**»

Кроме того, есть два вида штампов, удостоверяющие, что штемпель «**DEUTSCHÖSTERREICH**» подлинный:

1. *Вариант **D***: несколько штампов «**ECHT**» и факсимильная печать
2. *Вариант **E***: трехстрочный штамп «**ECHT / ÖSTERREICHISCH-UNGARISCHE BANK / Hauptanstalt Wien**» и двумя подписями (одна напечатана слева, факсимиле другой справа)

Кроме штампа «**DEUTSCHÖSTERREICH**», банкноты штемпелевались двухстрочными штампами зелёного и красного цветов «**Ausgegeben nach dem 4. Oktober 1920**» (*Выпущено после 4-го октября 1920*).

ВЕНГРИЯ

После распада монархии Австро-Венгерский банк, как Центральный Банк валютного союза, находившийся в совместном управлении Австрии и Венгрии, продолжал эмиссию кроны в Вене. Премьер-министру Венгрии Михаю Каройи удалось получить согласие Австро-Венгерского банка на изготовление банкнот в Венгрии, и с 7 ноября 1918 года по 8 февраля 1919 года в Будапеште выпускались односторонние банкноты (*uniface*) достоинством в 200 крон, имевшие серии с «**A 1000**» до «**A 1999**». Кроме того, по рисунку Элека Фалуша (*Falus Elek*) были подготовлены банкноты Австро-Венгерского банка в 200 крон, у которых аверс был только на венгерском языке (*Hungary P-17*). 16 ноября 1918 года в обращение было выпущено незначительное количество таких банкнот и через час дальнейший их выпуск был прекращён.* Было изготовлено 450000 банкнот, однако из них сохранилось очень небольшое количество, все с перфорацией «**MÜSTER**» («образец»).*

16 ноября 1918 года была провозглашена Венгерская Народная республика, которая просуществовала до 21 марта 1919 года. В этот день Социалистическая партия Венгрии получила больше половины мест в Будапештском рабоче-солдатском совете, который взял власть в свои руки и провозгласил Венгерскую Советскую республику. Используя подготовленные правительством ВНР типографские клише и запас бумаги, правительство Советской республики в апреле 1919 года продолжило выпуск банкнот Австро-Венгерского банка. Австрия же, несмотря на согласие, полученное правительством ВНР, объявила этот выпуск и выпуск правительства Михая Каройи незаконным. Банкноты, выпускавшиеся Советской республикой с апреля 1919 года, идентичны банкнотам Австро-Венгерского банка, отличаясь от них только сериями: 1 крона и 2 кроны - начинались с **7000**, 25 крон – с **3000**, 200 крон – с **A 2000**. Односторонние банкноты образца 1918 года в 25 и 200 крон, называвшиеся «белыми деньгами», были выпущены как временные банкноты и содержали указание, что до 30 июня 1919 года они должны быть заменены на обычные банкноты («синие деньги»). Австро-Венгерский банк отказался снабжать правительство Советской республики «синими» купюрами. Стоимость «белых» денег на рынке вскоре упала в 2 раза по отношению к «синим», а затем население вообще стало отказываться их принимать. Советскому правительству пришлось срочно принимать меры по созданию национальной денежной системы и в июне 1919 года был начат выпуск новых банкнот, пользовавшимися большим доверием, чем «белые деньги». Новыми банкнотами предполагалось заменить банкноты Австро-Венгерского банка, но быстрое изменение политической обстановки не позволило это сделать. В обращении продолжали использоваться и старые, и новые банкноты.*

Коммунистический режим просуществовал до 7 августа 1919 года. После этого, в результате многочисленных перестановок в правительстве, 1 марта 1920 года Национальное собрание объявило о восстановлении монархии, но короля не избрали и регентом был объявлен Миклош Хорти. В его правление, 18 марта 1920 года было произведено штемпелевание банкнот Австро-Венгерского банка (кроме 1 и 2 кроны) красным круглым штемпелем «**MAGYARORSZÁG**» в орнаментальном венке и, как другой вариант, чёрным овальным штампом «**MAGYARORSZÁG**». При этом известны штемпелеванные экземпляры банкнот 2 кроны 1917 года, а также 10

крон 1904 года, которые вообще официально были изъяты из обращения 31 декабря 1918 года и не должны были штемпелеваться.* Кроме этих штемпелей, на банкнотах возможны дополнительные южнославянские или румынские ручные штампы, многочисленные местные или военные надпечатки, штампы отмены. С этого времени законным платёжным средством в Венгрии стали: банкноты Австро-Венгерского банка в 1 и 2 кроны (которые не штемпелевались), штемпелеванные банкноты Австро-Венгерского банка номиналом от 10 до 10000 крон, австро-венгерские монеты и выпущенные Советским правительством новые банкноты.

Есть значительное количество банкнот всех достоинств с поддельным красным штемпелем «**MAGYARORSZÁG**», как того периода, так и современных. Обычно фальшивые штемпели можно отличить можно по цвету и написанию букв: левая верхняя часть в «**Y**» прямая (обычно несколько изогнутая) и «**S**» также отличается по внешнему виду (*см. пример современной подделки на фото слева*)*. Поддельные штемпели аннулировались поверху штампом в виде **X**-образного черного креста типа Андреевский крест, и/или дополнительный номер, и/или штамп (*см. ниже*). Позже стали обходиться только X-образным чёрным крестом.

Stempel wurde von der kön. ung. Staatsdruckerei in Budapest laut Mitteilung der Oesterreichisch-ungarischen Bank, Hauptanstalt in Budapest als **unecht** befunden.

«Штемпель был признан фальшивым Королевской венгерской государственной типографией в Будапеште в соответствии с уведомлением Главного отделения Австро-Венгерского банка в Будапеште» Hungary662

ЧЕХОСЛОВАКИЯ

Независимость Чехословакии была провозглашена 28 октября 1918 года Национальным Чехословацким советом в Праге. В новое государство вошли бывшие австро-венгерские территории: Богемия, Моравия, Чешская Силезия, Словакия и Подкарпатская Русь. Имперские кроны не прекратили своё хождение и остались в обращении. Чехословацкая республика продолжила эмиссию некоторых австро-венгерских банкнот: 20 крон 1913 года второго выпуска (введенных в обращение 28 октября 1918 года) и банкнот 25 и 200 крон (выпущенных 31 октября 1918 года). Наряду с этим, по соглашению с руководством Вены и Будапешта, было запрещено обращение банкноты 10 000 крон 1918 года, выпущенной 19 декабря 1918 года.

Однако долгосрочное сохранение единой валюты государств-преемников монархии было экономически неприемлемо по причине продолжения инфляционно-эмиссионной политики Австро-Венгерского банка и растущей разницы «пражских» и «венских» курсов крон на Цюрихской фондовой бирже. Также негативно влияли политическая нестабильность и увеличение роста цен в Австрии и Венгрии и ввоз быстро обесценивающейся валюты на территорию Чехословакии. Поэтому в отношении бывших австро-венгерских денег было решено провести валютную сегрегацию (разделение).

Техническая подготовка началась 3 января 1919 года с приказа о печати марок. Подлинные марки печатались на трёх печатных станках:

1. Марки 10 геллеров и 1 крона были отпечатаны на печатном станке «Czech Graphic Union» в Праге с использованием одной печатной формы и были практически идентичны, различаясь только номиналом и цветом. Качество печати было невысоким и изображения разных марок одного типа различались (особенно 10 геллеров), имелась также значительная разница в оттенках цвета: на 10 геллерах - от ярко-синего до черно-синего, а на 1 кроне - от кирпичного до ярко-красного. Оба типа марок выпускались в основном с ровным краем, но в небольших количествах были также и с перфорированным. Защитный фон отсутствовал.

2. Марки 20 и 50 геллеров имели визуально отличающиеся дизайны, они были отпечатаны в «Haase» техникой глубокой печати, что повысило их уровень защиты от подделок. Однако эти штампы также имели значительную вариабельность по цвету и форме печатных элементов.

3. Штемпели в 10 крон были отпечатаны на банкнотах 1000 крон определённых серий непосредственно в специальном офисе в Праге, имевшим шесть штамповочных машин, предоставленных пражской компанией «Pichl». Штемпели были двухцветные: чёрная гравюра с портретом Франтишека Палацкого, вокруг которого малиново-красный орнамент. Однако серьезным недостатком было то, что в печатном блоке из шести штемпелей каждое последующее изображение делалось путем перерисовки предыдущего и это привело к шести вариантам штемпелей.

В феврале 1919 года продолжилась разработка закона о разделении денег (валютной сегрегации), который затем 25 февраля был принят парламентом. Сразу после его принятия границы Чехословакии были закрыты, за исключением пересекающего страну Восточного экспресса, вагонов с углем, а также врачей, акушерок и доставки лекарств. Почтовые и платежные отношения с зарубежными странами, а также прием и оплата вкладов в финансовых учреждениях были прерваны. Для штамповки и обмена денег было задействовано 13 главных комиссариатов (четыре из них в Словакии: Братислава, Зволен, Ружомберок и Кошице), 410 районных и около 1500 местных пунктов обмена. Непосредственно процесс проходил с 3 по 12 марта 1919 года. В Богемии, Моравии и Силезии - с 3 по 9 марта, в Подкарпатской Руси ничего не проводилось, поскольку её территория ещё не была частью Чешской республики. По закону при этом удерживалась половина представленных австро-венгерских банкнот в виде обязательного 1%-го государственного займа и взымался биржевой сбор, который составлял 1% от стоимости штампованных банкнот. Были проштампованы только банкноты 10 крон 1915 года, 20 крон 1913 года, 50 крон 1914 года, 100 крон 1912 года и 1000 крон 1902 года, а банкноты 1 и 2 кроны не штамповались; австро-венгерские монеты остались в обращении. Другие действующие банкноты (10 крон 1904 года, 20 крон 1907 года, второй выпуск 20 крон 1913 года, 50 крон 1902 года. 25 и 200 крон 1918 года) должны были изыматься из оборота. Соответствующие марки могли выдаваться на руки в соответствии с количеством банкнот, затем они наклеивались самостоятельно. Марки наклеивались на венгерскую сторону банкнот на герб, штемпель на 1000 крон ставился в левый нижний угол банкноты. В Словакии происходил обмен в октябре 1920 года с использованием только предварительно проштампованных банкнот. За это время было обработано 7,1 миллиарда крон (в т.ч. 5,1 миллиарда крон от частных лиц), в результате количество денег сократилось на треть. Законом от 10 апреля 1919 года австро-венгерские банкноты с наклеенными знаками соответствия (а также австро-венгерские монеты и банкноты в 1 и 2 кроны, на которые знаки соответствия не наклеивались) были признаны законным платёжным средством в Чехословакии, т.е. сегрегация де-факто создала чехословацкую валюту. Затем эти денежные знаки были постепенно заменены на новые, введенные в обращение с 4 июня 1919 года Банковским управлением министерства финансов.

Примечательным социальным, экономическим и криминальным явлением, сопровождавшим первые два года независимости Чехословакии, была массовые подделки чехословацких бумажных денег. Разнообразие настоящих марок значительно уменьшило возможность проверки их подлинности и способствовало распространению подделок. Фальсификация марок была результатом взаимодействия нескольких неблагоприятных обстоятельств. Главной причиной стала значительная разница обменного курса между чехословацкой кроной и кроной в других государствах-преемниках, где эти банкноты обращались без местных штампов: в северной Италии до 19 марта 1919 года, в Фиуме до 18 апреля 1919 года, в Румынии до 28 августа 1919 года, в Польше до 20 апреля 1920 года, в Венгрии до 11 апреля 1920 года и в Подкарпатской Руси до ноября 1920 года. Кроме того, большое количество австро-венгерских банкнот оставалось в Германии в результате передвижения войск и свободного перемещения между Австро-Венгрией и Германией. Даже во время наибольшего падения обменного курса чехословацкой кроны на рубеже января и февраля 1920 года разница по обменному курсу была более чем в два раза. Поэтому прибыль от успешного применения поддельных банкнот была главной причиной фальсификации марок. Фальшивые марки были разного качества, существовало неравномерное количество разных типов подделок. Были очень распространенные типы, связанные с их легким доступом (например, такие продавались на железнодорожных вокзалах в Вене или Будапеште).

За весь период обращения штампованных банкнот были изъяты банкноты с фальшивыми марками на сумму 250 миллионов чешских крон. Однако в сохранившемся нумизматическом материале примерно поровну

банкнот, которые считались подлинными до конца обращения, и банкнот с фальшивыми марками, аннулированными штампами различных учреждений Банковского управления Министерства финансов (см. пример такого штампа ниже). Это предполагает, что реально нанесенный ущерб был вдвое больше, т.е. около полумиллиарда крон соответственно, а доля поддельных банкнот могло в некоторые периоды достигало 1/10 от наличного обращения. Власти Чехословакии признали, что одной из основных причин контрафакции было низкое качество и высокая вариабельность подлинных марок, что затрудняло для населения признание подлинности марок и предотвращение получения поддельных банкнот. Поэтому с 15 марта по 31 августа 1922 года лицам, которые не подозревались в изготовлении или преднамеренном распространении поддельных марок, была возмещена половина стоимости поддельных марок, которую их владельцы передавали в установленном порядке до 31 марта 1921 года.

BANK.UR.MIN.FIN
PRAHA.

«Банковское отделение Министерства финансов, Прага»

ФИУМЕ

В соответствии с заключенным 10 сентября 1919 года Сен-Жерменским мирным договором, Италия получала бывшие австро-венгерские территории Истрия и Южный Тироль, однако Далмация, на которую итальянцы претендовали ещё до начала войны, должна была отойти в пользу Королевства Сербов, Хорватов и Словенцев (КСХС). Такой раздел территорий не устраивал значительную часть националистически настроенных итальянских политиков. Уже 12 сентября 1919 года более двух с половиной тысяч вооруженных людей во главе с поэтом и ветераном итальянского фронта первой мировой Габриэле д'Аннунцио захватили стратегически важный портовый город Фиуме, занятый на тот момент англо-французскими силами, и объявили его частью итальянского королевства. Важно отметить, что ещё 30 октября 1918 года в городе произошло восстание, провозгласившее республику, чтобы впоследствии войти в состав Италии, однако оно вскоре было подавлено англо-французскими войсками. К октябрю 1919 года Фиуме был осажден войсками Антанты, которые, однако, не решались перейти к активным действиям из-за возможного кровопролития. Почти через год, 8 сентября 1920 года, д'Аннунцио формально объявил о создании нового, независимого государства на территории Фиуме. Самопровозглашенное «Карнарское регентство» просуществовало еще два с половиной месяца, после чего было занято войсками итальянского королевства и объявлено территорией с особым статусом под контролем Лиги Наций. Впоследствии произошло присоединение Фиуме к Италии по итогам «Договора о дружбе» 1924 года между Италией и Югославией.

По решению Итальянского национального совета (правительства Фиуме) 18 апреля 1919 года было произведено штемпелевание австро-венгерских банкнот тремя типами штемпелей, а после захвата города 12 сентября 1919 года итальянскими националистами и прихода к власти правительства Габриэле д'Аннунцио, указом от 6 октября 1919 года* на банкноты Австро-Венгерского банка стали ставить штемпель четвёртого типа:

1. Круглый штемпель с текстом «**CITTÀ DI FIUME**» (*I-й тип*)
2. Круглый штемпель с Савойским гербом (*II-й тип*)
3. Штемпель с круглой печатью «**CITTÀ DI FIUME**» на прямоугольном поле из ромбов (*III-й тип*)
4. Прямоугольный штемпель размером 45×60мм с текстом «**CITTÀ DI FIUME. INSTITUTO CREDITO del CONSIGLIO NAZIONALE**» и звездой в центре (*IV-й тип*)

Крона Фиуме просуществовала до 26 сентября 1920 года, затем новой валютой была объявлена итальянская лира. Крона, однако, ещё несколько лет находилась в обращении. 24 февраля 1924 года королевским декретом была установлена дата изъятия кроны из обращения - 30 апреля 1924 года.*

РУМЫНИЯ

После распада Австро-Венгерской империи её восточные территории Буковину и Трансильванию осенью 1919 года заняла Румыния.

На Буковине, воспользовавшись конфронтацией между проживающими там многочисленными румынами и украинцами, местный румынский национальный совет 5 ноября 1918 года обратился к Румынии за военной помощью под предлогом грозящего большевистского восстания. Это вполне устраивало румынское правительство, так как оно задолго до этого готовилось к захвату Буковины. В тот же день был отдан приказ командующему 8-й дивизией генералу Якобу Задеку начать оккупацию Буковины. Заняв в кратчайший срок населённую преимущественно румынами Южную Буковину, румынские войска перешли реку Серет и двинулись дальше в Северную Буковину, где проживало украинское большинство. При этом правительство Румынии 9 ноября открыто заявило о своём намерении занять всю Буковину. Местные украинские вооружённые формирования не могли противостоять румынской армии, в несколько раз превосходившей их численностью и вооружением. И после непродолжительного сопротивления, 11 ноября 1918 года румыны заняли центр региона - город Черновцы, а затем на почти всей территории Северной Буковины было объявлено военное положение.* После этого 15 ноября 1918 года румынским национальным советом, провозгласившим себя единственной властью в крае, был проведён Всеобщий съезд Буковины с подавляющим большинством (¾) румынских представителей, который единогласно принял Декларацию об объединении Буковины с Румынией. По итогам съезда были отправлены телеграммы правительствам стран Антанты, в которых их ставили в известность об этом решении.* Впоследствии 10 августа 1920 года по Севрскому мирному договору Буковина была признана частью Румынии.

А в Трансильвании 2 ноября 1918 года был образован румынский центральный национальный совет, который возложил на себя полномочия временного правительства края и 1 декабря в Алба-Юлии провёл съезд, получивший название Великого Национального Собрания. После выступлений депутатов началось голосование, на котором было принято решение об отделении края от Венгрии. Румынское правительство с одобрением отнеслось к решению съезда румын в Алба-Юлии и уже 7 декабря румынские войска пересекли границу с Австро-Венгрией и вошли в Трансильванию, а к началу 1919 года вся её территория оказалась под контролем румынских войск.* В дальнейшем по Трианонскому мирного договору Трансильвания и восточная часть Баната были признаны частью Румынии.

Денежное обращение занятых территорий полностью подчинялось румынским властям. В первое время разрешалось использование старых денег, которые штамповались специальными печатями – в Буковине, Трансильвании и Банате с 10 июня по 28 августа 1919 года было произведено штемпелевание австро-венгерских банкнот (кроме 1 и 2 крон) круглым штемпелем чёрного цвета «**TIMBRU SPECIAL ROMANIA**». При этом в Буковине штемпель ставили на австрийский аверс, а в Трансильвании и Банате – на венгерский реверс. Штемпелеванные банкноты с 1 и 2 кронами без штемпеля находились в обращении наравне с леем в соотношении: 1 лей равен 2 кронам. Изъятие крон проводилось с 1 сентября 1920 года до конца 1921 года.*

КСХС (ЮГОСЛАВИЯ)

1 декабря 1918 года было образовано Королевство Сербов, Хорватов и Словенцев (КСХС), переименованное затем 6 января 1929 года в Королевство Югославию. Оно объединило бывшие австро-венгерские территории: Королевство Хорватию и Славонию, Королевство Далмацию, Боснию и Герцеговину, Крайну с одной стороны; Сербию и Черногорию - с другой. В денежном обращении государства осталось значительное количество австро-венгерских крон: с одной стороны вследствие оккупации Сербии во время войны Австро-Венгрией и Болгарией, а с другой - по причине вхождения в КСХС бывших австро-венгерских территорий (Королевства Хорватия и Славония, Королевства Далмация, Боснии и Герцеговины, Крайны). КСХС своей денежной единицей в перспективе считало новый югославский динар, из-за чего требовалось эффективно и справедливо вывести крону из обращения. Меньше через две недели после основания государства, 12 декабря 1918 года по распоряжению правительства было решено штемпелевать австро-венгерские кроны на территории Королевства местными штампами, в частности круглым штемпелем чёрного цвета «**МИНИСТАРСТВО ФИНАНСИЈА**» для предотвращения дальнейшего их

обесценивания, вследствие непрекращающейся эмиссии бывших имперских крон Австро-венгерским Банком. Вторая причина была статистическая: требовалось определить, сколько всего крон было в стране. Одновременно был запрещён ввоз и вывоз из КСХС суммы больше чем 1000 крон, что должно было предотвратить наводнение местного денежного рынка бумажными деньгами других государств. Соответственно подразумевалось, что нештемпелеванные кроны больше не являются законными платежными средствами в КСХС. Третья причина заключалась в намерении препятствовать планам создания нового валютного союза на территории бывшей монархии. Но из всего вышеперечисленного фактически добились только одного: находящиеся в местном обращении кроны были отделены от бывшей австро-венгерской денежной системы, деньги которой в то время стремительно обесценивались. Другим положительным эффектом штемпелевания крон было то, что получилось успокоить население, тем что кроны не будут объявлены недействительными. Хотя с другой стороны, штемпелевание не смогло предотвратить вброс из-за границы крон с фальшивыми штемпелями вследствие плохого качества государственной штамповки обычными чернилами, которые легко подделывались.

Штемпелевание банкнот Австро-Венгерского банка в 10, 20, 50, 100 и 1000 крон началось в начале и закончилось 31 января 1919 года. Банкноты 1 и 2 кроны официально не штемпелевались, но известны проштампованные экземпляры банкнот. Наибольшее количество крон было проштамповано в Хорватии, Славонии и Среме (36,6%), а также в Банате и Бачке (31,4%), и значительно меньше в Словении (11,3%), Сербии (7,9 %), Боснии и Герцеговине. Затем в ноябре 1919 года была произведена оценка и соответственно определено требуемое количество денег, которые должны находиться в обороте. Из-за чего стало возможно сделать следующий шаг по замене кроны на новые динары: в период с 26 ноября 1919 года по январь 1920 года на ранее штемпелеванные кроны наклеили специальные марки различных типов (на банкноты достоинством 1 и 2 кроны марки не клеились). Маркировка преследовала две цели: определение количества крон в обращении и изъятие государством 20% стоимости каждой маркированной кроны в форме принудительного госзайма в виде банковского вклада. Интересен факт, что марки для банкнот в количестве 100 млн. штук были отпечатаны в Вене и оплачены, кроме прочего, двумя вагонами с мукой и одним вагоном с беконом.

В заключительный этап с 16 февраля по 3 июня 1920 года проводился обмен маркированных банкнот достоинством 1000, 100, 50 и 20 крон на новые динары, сначала в Сербии и Черногории, а затем и в других местах. А в следующем году, с 16 мая по 4 июня 1921 года, были заменены 1, 2 и 10 крон. Осенью того же года были заменены кроны в части Далмации, отошедшей к КСХС.* Обменный курс составил 4 кроны или 1 сербский динар за 1 новый динар, исходя из более высокой покупательной способности сербской валюты по отношению к кроне. Вместе с тем, в то время и по сегодняшний день в Хорватии такое соотношение считали совершенно неоправданным, говоря о равном значении сербского динара и кроны. И хотя не приводилось обоснований таких утверждений, в хорватской историографии обмен считался несправедливым, проведённым за счет хорватских земель в пользу Сербии, при этом был нанесен серьёзный ущерб тем частям нового государства, которые ранее находились под австро-венгерским правлением, а денежные сбережения населения этих территорий значительно уменьшились.

В то время невозможно было точно определить справедливый обменный курс кроны и динара, и тогда в 1920 году не удалось найти однозначный критерий или какую-либо формулу для такого расчёта. Поэтому ни сейчас, ни тогда невозможно было дать точную оценку этого события, а вся критика необъективна, вследствие отсутствия серъёзных аргументов как со стороны критиков, так и со стороны некоторых защитников.

10 крон 1900 года Österreich-Ungarn

Выпуск 1900-1902гг.

Размер в мм	120 x 80
Дизайнер	Rudolf Rössler
Дата, указанная на банкноте	**31. März 1900↔1900. marczius 31en** (31.03.1900)
Период обращения	2 сентября 1901 года - 28 февраля 1907 года
Недействительна с	28 февраля 1913 года
Водяной знак	нет
Дополнительная информация (выпуск ▓ номера по каталогам)	*1900-02 ISSUE* ▓ Austria #4[AUS75], P-4, KK-111a

10 крон 1900 года Österreich-Ungarn

Выпуск 1900-1902гг.

Размер в мм	120 x 80
Дизайнер	Rudolf Rössler
Дата, указанная на банкноте	**31. März 1900↔1900. marczius 31en** (31.03.1900)
Водяной знак	нет
Дополнительная информация	Образец банкноты ***Austria P-4***, имеет перфорацию (текст «**MUSTER**»).

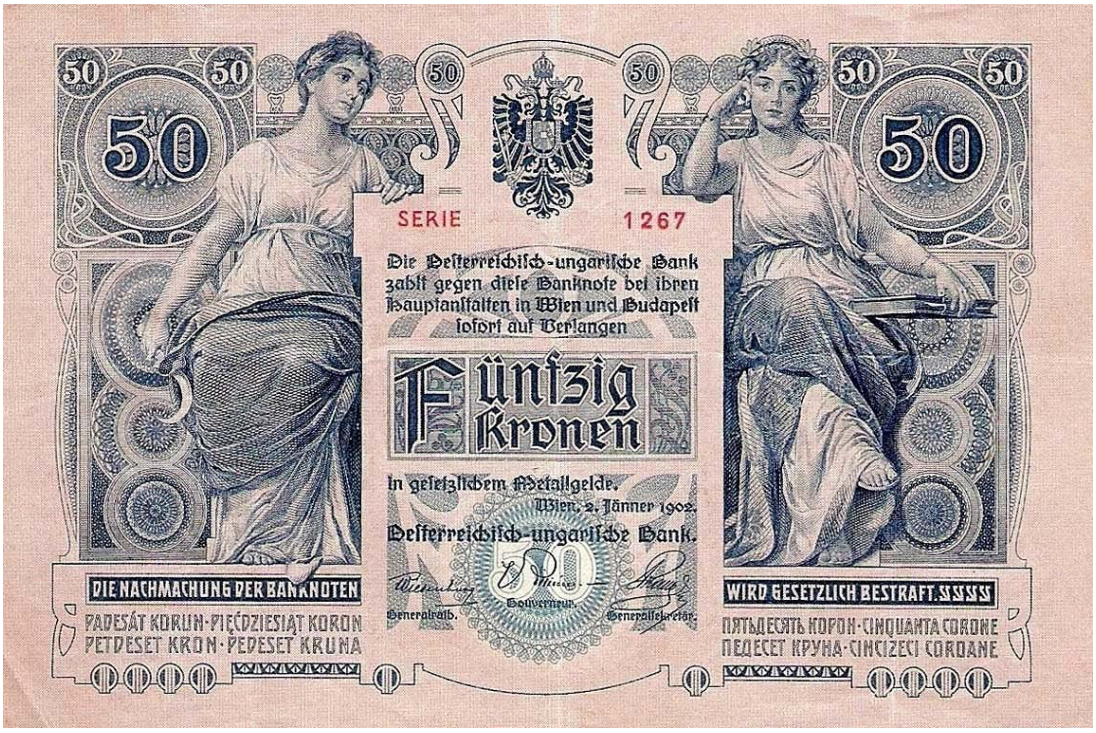
20 крон 1900 года Österreich-Ungarn

Выпуск 1900-1902гг.

Размер в мм	135 x 90
Дизайнер	Rudolf Rössler
Дата, указанная на банкноте	**31. März 1900↔1900. marczius 31en** (31.03.1900)
Период обращения	20 сентября 1900 года - 30 июня 1910 года
Недействительна с	30 июня 1916 года
Водяной знак	нет
Дополнительная информация (выпуск ▓ номера по каталогам)	*1900-02 ISSUE* ▓ Austria #5[AUS75], P-5, KK-112a

50 крон 1902 года Österreich-Ungarn

Выпуск 1900-1902гг.



Размер в мм	150 x 100
Дизайнер	Rudolf Rössler
Дата, указанная на банкноте	**2. Jänner 1902↔1902. januar 2-an** (02.01.1902)
Период обращения	26 мая 1902 года - 31 июля 1919 года
Недействительна с	31 июля 1925 года
Водяной знак	нет
Дополнительная информация (выпуск ▓ номера по каталогам)	*1900-02 ISSUE* ▓ Austria #6[AUS75], P-6, KK-113a Эта банкнота изготовлена на основе старого проекта Густава Климта для купюры 10 гульденов 1880 года (***Austria P-1***) и соответственно имитирует симметричные казначейские билеты предыдущего периода по проектам Фердинанда Лауфбергера. Но при переработке профессор Рудольф Рёслер ввёл в оформление банкноты элементы в стиле сецессион[10].

100 крон 1902 года Österreich-Ungarn

Выпуск 1900-1902гг.

Размер в мм	165 x 110
Дизайнер	László Hegedűs
Дата, указанная на банкноте	**2. Jänner 1902↔1902. JANUAR 2-AN** (02.01.1902)
Период обращения	20 октября 1902 года - 31 августа 1912 года
Недействительна с	31 августа 1918 года
Водяной знак	нет
Дополнительная информация (выпуск ▓ номера по каталогам)	*1900-02 ISSUE* ▓ Austria #7[AUS76], P-7, KK-114a Эта банкнота - проект венгерского живописца Ласло Хегедюша и представляет уникальный подход: купюра оформлена, как сцена в театре. На двух сторонах билета слева изображен образ Родины-матери. На австрийском аверсе справа изображен кузнец, символизирующий промышленный характер западной, «немецкой», части империи; на венгерском реверсе - крестьянин, представляющий сельскохозяйственное направление восточной части. Это была последняя банкнота с чётким идейным содержанием, в более поздних выпусках бумажных денег такая идейная тематика исчезла[10].

1000 крон 1902 года Österreich-Ungarn

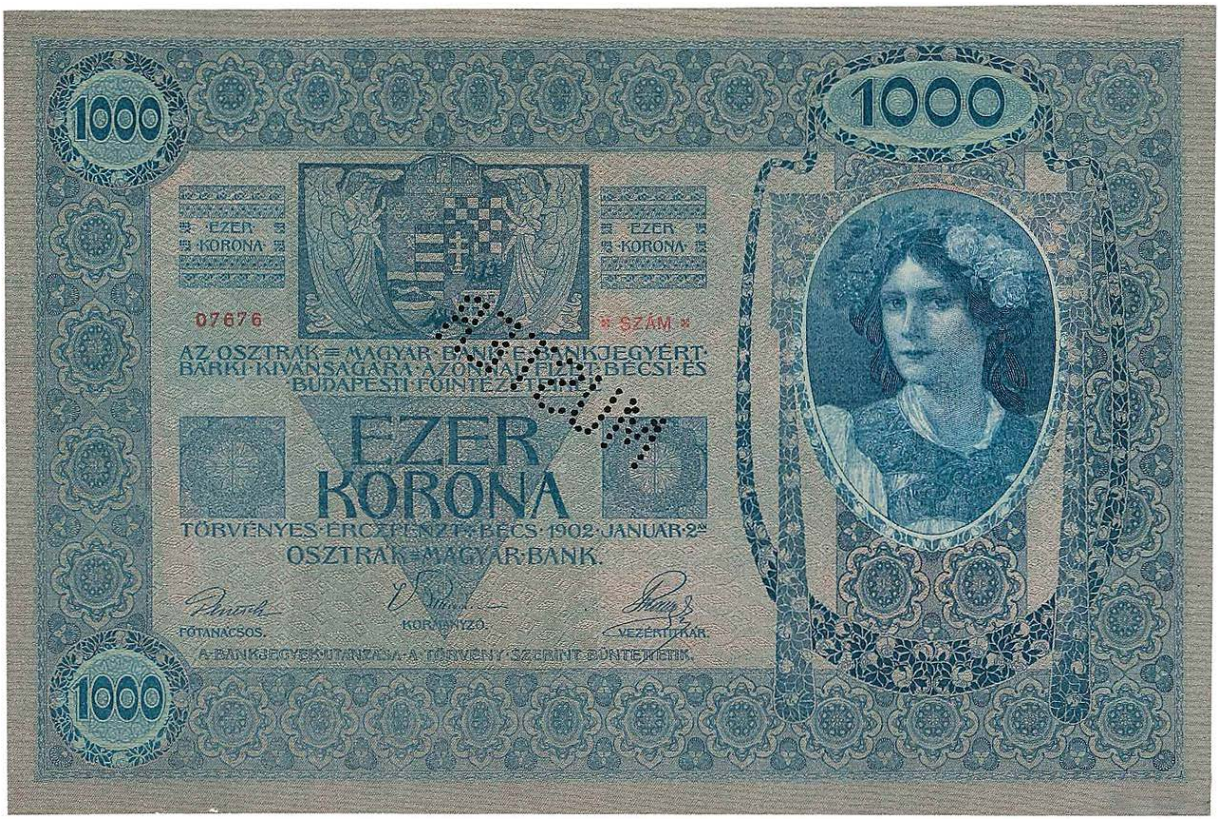
Выпуск 1900-1902гг.

Размер в мм	192 x 128
Дизайнер	Rudolf Rössler, Heinrich Lefler
Дата, указанная на банкноте	**2. JÄNNER 1902↔1902 JANUAR 2AN** (02.01.1902)
Период обращения	2 января 1903 года – 31 августа 1921 года
Недействительна с	31 августа 1927 года
Цвет / Водяной знак	Серо-зелёный фон (*P-8a*), розовый фон (*P-8b*)* / Водяного знака нет
Дополнительная информация (выпуск ▓ номера по каталогам)	*1900-02 ISSUE* ▓ Austria P-8[AUS76], P-8, KK-115b Эта банкнота - проект живописца-модерниста Генриха Лефлера. Композиция асимметричная, банкнота похожа на ковер с широкой орнаментальной рамкой из сложных розеток[10]. Возможны различные оттенки фона: от серо-зеленоватого до серо-лилово-розового вне зависимости от **1440**-ой серии, т.к. такие банкноты печатались в течение длительного времени на различных типографиях[8].

1000 **крон** *1902* **года** *Österreich-Ungarn*

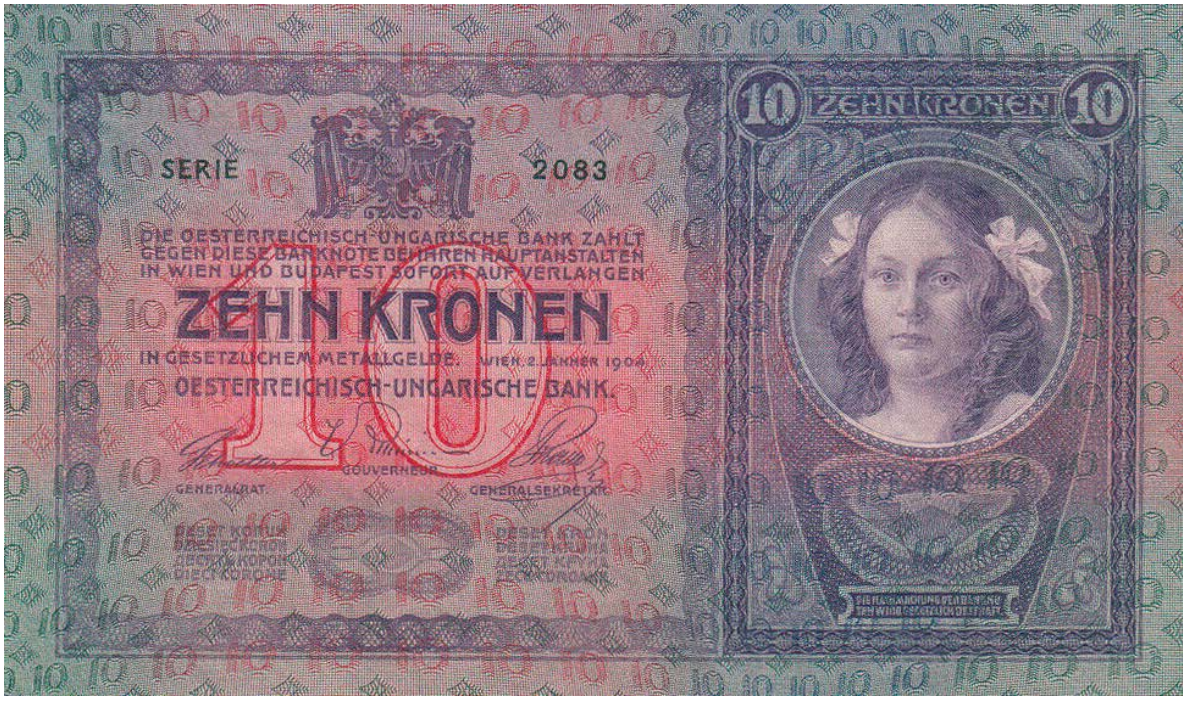
Выпуск 1900-1902гг.

Размер в мм	192 x 128
Дизайнер	Rudolf Rössler, Heinrich Lefler
Дата, указанная на банкноте	**2. JÄNNER 1902↔1902 JANUAR 2AN** (02.01.1902)
Водяной знак	нет
Дополнительная информация	Образец банкноты ***Austria P-8***, имеет перфорацию (текст «**MUSTER**»).



10 крон 1904 года Österreich-Ungarn

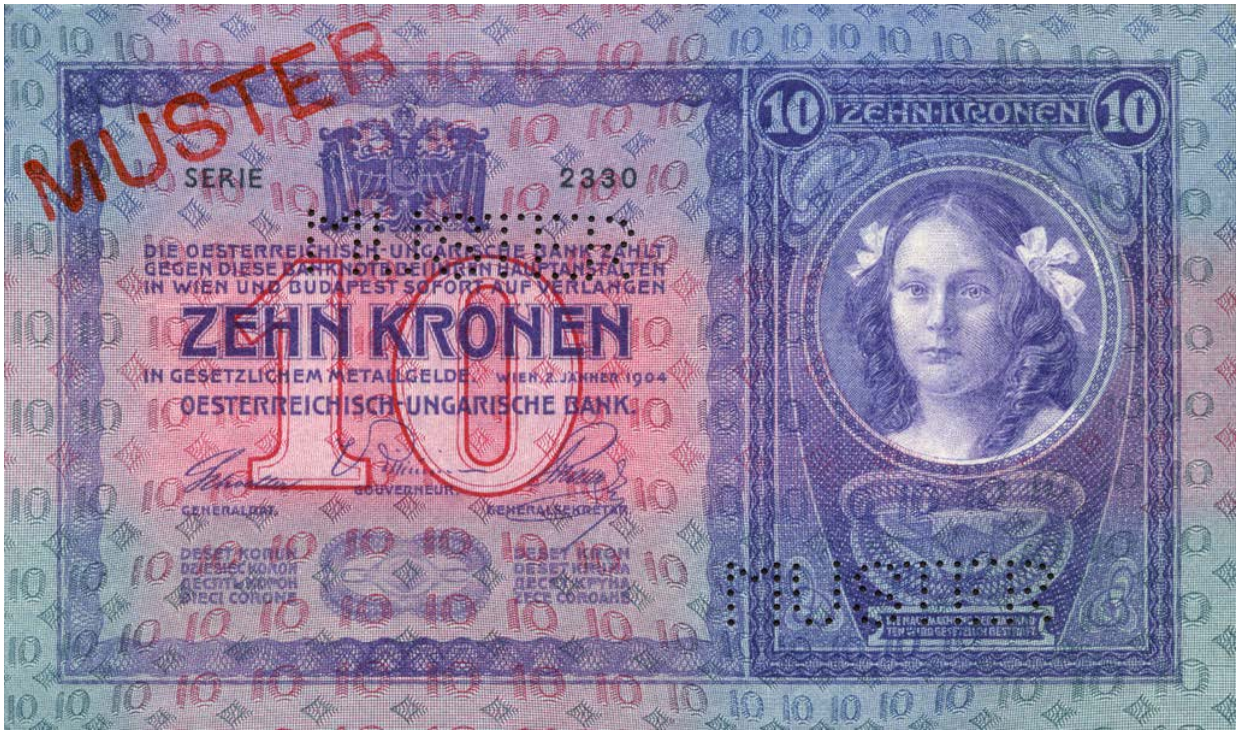
Выпуск 1904-1912гг.



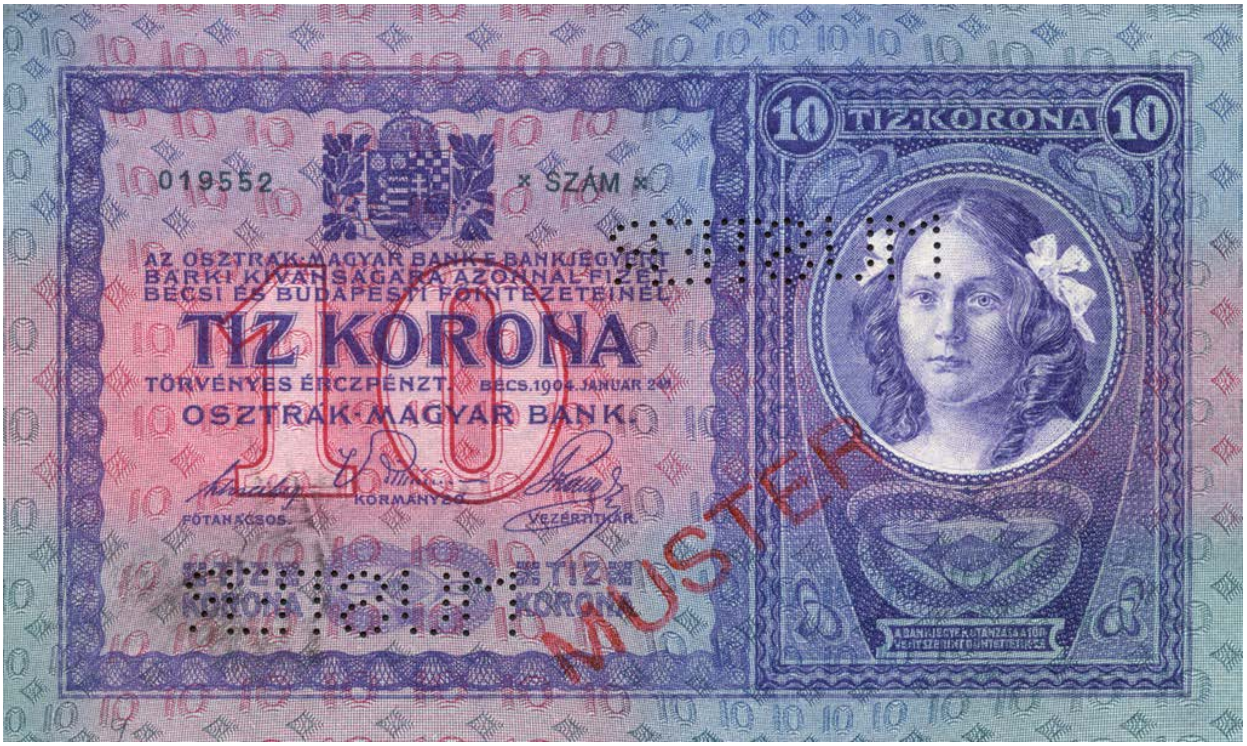
Размер в мм	135 x 80
Дизайнер	Josef Pfeiffer, Rudolf Rössler
Дата, указанная на банкноте	**2. JÄNNER 1904↔1904 JANUAR 2AN** (02.01.1904)
Период обращения	25 февраля 1905 года – 31 декабря 1918 года*
Недействительна с	31 декабря 1921 года
Водяной знак	нет
Дополнительная информация (выпуск ▓ номера по каталогам)	*1904-12 ISSUE* ▓ Austria #9[AUS76], P-9, KK-116a На банкноте изображена принцесса Мария Берта Франциска Фелиция цу Рохан (*Maria Bertha Franciska Felicia zu Rohan*). Австрийско-венгерский банк выбрал этот портрет не из-за того, что это представительница аристократической семьи. В то время личности людей, изображенных на банкнотах, держались в секрете. Задачей художника был «Идеальный камерный портрет ребенка» и он был свободен в выборе любой подходящей модели[9].

10 крон 1904 года Österreich-Ungarn

Выпуск 1904-1912гг.



Размер в мм	135 x 80
Дизайнер	Josef Pfeiffer, Rudolf Rössler
Дата, указанная на банкноте	**2. JÄNNER 1904↔1904 JANUAR 2AN** (02.01.1904)
Водяной знак	нет
Дополнительная информация	Образец банкноты ***Austria P-9***, имеет перфорацию (текст «**MUSTER**»).



20 крон 1904 года Österreich-Ungarn

Выпуск 1904-1912гг.

Размер в мм	150 x 90
Дизайнер	Josef Pfeiffer, Rudolf Rössler
Дата, указанная на банкноте	**2. JÄNNER 1907↔1907 JANUAR 2AN** (02.01.1907)
Период обращения	22 июня 1908 года - 31 декабря 1915 года
Недействительна с	31 декабря 1921 года
Водяной знак	нет
Дополнительная информация (выпуск ▓ номера по каталогам)	*1904-12 ISSUE* ▓ Austria #10AUS76, P-10, KK-117a

100 крон 1910 года Österreich-Ungarn

Выпуск 1904-1912гг.

Размер в мм	163 x 108
Дизайнер	Koloman Moser
Дата, указанная на банкноте	**2. JÄNNER 1910↔1910 JANUAR 2AN** (02.01.1910)
Период обращения	22 августа 1910 года - 31 мая 1915 года
Недействительна с	31 мая 1921 года
Водяной знак	нет
Дополнительная информация (выпуск ▓ номера по каталогам)	*1904-12 ISSUE* ▓ Austria #11[AUS76], P-11, KK-118a Эта банкнота - проект представителя венского модернизма Коломана Мозера, признанный одним из лучших в стиле модерн[10].

100 крон 1910 года Österreich-Ungarn

Выпуск 1904-1912гг.

Размер в мм	163 x 108
Дизайнер	Koloman Moser
Дата, указанная на банкноте	**2. JÄNNER 1910↔1910 JANUAR 2AN** (02.01.1910)
Водяной знак	нет
Дополнительная информация	Образец банкноты ***Austria P-11***, имеет перфорацию (текст «**MUSTER**»).

100 крон 1912 года Österreich-Ungarn

Выпуск 1904-1912гг.

Размер в мм	163 x 108
Дизайнер	Josef Pfeiffer
Дата, указанная на банкноте	**2. JÄNNER 1912↔1912 JANUAR 2AN** (02.01.1912)
Период обращения	23 декабря 1912 года - 30 сентября 1922 года
Недействительна с	30 сентября 1928 года
Водяной знак	нет
Дополнительная информация (выпуск ▓ номера по каталогам)	*1904-12 ISSUE* ▓ Austria #12[AUS76], P-12, KK-119a

20 крон 1913 года Österreich-Ungarn

Выпуск 1913-1914гг.

Размер в мм	150 x 90
Дизайнер	Josef Pfeiffer
Дата, указанная на банкноте	**2. JÄNNER 1913↔1913 JANUAR 2AN** (02.01.1913)
Период обращения	29 сентября 1913 года - 31 января 1924 года
Недействительна с	31 января 1927 года
Водяной знак	Повторяющиеся большие знаки **XX**.
Дополнительная информация (выпуск ▓ номера по каталогам)	*1913-14 ISSUE* ▓ Austria #13AUS76, P-13, KK-120a **Первый выпуск**, без вертикальных надписей по бокам банкноты.

20 крон 1913 года Österreich-Ungarn

Выпуск 1913-1914гг.

Размер в мм	150 x 90
Дизайнер	Josef Pfeiffer
Дата, указанная на банкноте	**2. JÄNNER 1913↔1913 JANUAR 2AN** (02.01.1913)
Период обращения	28 октября 1918 года - 31 января 1924 года
Недействительна с	31 января 1927 года
Водяной знак	Повторяющиеся большие знаки **XX**.
Дополнительная информация (выпуск ▓ номера по каталогам)	*1913-14 ISSUE* ▓ Austria #14AUS77, P-14, KK-121a **Второй выпуск** - вертикальные надписи по бокам банкноты: слева внизу на австрийском аверсе текст «**II. AUFLAGE**» синего цвета, справа внизу на венгерском реверсе текст «**II. KIADAS**» коричневого цвета. Ещё отличия от первого выпуска: другое цветовое оформление венгерского реверса и несколько изменённый портрет женщины на австрийском аверсе.

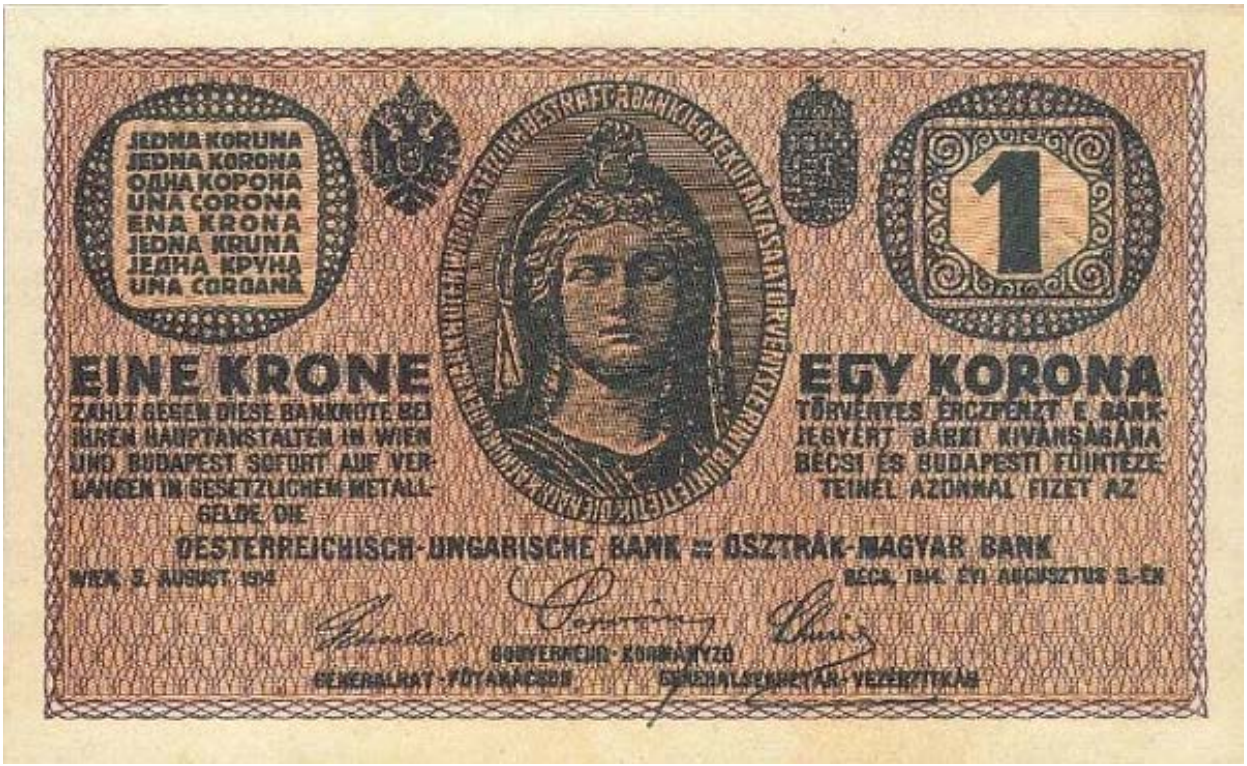
50 крон 1914 года Österreich-Ungarn

Выпуск 1913-1914гг.

Размер в мм	160 x 100
Дизайнер	Josef Pfeiffer
Дата, указанная на банкноте	**2. JÄNNER 1914↔1914 januar 2an** (02.01.1914)
Период обращения	18 декабря 1916 года - 31 января 1924 года
Недействительна с	31 января 1927 года
Водяной знак	Цифра **50** в шестигранниках, расположенных в виде пчелиных сот.
Дополнительная информация (выпуск ▓ номера по каталогам)	*1913-14 ISSUE* ▓ Austria #15[AUS77], P-15, KK-122a

1 крона 1914 года *Österreich-Ungarn*

Выпуск 1914-1915гг.



Размер в мм	114 x 68
Дизайнер	Josef Pfeiffer, Rudolf Rössler
Дата, указанная на банкноте	**2. AUGUST 1914↔1914. EVI AUGUSZTUS 2.-EN** (02.08.1914)
Период обращения	н/д
Водяной знак	н/д
Дополнительная информация (выпуск ▓ номера по каталогам)	*1914-15 ISSUE* ▓ Austria #16[AUS77], P-16 Известны три копии этой банкноты*.

2 кроны 1914 года Österreich-Ungarn

Выпуск 1914-1915гг.

Размер в мм	113 x 68
Дизайнер	Josef Pfeiffer, Rudolf Rössler
Дата, указанная на банкноте	**5. AUGUST 1914↔1914. EVI AUGUSZTUS 5.-EN** (05.08.1914)
Период обращения	21 августа 1914 года - 31 июля 1917 года*
Недействительна с	н/д
Водяной знак	нет
Дополнительная информация (выпуск ▓ номера по каталогам)	*1914-15 ISSUE* ▓ Austria #17a[AUS77], P-17a(A), KK-124a Серия **A** - обычный серийный номер, тонкая бумага*.

2 кроны 1914 года Österreich-Ungarn

Выпуск 1914-1915гг.

Размер в мм	113 x 68
Дизайнер	Josef Pfeiffer, Rudolf Rössler
Дата, указанная на банкноте	**5. AUGUST 1914↔1914. EVI AUGUSZTUS 5.-EN** (05.08.1914)
Период обращения	21 августа 1914 года - 31 июля 1917 года*
Недействительна с	н/д
Водяной знак	нет
Дополнительная информация (выпуск ▓ номера по каталогам)	*1914-15 ISSUE* ▓ Austria #17a[AUS77], P-17a(B), KK-124b Серия **B** - серийный номер с запятой, тонкая бумага*.

2 кроны 1914 года Österreich-Ungarn

Выпуск 1914-1915гг.

Размер в мм	113 x 68
Дизайнер	Josef Pfeiffer, Rudolf Rössler
Дата, указанная на банкноте	**5. AUGUST 1914↔1914. EVI AUGUSZTUS 5.-EN** (05.08.1914)
Период обращения	21 августа 1914 года - 31 июля 1917 года*
Недействительна с	н/д
Водяной знак	нет
Дополнительная информация (выпуск ▓ номера по каталогам)	*1914-15 ISSUE* ▓ Austria #17b[AUS77], P-17b, KK-124c Серия **C** - плотная бумага*.

5 крон 1914 года Österreich-Ungarn

Выпуск 1914-1915гг.

Размер в мм	120 x 79
Дизайнер	Josef Pfeiffer, Rudolf Rössler
Дата, указанная на банкноте	**5. AUGUST 1914↔1914. EVI AUGUSZTUS 5.-EN** (05.08.1914)
Период обращения	н/д
Недействительна с	н/д
Водяной знак	н/д
Дополнительная информация (выпуск ▓ номера по каталогам)	*1914-15 ISSUE* ▓ Austria #18[AUS77], P-18 Эта банкнота разработана Рудольфом Юнком (*Rudolf Junk*). После начала Первой мировой войны вместо этой банкноты решили ввести в денежное обращение серебряные монеты, чтобы предотвратить изъятие из оборота и из запасов Центрального Банка драгоценных металлов. Известны только две копии этой банкноты*.

10 крон 1915 года Österreich-Ungarn

Выпуск 1914-1915гг.

Размер в мм	150 x 80
Дизайнер	Josef Pfeiffer
Дата, указанная на банкноте	**2. Jänner 1915↔1915 JANUAR 2.AN** (02.01.1902)
Период обращения	24 июля 1916 года - 31 января 1924 года
Недействительна с	31 января 1927 года
Водяной знак	Знаки **X** в ромбах, расположенных в виде пчелиных сот.
Дополнительная информация (выпуск ▓ номера по каталогам)	*1914-15 ISSUE* ▓ Austria #19[AUS77], P-19, KK-126a

10 крон 1915 года *Österreich-Ungarn*

Выпуск 1914-1915гг.

Размер в мм	150 x 80
Дизайнер	Josef Pfeiffer
Дата, указанная на банкноте	**2. Jänner 1915↔1915 JANUAR 2.an** (02.01.1902)
Водяной знак	Знаки **X** в ромбах, расположенных в виде пчелиных сот.
Дополнительная информация	Образец банкноты ***Austria P-19***, имеет перфорацию (текст «**MUSTER**»).

1 крона 1916 года *Österreich-Ungarn*

Выпуск 1916-1918гг.

Размер в мм	113 x 68
Дизайнер	Hans Schramm, Rudolf Rössler, Rudolf Junk
Дата, указанная на банкноте	**1. DEZEMBER 1916↔1916. EVI DECZEMBER 1.-EN** (01.12.1916)
Период обращения	21 декабря 1916 года - 31 января 1924 года
Недействительна с	31 января 1927 года
Водяной знак	нет
Дополнительная информация (выпуск ▓ номера по каталогам)	*1916-18 ISSUE* ▓ Austria #20[AUS77], P-20, KK-127a Серии с **1000** по **1700** – австрийский выпуск.

1 крона 1916 года Hungary

Выпуск 1919г.

Размер в мм	113 x 68
Дизайнер	Hans Schramm, Rudolf Rössler, Rudolf Junk
Дата, указанная на банкноте	**1. DEZEMBER 1916↔1916. EVI DECZEMBER 1.-EN** (01.12.1916)
Период обращения	30 апреля 1919 года - 13 июня 1922 года* *или по другим данным* 21 декабря 1916 года - 31 января 1924 года*
Недействительна с	н/д
Водяной знак	нет
Дополнительная информация (выпуск ▓ номера по каталогам)	*1919 ISSUE* ▓ Hungary #10[HUN660], P-10(1) Серия с **7000** (без звёздочки после цифр серии) - выпуск Венгерской Советской республики Бело Куна (21.03.1919-04.08.1919). Серии этих банкнот: 7302, 7305, 7306, 7308, 7309, 7314, 7316, 7317, **7318**, 7324, **7328**, 7332, 7333, 7334, 7341, 7347, 7350, 7356, **7358**, 7360, 7364, 7380, 7385, 7387, 7391, 7397, 7418, 7419, 7420*.

1 крона 1916 года *Hungary*

Выпуск 1919г.

Размер в мм	113 x 68
Дизайнер	Hans Schramm, Rudolf Rössler, Rudolf Junk
Дата, указанная на банкноте	**1. DEZEMBER 1916↔1916. EVI DECZEMBER 1.-EN** (01.12.1916)
Период обращения	30 апреля 1919 года - 13 июня 1922 года
Недействительна с	н/д
Водяной знак	нет
Дополнительная информация (номера по каталогам)	Hungary#10[HUN660] (PNL*), P-10(2) Серия с **7000** (со звёздочкой после цифр серии) - выпуск Венгерской Советской республики Бело Куна (21.03.1919-04.08.1919). Серии этих банкнот: 7312, 7313, **7318**, 7320, 7325, **7328**, 7329, 7337, 7343, 7346, 7351, 7355, **7358**, 7361* и с двумя звездочками **7311[5].

2 кроны 1917 года Österreich-Ungarn

Выпуск 1916-1918гг.

Размер в мм	125 x 83
Дизайнер	Hans Schramm, Rudolf Rössler, Rudolf Junk
Дата, указанная на банкноте	**1. MÄRZ 1917↔1917. EVI MARCZIUS 1:EN** (01.03.1917)
Период обращения	9 июля 1917 года - 31 января 1924 года
Недействительна с	31 января 1927 года
Водяной знак	нет
Дополнительная информация (выпуск ▓ номера по каталогам)	*1916-18 ISSUE* ▓ Austria #21AUS77, P-21(1), KK-128a Серии с **1000** по **1700** (**1600**AUS77) - австрийский выпуск с серийным номером тёмно-зелёного цвета*.

2 кроны 1917 года Österreich-Ungarn

Выпуск 1916-1918гг.

Размер в мм	125 x 83
Дизайнер	Hans Schramm, Rudolf Rössler, Rudolf Junk
Дата, указанная на банкноте	**1. MÄRZ 1917↔1917. EVI MARCZIUS 1:EN** (01.03.1917)
Период обращения	9 июля 1917 года - 31 января 1924 года
Недействительна с	31 января 1927 года
Водяной знак	нет
Дополнительная информация (выпуск ▓ номера по каталогам)	*1916-18 ISSUE* ▓ Austria #21AUS77, P-21(2) Серии с **A 1000** по **A 1100** – австрийский выпуск с серийным номером чёрного цвета*.

2 кроны 1917 года Hungary

Выпуск 1919г.

Размер в мм	125 x 83
Дизайнер	Hans Schramm, Rudolf Rössler, Rudolf Junk
Дата, указанная на банкноте	**1. MÄRZ 1917↔1917. EVI MARCZIUS 1:EN** (01.03.1917)
Период обращения	25 мая 1919 года - 13 мая 1922 года* *или по другим данным* 9 июля 1917 года - 31 января 1922 года*
Недействительна с	н/д
Водяной знак	нет
Дополнительная информация (выпуск ▓ номера по каталогам)	*1919 ISSUE* ▓ Hungary #11a[HUN660], P-11a(1) Серия с **7000** - венгерский выпуск.

2 кроны 1917 года *Hungary*

Выпуск 1919г.

Размер в мм	125 x 83
Дизайнер	Hans Schramm, Rudolf Rössler, Rudolf Junk
Дата, указанная на банкноте	**1. MÄRZ 1917↔1917. EVI MARCZIUS 1.**[EN] (01.03.1917)
Период обращения	25 мая 1919 года - 13 мая 1922 года
Недействительна с	н/д
Водяной знак	нет
Дополнительная информация (выпуск ▓ номера по каталогам)	*1919 ISSUE* ▓ Hungary #11a[HUN660], P-11a(2) Серия с **8000** - венгерский выпуск.

2 кроны 1917 года Hungary

Выпуск 1919г.

Размер в мм	125 x 83
Дизайнер	Hans Schramm, Rudolf Rössler, Rudolf Junk
Дата, указанная на банкноте	**1. MÄRZ 1917↔1917. EVI MARCZIUS 1:EN** (01.03.1917)
Период обращения	25 мая 1919 года - 13 мая 1922 года
Недействительна с	н/д
Водяной знак	нет
Дополнительная информация (выпуск ▓ номера по каталогам)	*1919 ISSUE* ▓ Hungary #11xHUN660, P-11x Серия с **7000** - венгерский выпуск. На австрийском аверсе под правой факсимильной подписью опечатка: «**Genenalsekretär**» вместо «**Generalsekretär**». Известные серии таких банкнот: 7304, 7311(?), 7320, 7323(?), 7343, 7358, 7378, 7389, 7390, 8342*.

2 кроны 1917 года Hungary

Выпуск 1919г.

Размер в мм	125 x 83
Дизайнер	Hans Schramm, Rudolf Rössler, Rudolf Junk
Дата, указанная на банкноте	**1. MÄRZ 1917↔1917. EVI MARCZIUS 1:EN** (01.03.1917)
Период обращения	25 мая 1919 года - 13 мая 1922 года
Недействительна с	н/д
Водяной знак	нет
Дополнительная информация	Банкноты ***Hungary P-11a*** и ***Hungary P-11x*** могут иметь ещё одну опечатку: «**TÖRVÉKY**» вместо «**TÖRVÉNY**» на верхней части внутренней рамки венгерского реверса. Известные серии и номера таких банкнот: 8303 №004263, 8312 №005451, 8315 №000946, 8323 №007510, 8331 №000824, 8339 №004769, 8342 №004979*. ►Есть подделки таких банкнот - добавлена цифра ***1*** перед номером серии (*см. фото ниже*: на ***Hungary P-11a*** добавлена ***1*** перед **7452**)*.

5 крон 1918 года Österreich-Ungarn

Выпуск 1916-1918гг.

Размер в мм	121 x 77
Дизайнер	Hans Schramm, Rudolf Rössler, Rudolf Junk
Дата, указанная на банкноте	**1. OKTOBER 1918↔1918. OKTOBER 1**[EN] (01.18.1918)
Период обращения	н/д
Недействительна с	н/д
Водяной знак	н/д
Дополнительная информация (выпуск ▓ номера по каталогам)	*1916-18 ISSUE* ▓ Austria #22[AUS77], P-22, KK-129 Известны только 2 экземпляра этой банкноты (по другим данным 3 копии*). На австрийском аверсе - новый австрийский герб. В начале 1918 года бывший министр финансов Лоран Хегедюш (*Hegedűs Lorant*) из-за роста цен предложил ввести в денежное обращение банкноту номиналом в 10 000 крон. Тогда же глава Австрийско-венгерского банка Шмид Фридьеш (*Schmid Frigyes*) распорядился о выпуске банкноты достоинством 5 крон. Однако в октябре уже не было смысла вводить в обращение купюру такого мелкого номинала, поскольку монархия распадалась, а инфляция усиливалась. Поэтому в итоге, вместо 5 крон, была выпущена банкнота 10 000 крон на основе 1000 крон 1902 года.

25 крон 1918 года Österreich-Ungarn

Выпуск 1916-1918гг.

Размер в мм	135 x 80
Дизайнер	Rudolf Rössler
Дата, указанная на банкноте	**27. OKTOBER 1918↔1918. EVI OKTOBER 27.-EN** (27.10.1918)
Период обращения	30 октября 1918 года – 30 апреля 1919 года
Недействительна с	30 апреля 1925 года
Цвет / Водяной знак	Голубой на серо-коричневом фоне* / Водяного знака нет
Дополнительная информация (выпуск ▓ номера по каталогам)	*1916-18 ISSUE* ▓ Austria #23[AUS77], P-23, KK-130a Серии от **1000** до **2000** – австрийский выпуск с горизонтальными волнистыми линиями на реверсе.

25 крон 1918 года

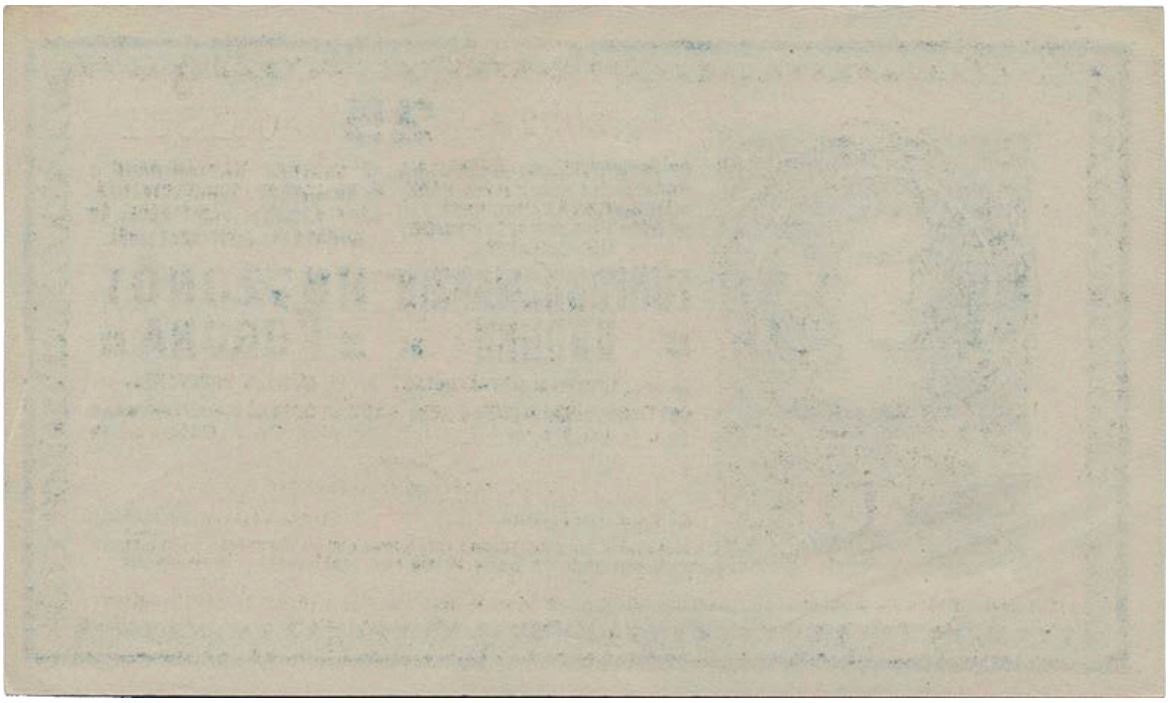
Размер в мм	135 x 80
Дизайнер	Rudolf Rössler
Дата, указанная на банкноте	**27. OKTOBER 1918↔1918. EVI OKTOBER 27.-EN** (27.10.1918)
Период обращения	н/д
Недействительна с	н/д
Водяной знак	нет
Дополнительная информация	Серии от **2000** до **3000** не были выпущены, это подделка. Аверс имеет фон без логотипа и текста. Вероятно дизайн был скопирован с оригинала, но многие детали менее четкие, более худшего качества и другого цвета*.

Изображение реверса добавлено для наглядности и не соответствует описанному выше аверсу
(доступных фото реверсов таких банкнот нет)

25 крон 1918 года *Hungary*

Выпуск 1919г.

Размер в мм	135 x 80
Дизайнер	Rudolf Rössler
Дата, указанная на банкноте	**27. OKTOBER 1918↔1918. EVI OKTOBER 27.-EN** (27.10.1918)
Период обращения	25 апреля 1919 года – 11 ноября 1920 года
Недействительна с	н/д
Цвет / Водяной знак	Голубой на светло-коричневом фоне* / Водяного знака нет
Дополнительная информация (выпуск ▓ номера по каталогам)	*1919 ISSUE* ▓ Hungary #12[HUN661], K.22b [kp78], P-12(1) Серия с **3000** – выпуск Венгерской Советской республики Бело Куна (21.03. 1919-04.08.1919) с чистым реверсом (uniface)*,*. Первый вариант этих банкнот с шириной цифр серийного номера **18мм*** и высотой **4мм**.



25 крон 1918 года *Hungary*

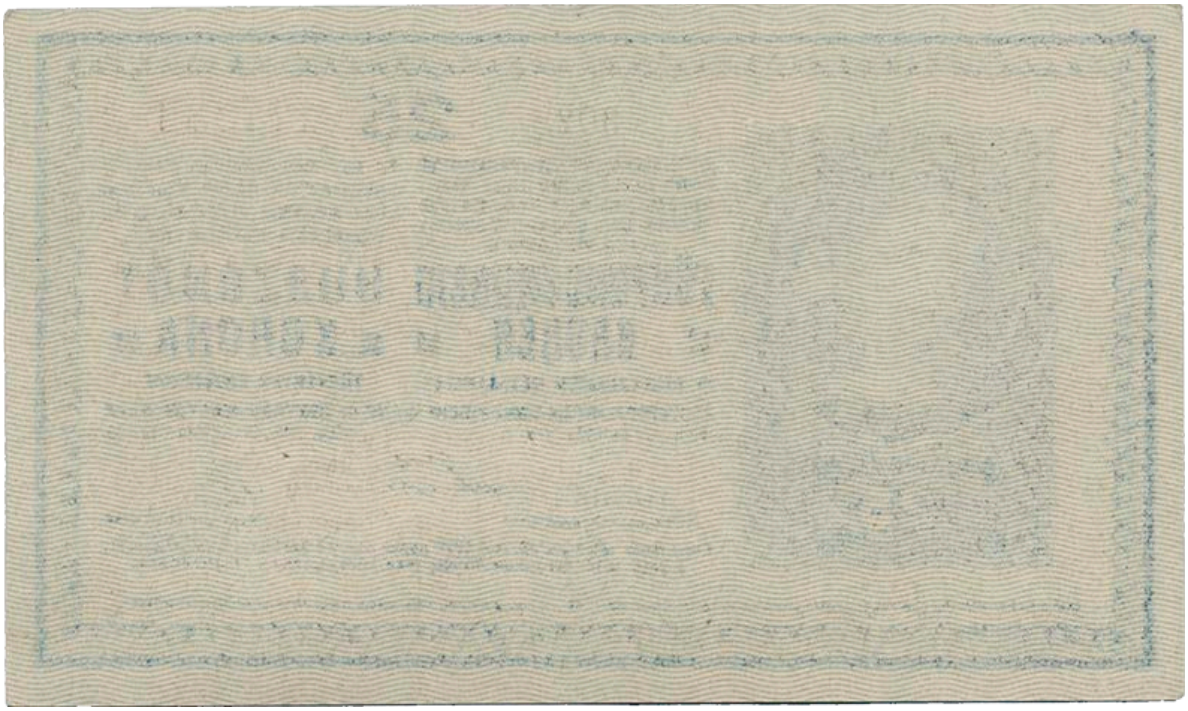
Выпуск 1919г.

Размер в мм	135 x 80
Дизайнер	Rudolf Rössler
Дата, указанная на банкноте	**27. OKTOBER 1918↔1918. EVI OKTOBER 27.-EN** (27.10. 1918)
Период обращения	25 апреля 1919 года – 11 ноября 1920 года
Недействительна с	н/д
Цвет / Водяной знак	Голубой на светло-коричневом фоне* / Водяного знака нет
Дополнительная информация (выпуск ▓ номера по каталогам)	*1919 ISSUE* ▓ Hungary #12[HUN661], K.22a [kp78], P-12(2) Серия с **3000** - выпуск Венгерской Советской республики Бело Куна (21.03. 1919-04.08.1919) с чистым реверсом (uniface). Второй вариант этих банкнот с шириной цифр серийного номера **13мм*** и высотой 3,5**мм**.

25 крон 1918 года *Hungary*

Выпуск 1919г.

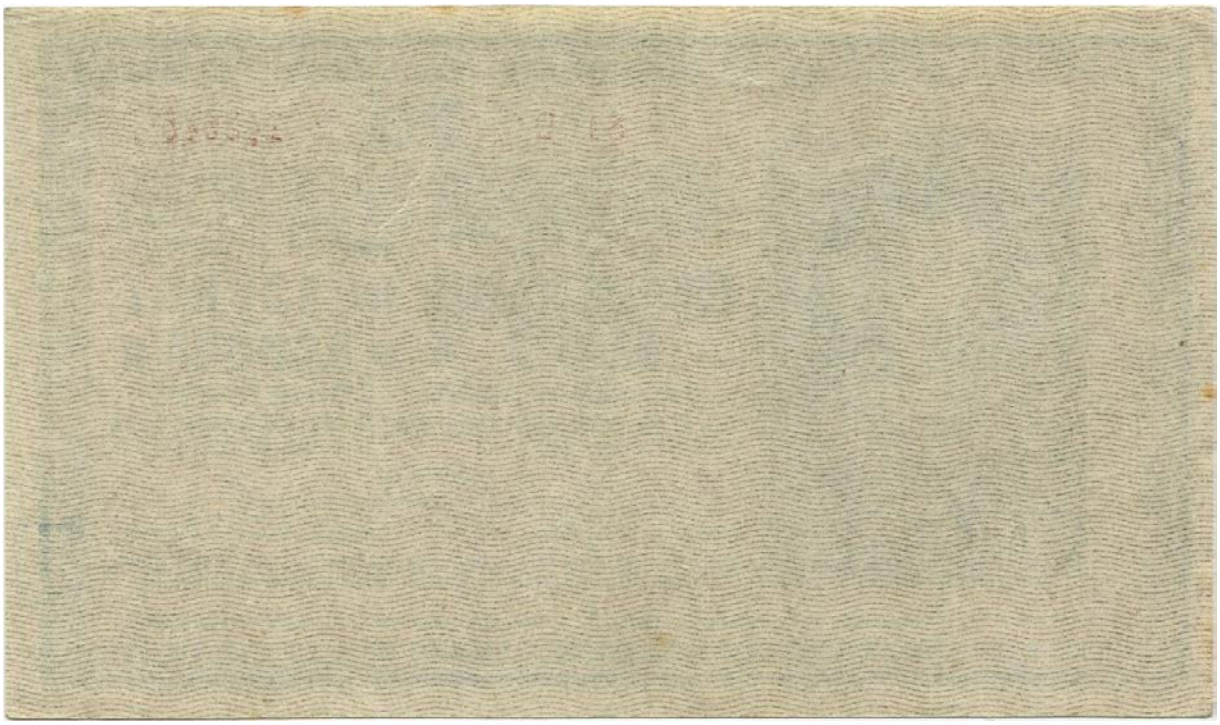
Размер в мм	135 x 80
Дизайнер	Rudolf Rössler
Дата, указанная на банкноте	**27. OKTOBER 1918↔1918. EVI OKTOBER 27.-EN** (27.10.1918)
Период обращения	25 апреля 1919 года – 11 ноября 1920 года
Недействительна с	н/д
Цвет / Водяной знак	Голубой на светло-коричневом фоне* / Водяного знака нет
Дополнительная информация (выпуск ▓ номера по каталогам)	*1919 ISSUE* ▓ Hungary #13[HUN661], K.22d[kp78], P-13(1) Серия с **3000** - венгерский выпуск с горизонтальными волнистыми линиями на реверсе. Первый вариант этих банкнот с общей шириной цифр серийного номера **18мм***, высотой **4мм** и широкими интервалами между цифрами; высота цифр серии **3мм***.



25 крон 1918 года *Hungary*

Выпуск 1919г.

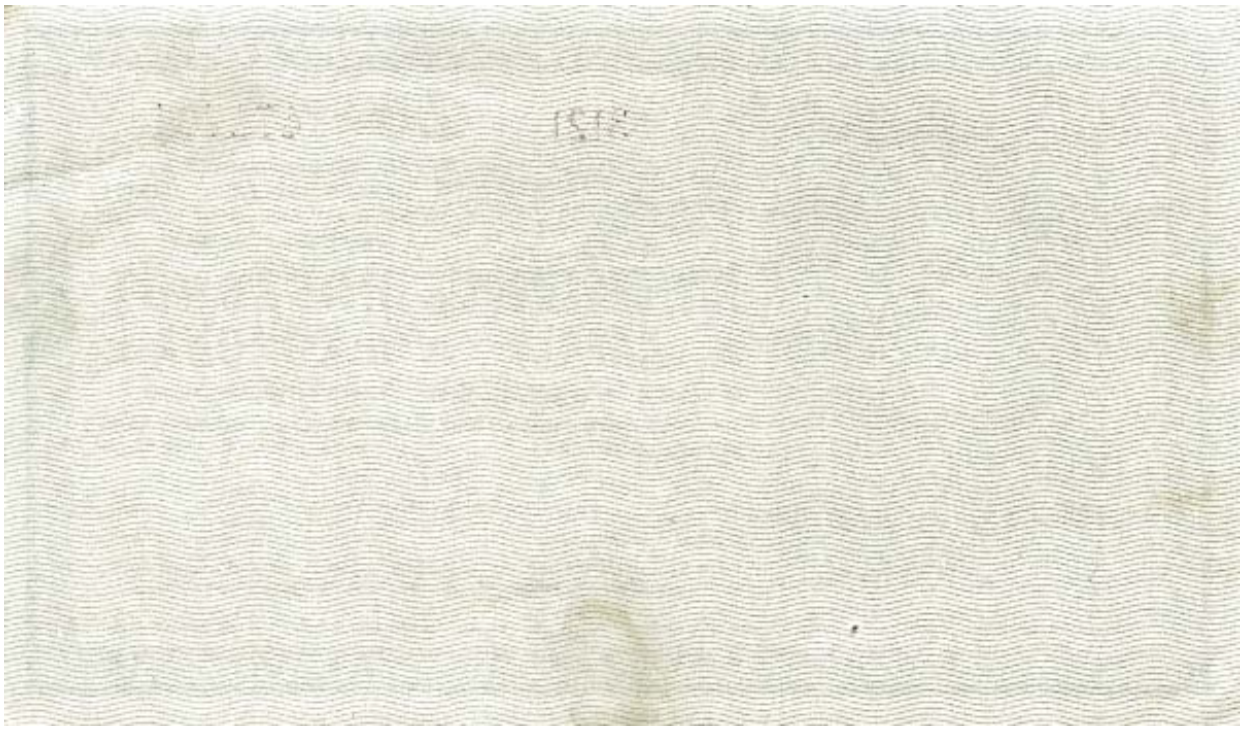
Размер в мм	135 x 80
Дизайнер	Rudolf Rössler
Дата, указанная на банкноте	**27. OKTOBER 1918↔1918. EVI OKTOBER 27.-EN** (27.10. 1918)
Период обращения	25 апреля 1919 года – 11 ноября 1920 года
Недействительна с	н/д
Цвет / Водяной знак	Голубой на светло-коричневом фоне* / Водяного знака нет
Дополнительная информация (выпуск ▓ номера по каталогам)	*1919 ISSUE* ▓ Hungary #13[HUN661], K.22c[kp78], P-13(2) Серия с **3000** - венгерский выпуск с горизонтальными волнистыми линиями на реверсе. Второй вариант этих банкнот с общей шириной цифр серийного номера **13мм***, высотой **3,5мм** и узкими интервалами между цифрами; высота цифр серии **3мм***.



25 крон 1918 года *Hungary*

Выпуск 1919г.

Размер в мм	135 x 80
Дизайнер	Rudolf Rössler
Дата, указанная на банкноте	**27. OKTOBER 1918↔1918. EVI OKTOBER 27.-EN** (27.10.1918)
Период обращения	25 апреля 1919 года – 11 ноября 1920 года
Недействительна с	н/д
Цвет / Водяной знак	Голубой на светло-коричневом фоне* / Водяного знака нет
Дополнительная информация (выпуск ▓ номера по каталогам)	*1919 ISSUE* ▓ Hungary #13[HUN661], K.22e [kp78], P-13(3) Серия с **3000** - венгерский выпуск с горизонтальными волнистыми линиями на реверсе. Третий вариант этих банкнот с общей шириной цифр серийного номера **16мм*** и высотой **3мм**.



25 крон 1918 года *Hungary*

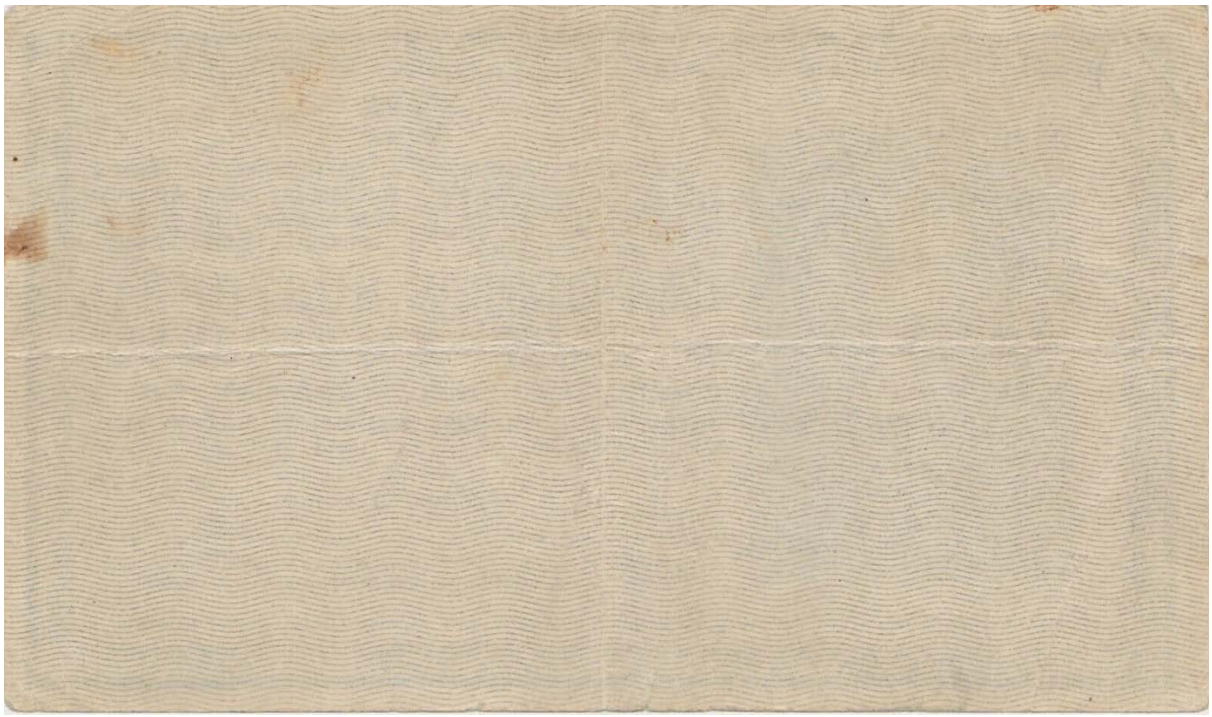
Выпуск 1919г.

Размер в мм	135 x 80
Дизайнер	Rudolf Rössler
Дата, указанная на банкноте	**27. OKTOBER 1918↔1918. EVI OKTOBER 27.-EN** (27.10.1918)
Период обращения	25 апреля 1919 года – 11 ноября 1920 года
Недействительна с	н/д
Цвет / Водяной знак	Голубой на светло-коричневом фоне* / Водяного знака нет
Дополнительная информация (выпуск ▓ номера по каталогам)	*1919 ISSUE* ▓ Hungary #13[HUN661], K.22f[kp78] Серия с **3000** - венгерский выпуск с горизонтальными волнистыми линиями на реверсе. Четвёртый вариант этих банкнот с общей шириной цифр серийного номера **18мм** и высотой **3мм**.

25 крон 1918 года Hungary

Выпуск 1919г.

Размер в мм	135 x 80
Дизайнер	Rudolf Rössler
Дата, указанная на банкноте	**27. OKTOBER 1918↔1918. EVI OKTOBER 27.-EN** (27.10.1918)
Период обращения	н/д
Недействительна с	н/д
Цвет / Водяной знак	н/д
Дополнительная информация	Hungary PNL* Серия с **3000** - венгерский выпуск с горизонтальными волнистыми линиями на реверсе. Вариант этих банкнот с другим написанием цифры ***3*** в серийном номере, которая имеет ровную верхнюю горизонтальную часть (*with flat-topped*).



200 крон 1918 года *Österreich-Ungarn*

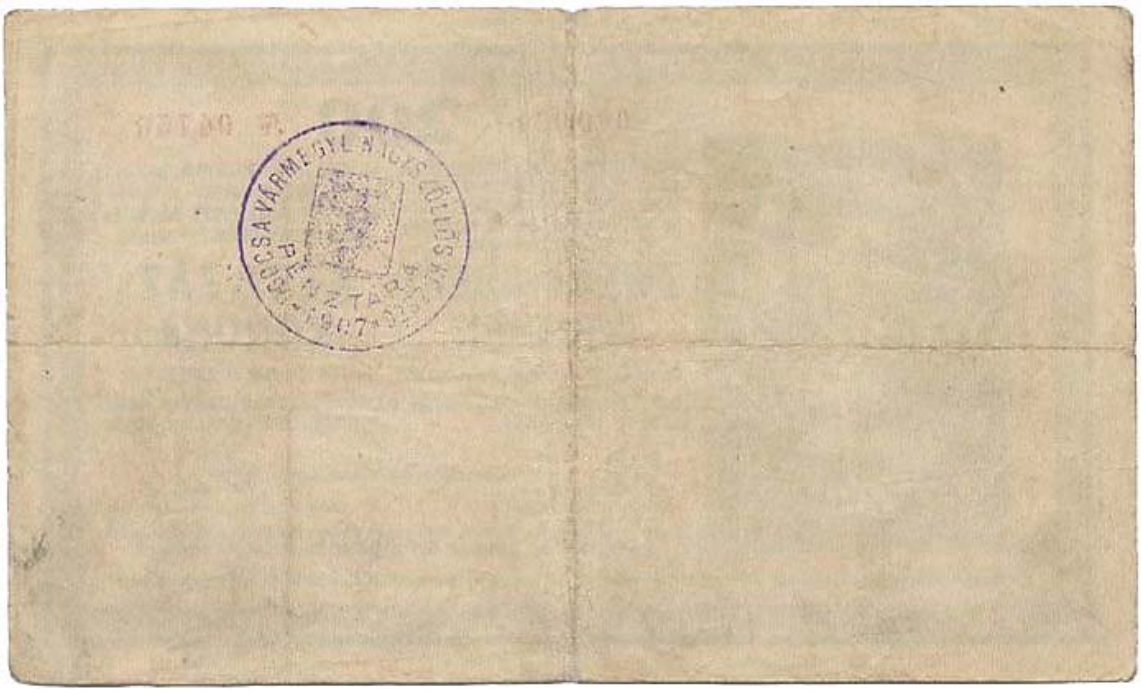
Выпуск 1916-1918гг.

Размер в мм	168 x 100
Дизайнер	Rudolf Rössler
Дата, указанная на банкноте	**27. OKTOBER 1918↔1918. EVI OKTOBER 27.-EN** (27.10.1918)
Период обращения	30 октября 1918 года – 30 апреля 1919 года
Недействительна с	30 апреля 1925 года
Цвет / Водяной знак	Зелёный на розовом фоне* / Водяного знака нет
Дополнительная информация (выпуск ▓ номера по каталогам)	*1916-18 ISSUE* ▓ Austria #24[AUS77], P-24, KK-131a Серия **B** – австрийский выпуск с вертикальными волнистыми линиями на реверсе. Наличие звездочки (*****) перед серийным номером этой банкноты (также как и в ***Hungary P-29***) в каталогах не описывается*.

200 крон 1918 года Österreich-Ungarn

Выпуск 1916-1918гг.

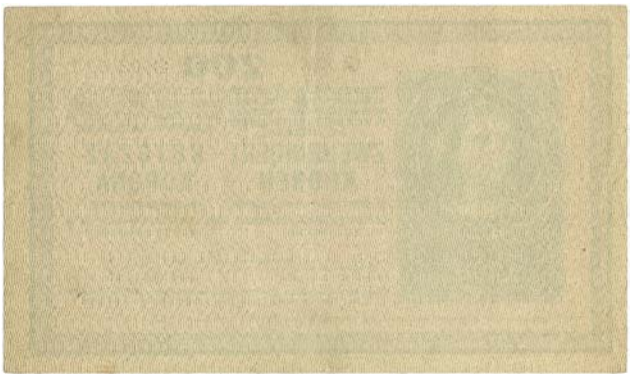
Размер в мм	168 x 100
Дизайнер	Rudolf Rössler
Дата, указанная на банкноте	**27. OKTOBER 1918↔1918. EVI OKTOBER 27.-EN** (27.10.1918)
Период обращения	30 октября 1918 года – 30 апреля 1919 года
Недействительна с	30 апреля 1925 года
Водяной знак	нет
Дополнительная информация	Austria PNL*, KK-131b Серия **шестизначный номер с запятой** и пятизначный серийный номер с запятой после второй цифры (субъективно до серии **000,025***) считается австрийским выпуском с вертикальными волнистыми линиями на реверсе (хотя представленный ниже реверс больше похож на uniface*).



200 крон 1918 года Hungary

Выпуск 1919г.

Размер в мм	168 x 100
Дизайнер	Rudolf Rössler
Дата, указанная на банкноте	**27. OKTOBER 1918↔1918. EVI OKTOBER 27.-EN** (27.10.1918)
Период обращения	н/д
Недействительна с	н/д
Водяной знак	нет
Дополнительная информация	Банкноты этой серии (**шестизначный номер с запятой с пятизначным серийным номером с запятой после второй цифры**) с значения **000,025** и далее считаются венгерским выпуском, они имеют вертикальные волнистые линии на реверсе. Первоначально банкноты этой серии печатались в Вене, но из-за большой нагрузки на типографии решили частично перенести выпуск в Будапешт. Будапештские банкноты должны были отличаться от венских номерами серий и наличием чистого реверса (*uniface*). Но в Венгрию прибыли печатные формы реверса с волнистыми линиями, такими банкноты и были напечатаны. Венгерская серия была предварительно назначена на **000,028**, но фактически серии **000,025** и далее были напечатаны уже в Венгрии (по утверждению коллекционеров на основании их коллекций и изученной ими информации). Венгерские банкноты могут показаться односторонними (*uniface*) из-за более блеклых волнистых линий аверса и реверса по сравнению с австрийскими, это получилось в результате ручного смешивания красок в венгерских типографиях.[7,*]

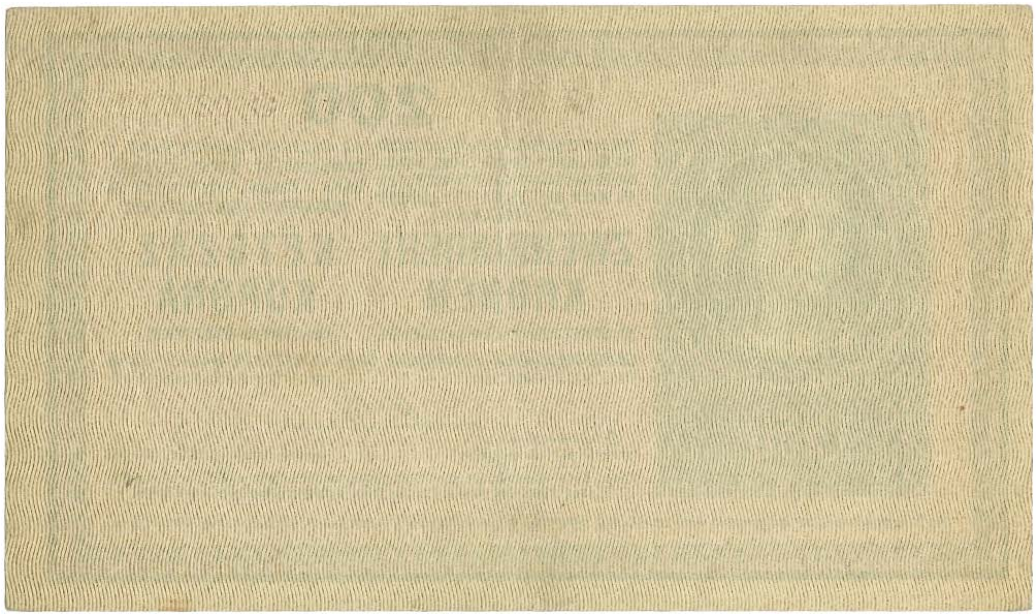


Изображение реверса добавлено для наглядности и не соответствует описанному выше аверсу (доступных фото реверсов таких банкнот нет)

200 крон 1918 года Österreich-Ungarn

Выпуск 1916-1918гг.

Размер в мм	168 x 100
Дизайнер	Rudolf Rössler
Дата, указанная на банкноте	**27. OKTOBER 1918↔1918. EVI OKTOBER 27.-EN** (27.10.1918)
Период обращения	30 октября 1918 года – 30 апреля 1919 года
Недействительна с	30 апреля 1925 года
Водяной знак	нет
Дополнительная информация	Подделка банкноты серий с **шестизначным номером с запятой** и пятизначным серийным номером с запятой после второй цифры с вертикальными волнистыми линиями на реверсе. Типичные признаки: отсутствующая запятая после второй цифры в серийном номере (*как на фото выше*), текст «**BECSI ES**» вместо «**BÉCSI ÉS**», пропущенный период после обмена, заметные несоответствия в изображении лица на аверсе*.

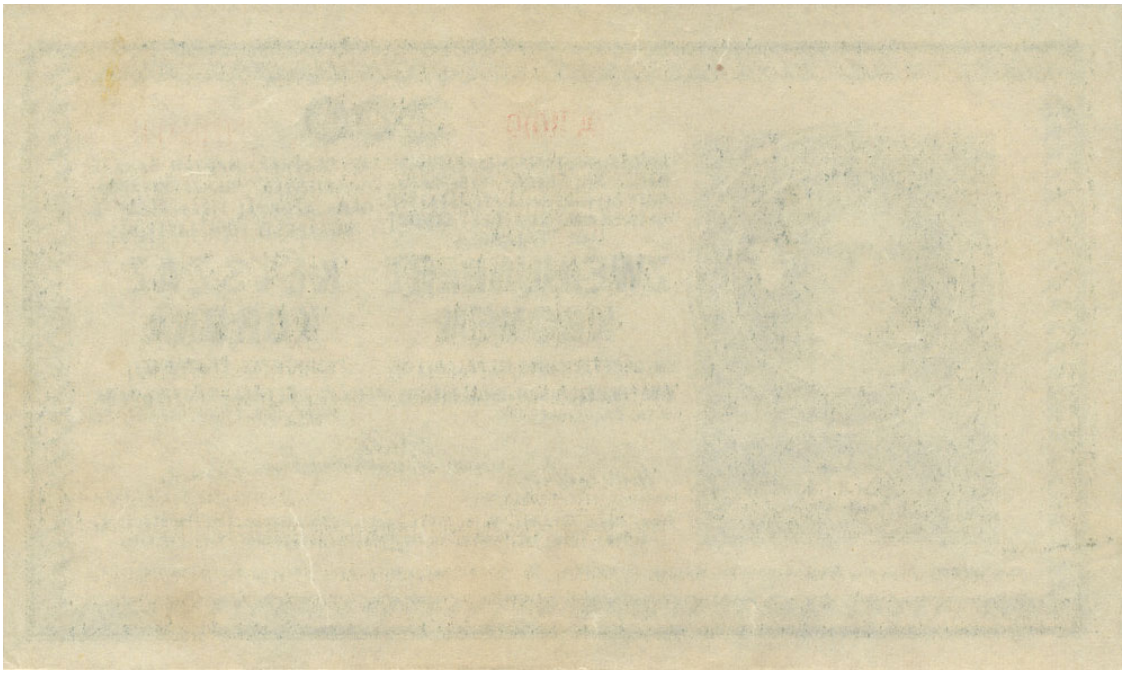


Изображение реверса добавлено для наглядности и не соответствует описанному выше аверсу (доступных фото реверсов таких банкнот нет)

200 крон 1918 года *Hungary*

Выпуск 1919г.

Размер в мм	168 x 100
Дизайнер	Rudolf Rössler
Дата, указанная на банкноте	**27. OKTOBER 1918↔1918. EVI OKTOBER 27.-EN** (27.10.1918)
Период обращения	7 ноября 1918 года – 11 ноября 1920 года
Недействительна с	н/д
Цвет / Водяной знак	Зелёный на красно-коричневом фоне* / Водяного знака нет
Дополнительная информация (выпуск ▓ номера по каталогам)	*1919 ISSUE* ▓ Hungary #14[HUN661], P-14 Серии до **A 2000** - выпуск Венгерской народной республики (16.11.1918-21.03.1919) с чистым реверсом (uniface), в каталоге Пика эта особенность не упоминается. ►Возможны подделки этой банкноты: в ***Hungary P-15*** и ***P-16*** изменяли первую цифру серии (напр.: с **A 3251** на **A 1251**), чтобы не принадлежать непризнанному Австрией выпуску Венгерской Советской республики Бело Куна*.



200 крон 1918 года Hungary

Выпуск 1919г.

Размер в мм	168 x 100
Дизайнер	Rudolf Rössler
Дата, указанная на банкноте	**27. OKTOBER 1918↔1918. EVI OKTOBER 27.-EN** (27.10.1918)
Водяной знак	нет
Дополнительная информация	Образец банкноты ***Hungary P-14*** имеет перфорацию (текст «**MUSTER**»)*,*.

200 крон 1918 года Hungary

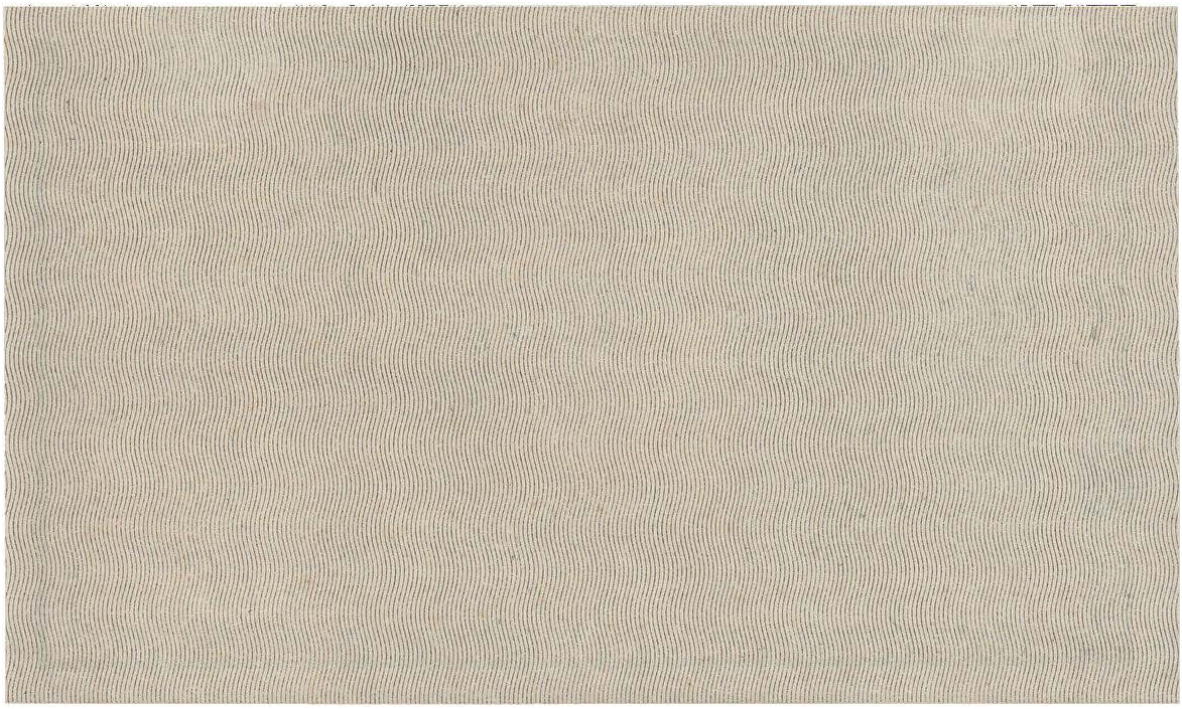
Выпуск 1919г.

Размер в мм	168 x 100
Дизайнер	Rudolf Rössler
Дата, указанная на банкноте	**27. OKTOBER 1918↔1918. EVI OKTOBER 27.-EN** (27.10.1918)
Период обращения	20 мая 1919 года – 11 ноября 1920 года
Недействительна с	н/д
Цвет / Водяной знак	Зелёный на красно-коричневом фоне* / Водяного знака нет
Дополнительная информация (выпуск ▓ номера по каталогам)	*1919 ISSUE* ▓ Hungary #15[HUN661], P-15 Серии **A 2000** – **A 2101** - выпуск Венгерской Советской республики Бела Куна (21.03.1919-04.08.1919) с чистым реверсом (*uniface*). Эти банкноты могут иметь как тёмный фон ***Hungary P-15(1)***, так и светлый фон ***Hungary P-15(2)***.

200 крон 1918 года Hungary

Выпуск 1919г.

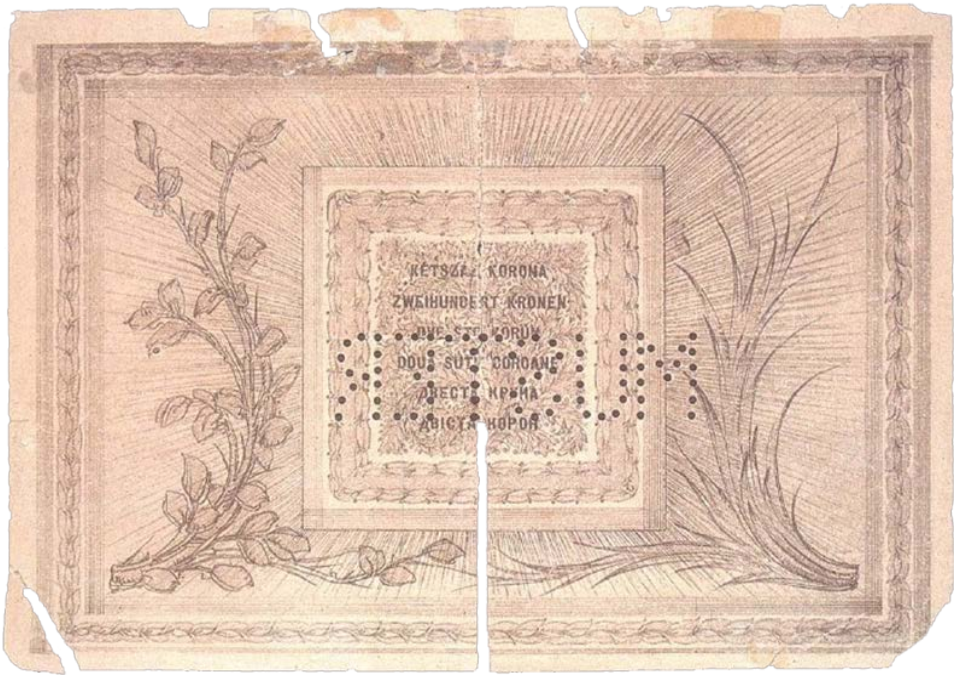
Размер в мм	168 x 100
Дизайнер	Rudolf Rössler
Дата, указанная на банкноте	**27. OKTOBER 1918↔1918. EVI OKTOBER 27.-EN** (27.10.1918)
Период обращения	20 мая 1919 года – 11 ноября 1920 года
Недействительна с	н/д
Цвет / Водяной знак	Зелёный на красно-коричневом фоне* / Водяного знака нет
Дополнительная информация (выпуск ▓ номера по каталогам)	*1919 ISSUE* ▓ Hungary #16[HUN661], P-16 Серии с **A 2000** - венгерский выпуск с вертикальными волнистыми линиями на реверсе, здесь каталог Пика ошибочно ссылается на австрийские серии **B1001**-**B1999** и бессмысленно указывает венгерскую серию **A2101***.



200 крон 1918 года Hungary

Выпуск 1919г.

Размер в мм	171 x 120
Дизайнер	Falus Elek
Дата, указанная на банкноте	**1918 NOVEMBER 3.** (03.11.1918)
Период обращения	16 ноября 1918 года
Недействительна с	н/д
Цвет / Водяной знак	н/д
Дополнительная информация (выпуск ▓ номера по каталогам)	*1918 Issue «Budapesti Föintezete»* ▓ Hungary #17[HUN661], P-17 16 ноября 1918 года в обращение было выпущено незначительное количество таких банкнот и через час дальнейший их выпуск был прекращён.* Было изготовлено 450000 банкнот, однако из них сохранилось очень небольшое количество, все с перфорацией «MÜSTER» («образец»). Кроме указанной здесь банкноты серии **A 0006 №01031** известны изображения ещё как минимум двух таких: в каталоге Пика (серия **A 0006 №01037** на стр. 661) и в справочнике Дьюлы Радоци «*Последние венгерские бумажные деньги (1892-1981)*» (серия **A 0006 №01041***).



200 крон 1918 года Hungary

Выпуск 1919г.

Размер в мм	168 x 100
Дизайнер	Rudolf Rössler
Дата, указанная на банкноте	**27. OKTOBER 1918↔1918. EVI OKTOBER 27.-EN** (27.10.1918)
Период обращения	н/д
Недействительна с	н/д
Цвет / Водяной знак	н/д
Дополнительная информация	Банкноты без серий и серийных номеров с чистым реверсом (uniface), выпущенные правительством Сегеда, весной-летом 1919 года противостоявшем Венгерской Советской республике[6,*].

10000 крон 1918 года Österreich-Ungarn

Выпуск 1916-1918гг.

Размер в мм	192 x 128
Дизайнер	Rudolf Rössler, Heinrich Lefler
Дата, указанная на банкноте	**2. November 1918↔1918 november 2AN** (02.11.1918)
Период обращения	19 декабря 1918 года - 30 сентября 1920 года
Недействительна с	30 сентября 1926 года
Водяной знак	нет
Дополнительная информация (выпуск ▓ номера по каталогам)	*1916-18 ISSUE* ▓ Austria #25[AUS77], P-25, KK-132a

10000 крон 1918 года *Österreich-Ungarn*

Выпуск 1916-1918гг.

Размер в мм	192 x 128
Дизайнер	Rudolf Rössler, Heinrich Lefler
Дата, указанная на банкноте	**2. November 1918↔1918 november 2AN** (02.11.1918)
Водяной знак	нет
Дополнительная информация	Образец банкноты ***Austria P-25*** имеет перфорацию (текст «**MUSTER**»).

Размер в мм	113 x 68
Дизайнер	Hans Schramm, Rudolf Rössler, Rudolf Junk
Дата, указанная на банкноте	**1. DEZEMBER 1916↔1916. EVI DECZEMBER 1.-EN** (01.12.1916)
Период обращения	9 января 1920 года - 31 января 1924 года
Недействительна с	31 января 1927 года
Дополнительная информация (выпуск ▓ номера по каталогам)	*1919 ISSUE* ▓ Austria #49[AUS78], P-49, KK-133a Штемпелеванная банкнота ***Austria P-20***. Надпечатка зеленого цвета по центру аверса.

Размер в мм	125 x 83
Дизайнер	Hans Schramm, Rudolf Rössler, Rudolf Junk
Дата, указанная на банкноте	**1. MÄRZ 1917↔1917. EVI MARCZIUS 1:**EN (01.03.1917)
Период обращения	9 января 1920 года - 31 января 1924 года
Недействительна с	31 января 1927 года
Дополнительная информация (выпуск ▓ номера по каталогам)	*1919 ISSUE* ▓ Austria #50AUS79, P-50, KK-134a Штемпелеванная банкнота ***Austria P-21*** (серии **1100-1700** и с **A 1000** до **A 1100**). Надпечатка зеленого цвета на аверсе.

10 крон 1915 года Austria

«DEUTSCHÖSTERREICH»

Размер в мм	150 x 80
Дизайнер	Josef Pfeiffer
Дата, указанная на банкноте	**2. Jänner 1915**↔**1915 JANUAR 2.AN** (02.01.1915)
Период обращения	12 марта 1919 года - 31 января 1924 года
Недействительна с	31 января 1927 года
Дополнительная информация (выпуск ▓ номера по каталогам)	*1919 ISSUE* ▓ Austria #51a[AUS79], P-51a(1), KK-135b Штемпелеванная банкнота ***Austria P-19***. Надпечатка красного цвета расположена вертикально на правом купоне австрийского аверса, отпечатана методом глубокой печати. Серии таких банкнот до **1240/1245***. P-51b→***Austria P-51a*** с поддельным штемпелем «**DEUTSCHÖSTERREICH**», аннулированным штампом типа *C* («**NOTE ECHT / STEMPEL FALSCH**») (*доступных фото таких банкнот нет*)*.

10 крон 1915 года *Austria*

«DEUTSCHÖSTERREICH»

Размер в мм	150 x 80
Дизайнер	Josef Pfeiffer
Дата, указанная на банкноте	**2. Jänner 1915↔1915 JANUAR 2.AN** (02.01.1915)
Период обращения	12 марта 1919 года - 31 января 1924 года
Недействительна с	31 января 1927 года
Дополнительная информация (выпуск ▓ номера по каталогам)	*1919 ISSUE* ▓ Austria #51a[AUS79], P-51a(2), KK-135b Штемпелеванная банкнота ***Austria P-19***. Надпечатка оранжевого цвета расположена вертикально на правом купоне австрийского аверса, отпечатана методом литографии. Серии таких банкнот от **1240/1245***.

10 крон 1915 года *Austria*

«DEUTSCHÖSTERREICH»

Размер в мм	150 x 80
Дизайнер	Josef Pfeiffer
Дата, указанная на банкноте	**2. Jänner 1915↔1915 JANUAR 2.AN** (02.01.1915)
Период обращения	12 марта 1919 года - 31 января 1924 года
Недействительна с	31 января 1927 года
Дополнительная информация	Штемпелеванная банкнота ***Austria P-19*** с поддельным штемпелем «**DEUTSCHÖSTERREICH**», аннулированным штампом типа *A* («**NOTE ECHT / STEMPEL FALSCH**», «**von der Kommission / zur Prüfung beanstandeter Banknoten**»).

20 крон 1913 года Austria

«DEUTSCHÖSTERREICH»

Размер в мм	150 x 90
Дизайнер	Josef Pfeiffer
Дата, указанная на банкноте	**2. JÄNNER 1913↔1913 JANUAR 2AN** (02.01.1913)
Период обращения	12 марта 1919 года - 31 января 1924 года
Недействительна с	31 января 1927 года
Водяной знак	Повторяющиеся большие знаки **XX**.
Дополнительная информация (выпуск ▓ номера по каталогам)	*1919 ISSUE* ▓ Austria #52AUS79, P-52(1), KK-136b Штемпелеванная банкнота ***Austria P-13***. Надпечатка красного цвета расположена горизонтально под гербом на австрийском аверсе. ►Есть ***Austria P-52*** с поддельным штемпелем «**DEUTSCHÖSTERREICH**» под гербом, аннулированным штампом типа *A* («**NOTE ECHT / STEMPEL FALSCH**», «**von der Kommission / zur Prüfung beanstandeter Banknoten**») или типа *C* («**NOTE ECHT / STEMPEL FALSCH**») (*доступных фото таких банкнот нет*)*.

20 крон 1913 года *Austria*

«DEUTSCHÖSTERREICH»

Размер в мм	150 x 90
Дизайнер	Josef Pfeiffer
Дата, указанная на банкноте	**2. JÄNNER 1913↔1913 JANUAR 2AN** (02.01.1913)
Период обращения	12 марта 1919 года - 31 января 1924 года
Недействительна с	31 января 1927 года
Водяной знак	Повторяющиеся большие знаки **XX**.
Дополнительная информация (выпуск ▓ номера по каталогам)	*1919 ISSUE* ▓ Austria #52AUS79, P-52(2), KK-136b Штемпелеванная банкнота ***Austria P-13***. Надпечатка красного цвета расположена горизонтально на гербе на австрийском аверсе. ►Есть ***Austria P-52*** с поддельным штемпелем «**DEUTSCHÖSTERREICH**» на гербе, аннулированным штампом типа *A* («**NOTE ECHT / STEMPEL FALSCH**», «**von der Kommission / zur Prüfung beanstandeter Banknoten**») или типа *C* («**NOTE ECHT / STEMPEL FALSCH**») (*доступных фото таких банкнот нет*)*.

20 крон 1913 года Austria

«DEUTSCHÖSTERREICH»

Размер в мм	150 x 90
Дизайнер	Josef Pfeiffer
Дата, указанная на банкноте	**2. JÄNNER 1913↔1913 JANUAR 2AN** (02.01.1913)
Период обращения	12 марта 1919 года - 31 января 1924 года
Недействительна с	31 января 1927 года
Водяной знак	Повторяющиеся большие знаки **XX**.
Дополнительная информация (выпуск ▓ номера по каталогам)	*1919 ISSUE* ▓ Austria #53aAUS79, P-53a(1), KK-137a Штемпелеванная банкнота ***Austria P-14***. Надпечатка красного или оранжевого цвета расположена горизонтально под гербом на австрийском аверсе*.

20 крон 1913 года Austria

«DEUTSCHÖSTERREICH»

Размер в мм	150 x 90
Дизайнер	Josef Pfeiffer
Дата, указанная на банкноте	**2. JÄNNER 1913↔1913 JANUAR 2AN** (02.01.1913)
Период обращения	12 марта 1919 года - 31 января 1924 года
Недействительна с	31 января 1927 года
Водяной знак	Повторяющиеся большие знаки **XX**.
Дополнительная информация (выпуск ▓ номера по каталогам)	*1919 ISSUE* ▓ Austria #53a[AUS79], P-53a(2), KK-137a Штемпелеванная банкнота ***Austria P-14***. Надпечатка красного цвета расположена горизонтально на гербе на австрийском аверсе.

20 крон 1913 года Austria

«DEUTSCHÖSTERREICH»

Размер в мм	150 x 90
Дизайнер	Josef Pfeiffer
Дата, указанная на банкноте	**2. JÄNNER 1913↔1913 JANUAR 2AN** (02.01.1913)
Период обращения	12 марта 1919 года - 31 января 1924 года
Недействительна с	31 января 1927 года
Водяной знак	Повторяющиеся большие знаки **XX**.
Дополнительная информация (выпуск ▓ номера по каталогам)	*1919 ISSUE* ▓ Austria #53b[AUS79], P-53b(1) Банкнота ***Austria P-53*** с поддельным штемпелем «**DEUTSCHÖSTERREICH**» под гербом, аннулированным штампом типа *C* («**NOTE ECHT / STEMPEL FALSCH**»)*.

20 крон 1913 года *Austria*

«DEUTSCHÖSTERREICH»

Размер в мм	150 x 90
Дизайнер	Josef Pfeiffer
Дата, указанная на банкноте	**2. JÄNNER 1913↔1913 JANUAR 2AN** (02.01.1913)
Период обращения	12 марта 1919 года - 31 января 1924 года
Недействительна с	31 января 1927 года
Водяной знак	Повторяющиеся большие знаки **XX**.
Дополнительная информация (выпуск ▓ номера по каталогам)	*1919 ISSUE* ▓ Austria #53bAUS79, P-53b(2) Банкнота ***Austria P-53*** с поддельным штемпелем «**DEUTSCHÖSTERREICH**» под гербом, аннулированным штампом типа *B* («**NOTE ECHT / Stempel nicht konstatierbar**»)*.

50 крон 1914 года Austria

«DEUTSCHÖSTERREICH»

Размер в мм	160 x 100
Дизайнер	Josef Pfeiffer
Дата, указанная на банкноте	**2. JÄNNER 1914**↔**1914 januar 2an** (02.01.1914)
Период обращения	12 марта 1919 года - 31 января 1924 года
Недействительна с	31 января 1927 года
Водяной знак	Цифра **50** в шестигранниках, расположенных в виде пчелиных сот.
Дополнительная информация (выпуск ▓ номера по каталогам)	*1919 ISSUE* ▓ Austria #54a[AUS79], P-54a, KK-138a Штемпелеванная банкнота ***Austria P-15***. Надпечатка красного цвета расположена вертикально на левом купоне австрийского аверса. ►Есть ***Austria P-54*** с поддельным штемпелем «**DEUTSCHÖSTERREICH**», аннулированным штампом типа *A* («**NOTE ECHT / STEMPEL FALSCH**», «**von der Kommission / zur Prüfung beanstandeter Banknoten**» (*доступных фото таких банкнот нет*)*.

50 крон 1914 года *Austria*

«DEUTSCHÖSTERREICH»

Размер в мм	160 x 100
Дизайнер	Josef Pfeiffer
Дата, указанная на банкноте	**2. JÄNNER 1914**↔**1914 januar 2an** (02.01.1914)
Период обращения	12 марта 1919 года - 31 января 1924 года
Недействительна с	31 января 1927 года
Водяной знак	Цифра **50** в шестигранниках, расположенных в виде пчелиных сот.
Дополнительная информация (выпуск ▓ номера по каталогам)	*1919 ISSUE* ▓ Austria #54b[AUS79], P-54b Банкнота ***Austria P-54*** с поддельным штемпелем «**DEUTSCHÖSTERREICH**», аннулированным штампом типа *C* («**NOTE ECHT / STEMPEL FALSCH**»)*.

100 крон 1912 года *Austria*

«DEUTSCHÖSTERREICH»

Размер в мм	163 x 108
Дизайнер	Josef Pfeiffer
Дата, указанная на банкноте	**2. JÄNNER 1912**↔**1912 JANUAR 2AN** (02.01.1912)
Период обращения	12 марта 1919 года - 31 января 1924 года
Недействительна с	31 января 1927 года
Водяной знак	нет
Дополнительная информация (выпуск ▓ номера по каталогам)	*1919 ISSUE* ▓ Austria #55a[AUS79], P-55a, KK-139a Штемпелеванная банкнота ***Austria P-12***. Надпечатка красного цвета расположена горизонтально на гербе на австрийском аверсе. P-55c→***Austria P-55*** с поддельным штемпелем «**DEUTSCHÖSTERREICH**», аннулированным штампом типа *B* («**NOTE ECHT / Stempel nicht konstatier-bar**») (*доступных фото таких банкнот нет*)*.

100 крон 1912 года *Austria*

«DEUTSCHÖSTERREICH»

Размер в мм	163 x 108
Дизайнер	Josef Pfeiffer
Дата, указанная на банкноте	**2. JÄNNER 1912↔1912 JANUAR 2AN** (02.01.1912)
Период обращения	12 марта 1919 года - 31 января 1924 года
Недействительна с	31 января 1927 года
Водяной знак	нет
Дополнительная информация (выпуск ▓ номера по каталогам)	*1919 ISSUE* ▓ Austria #55b[AUS79], P-55b(1) Банкнота ***Austria P-55*** с поддельным штемпелем «**DEUTSCHÖSTERREICH**», аннулированным штампом типа *C* («**NOTE ECHT / STEMPEL FALSCH**»).

100 крон 1912 года Austria

«DEUTSCHÖSTERREICH»

Размер в мм	163 x 108
Дизайнер	Josef Pfeiffer
Дата, указанная на банкноте	**2. JÄNNER 1912↔1912 JANUAR 2AN** (02.01.1912)
Период обращения	12 марта 1919 года - 31 января 1924 года
Недействительна с	31 января 1927 года
Водяной знак	нет
Дополнительная информация (номера по каталогам)	Austria P-55b(2) Банкнота ***Austria P-55*** с поддельным штемпелем «**DEUTSCHÖSTERREICH**», аннулированным штампом типа *A* («**NOTE ECHT / STEMPEL FALSCH**», «**von der Kommission / zur Prüfung beanstandeter Banknoten**»)*.*.

100 крон 1912 года Austria

«DEUTSCHÖSTERREICH»

Размер в мм	163 x 108
Дизайнер	Josef Pfeiffer
Дата, указанная на банкноте	**2. JÄNNER 1912** (02.01.1912)
Период обращения	12 марта 1919 года - 31 января 1924 года
Недействительна с	31 января 1927 года
Водяной знак	нет
Дополнительная информация (выпуск ▓ номера по каталогам)	*1919 ISSUE* ▓ Austria #56[AUS79], P-56(1), KK-144a Штемпелеванный вариант банкноты ***Austria P-12***, у которой вместо венгерского реверса - продублированный аверс с немецким текстом. Надпечатка красного или оранжевого цвета расположена горизонтально на гербе на стороне с номером серии и серийным номером. Банкноты могут быть из плотной бумаги (серии до **3490** №**18331**) и из тонкой (серии с **3490** №**28583**)*.

Размер в мм	163 x 108
Дизайнер	Josef Pfeiffer
Дата, указанная на банкноте	**2. JÄNNER 1912** (02.01.1912)
Период обращения	12 марта 1919 года - 31 января 1924 года
Недействительна с	31 января 1927 года
Водяной знак	нет
Дополнительная информация (выпуск ▓ номера по каталогам)	Austria P-56(2x) Штемпелеванный вариант банкноты ***Austria P-12***, у которой вместо венгерского реверса - продублированный аверс с немецким текстом. Надпечатка красного цвета расположена горизонтально на гербе на стороне с номером серии и серийным номером и здесь же присутствует опечатка - отсутствует первая цифра ***1*** на годе выпуска «**2. JÄNNER 912**». Эти банкноты из тонкой бумаги (серии с **3490** №**28583**).

1000 крон 1902 года Austria

«DEUTSCHÖSTERREICH»

Размер в мм	192 x 128
Дизайнер	Rudolf Rössler, Heinrich Lefler
Дата, указанная на банкноте	**2. JÄNNER 1902↔1902 JANUAR 2AN** (02.01.1902)
Период обращения	12 марта 1919 года - 31 января 1924 года
Недействительна с	31 января 1927 года
Водяной знак	нет
Дополнительная информация (выпуск ▓ номера по каталогам)	*1919 ISSUE* ▓ Austria #57aAUS79, P-57a, KK-140a (KK-140b) Штемпелеванная банкнота ***Austria P-8b*** (розовый фон). Надпечатка расположена горизонтально по центру короны орла (герба) на австрийском аверсе. P-57c→***Austria P-57*** с поддельным штемпелем «**DEUTSCHÖSTERREICH**», аннулированным штампом типа *B* («**NOTE ECHT / Stempel nicht konstatierbar**») (*доступных фото таких банкнот нет*)*.

Размер в мм	192 x 128
Дизайнер	Rudolf Rössler, Heinrich Lefler
Дата, указанная на банкноте	**2. JÄNNER 1902↔1902 JANUAR 2AN** (02.01.1902)
Период обращения	12 марта 1919 года - 31 января 1924 года
Недействительна с	31 января 1927 года
Водяной знак	нет
Дополнительная информация (номера по каталогам)	Austria P-57a, KK-140a Штемпелеванная банкнота ***Austria P-8a*** (серо-зелёный фон). Надпечатка расположена горизонтально по центру короны орла (герба) на австрийском аверсе.

Размер в мм	192 x 128
Дизайнер	Rudolf Rössler, Heinrich Lefler
Дата, указанная на банкноте	**2. JÄNNER 1902↔1902 JANUAR 2AN** (02.01.1902)
Период обращения	12 марта 1919 года - 31 января 1924 года
Недействительна с	31 января 1927 года
Водяной знак	нет
Дополнительная информация (выпуск ▓ номера по каталогам)	*1919 ISSUE* ▓ Austria #57b[AUS79], P-57b(1), KK-140c Банкнота ***Austria P-57*** с поддельным штемпелем «**DEUTSCHÖSTER-REICH**», аннулированным штампом типа *C* («**NOTE ECHT / STEMPEL FALSCH**») и в данном случае со сквозной перфорацией.

1000 крон 1902 года Austria

«DEUTSCHÖSTERREICH»

Размер в мм	192 x 128
Дизайнер	Rudolf Rössler, Heinrich Lefler
Дата, указанная на банкноте	**2. JÄNNER 1902↔1902 JANUAR 2AN** (02.01.1902)
Период обращения	12 марта 1919 года - 31 января 1924 года
Недействительна с	31 января 1927 года
Водяной знак	нет
Дополнительная информация (номера по каталогам)	Austria P-57b(2) , KK-140c Банкнота ***Austria P-57*** с поддельным штемпелем «**DEUTSCHÖSTER-REICH**», аннулированным штампом типа *A* («**NOTE ECHT / STEMPEL FALSCH**», «**von der Kommission / zur Prüfung beanstandeter Banknoten**»).

Размер в мм	192 x 128
Дизайнер	Rudolf Rössler, Heinrich Lefler
Дата, указанная на банкноте	**2. JÄNNER 1902↔1902 JANUAR 2AN** (02.01.1902)
Период обращения	12 марта 1919 года - 31 января 1924 года
Недействительна с	31 января 1927 года
Водяной знак	нет
Дополнительная информация (выпуск ▓ номера по каталогам)	*1919 ISSUE* ▓ Austria #58AUS80, P-58, KK-142b Банкнота ***Austria P-57*** с дополнительным штампом типа *E* («**ECHT / ÖSTER-REICHISCH-UNGARISCHE BANK / Hauptanstalt Wien**» и двумя подписями (одна напечатана слева, факсимиле другой справа).

Размер в мм	192 x 128
Дизайнер	Rudolf Rössler, Heinrich Lefler
Дата, указанная на банкноте	**2. JÄNNER 1902↔1902 JANUAR 2AN** (02.01.1902)
Период обращения	12 марта 1919 года - 31 января 1924 года
Недействительна с	31 января 1927 года
Водяной знак	нет
Дополнительная информация (выпуск ▓ номера по каталогам)	*1919 ISSUE* ▓ Austria #59AUS80, P-59, KK-145d Штемпелеванный вариант банкноты ***Austria P-8*** (фон от зеленоватого до розового*), у которой вместо венгерского реверса - продублированный аверс с немецким текстом. Надпечатка красного или оранжевого цвета расположена вертикально по центру справа от орла (герба) на стороне с серийным номером*.

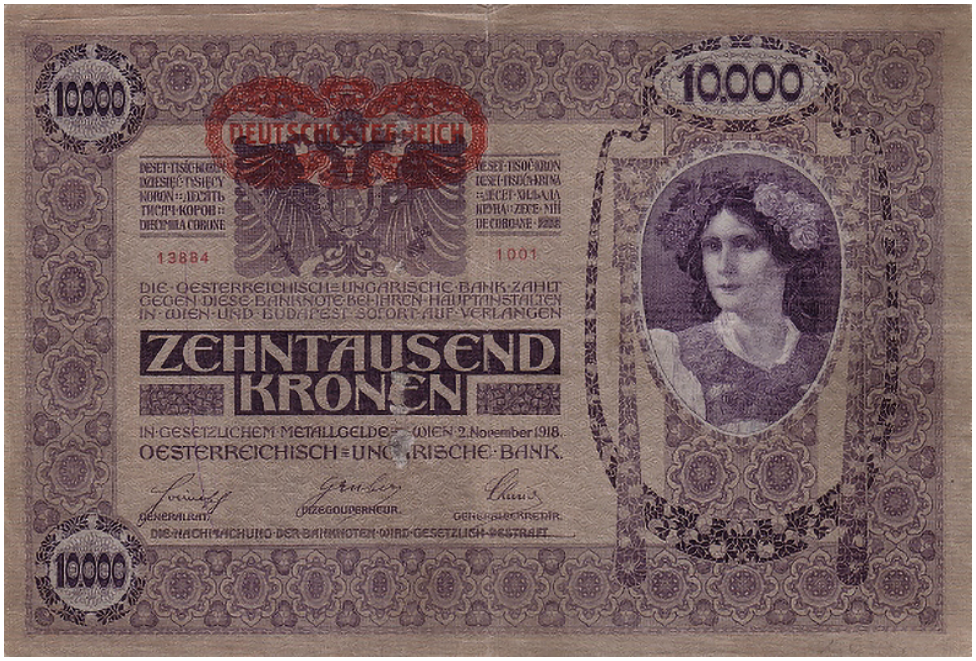
Размер в мм	192 x 128
Дизайнер	Rudolf Rössler, Heinrich Lefler; *RS*: Rudolf Junk
Дата, указанная на банкноте	**2. JÄNNER 1902↔1902 JANUAR 2AN** (02.01.1902)
Период обращения	1920 год - 31 января 1924 года
Недействительна с	31 января 1927 года
Водяной знак	нет
Дополнительная информация (выпуск ▓ номера по каталогам)	*1919 ISSUE* ▓ Austria #60AUS80, P-60, KK-147a Штемпелеванный вариант банкноты ***Austria P-8***, у которой вместо венгерского реверса - орнамент с двумя женскими лицами, расположенными зеркально справа и слева сверху. Надпечатка красного цвета расположена горизонтально справа от короны орла (герба). Серии таких банкнот - до **2009***. **Первый выпуск**. Есть ***Austria P-60*** с надпечаткой, начинающейся с короны орла (герба) и далее вправо, это серия **2986** (*доступных фото таких банкнот нет*)*.

Размер в мм	192 x 128
Дизайнер	Rudolf Rössler, Heinrich Lefler; *RS*: Rudolf Junk
Дата, указанная на банкноте	**2. JÄNNER 1902↔1902 JANUAR 2AN** (02.01.1902)
Период обращения	1920 год - 31 января 1924 года
Недействительна с	31 января 1927 года
Водяной знак	нет
Дополнительная информация (выпуск ▓ номера по каталогам)	*1919 ISSUE* ▓ Austria #61AUS80, P-61(1), KK-148c Штемпелеванный вариант банкноты ***Austria P-8*** (зеленоватый фон), у которой вместо венгерского реверса - орнамент с двумя женскими лицами, расположенными зеркально справа и слева сверху. Надпечатка красного цвета расположена горизонтально справа от короны орла (герба). Серии таких банкнот - до **2114***. **Второй выпуск** с красной вертикальной надписью «**II. AUFLAGE**» на аверсе внизу слева, около внутренней границы орнаментальной рамки из розеток.

Размер в мм	192 x 128
Дизайнер	Rudolf Rössler, Heinrich Lefler; *RS*: Rudolf Junk
Дата, указанная на банкноте	**2. JÄNNER 1902↔1902 JANUAR 2AN** (02.01.1902)
Период обращения	1920 год - 31 января 1924 года
Недействительна с	31 января 1927 года
Водяной знак	нет
Дополнительная информация (выпуск ▓ номера по каталогам)	*1919 ISSUE* ▓ Austria #61AUS80, P-61(2), KK-148b Штемпелеванный вариант банкноты ***Austria P-8*** (фон от зеленоватого до розового) у которой вместо венгерского реверса - орнамент с двумя женскими лицами, расположенными зеркально справа и слева сверху. Надпечатка красного цвета расположена горизонтально, начинаясь с короны орла (герба) и далее вправо. Серии таких банкнот - с **2502***. **Второй выпуск** с красной вертикальной надписью «**II. AUFLAGE**» на аверсе внизу слева, около внутренней границы орнаментальной рамки из розеток.

10000 крон 1918 года Austria

«DEUTSCHÖSTERREICH»



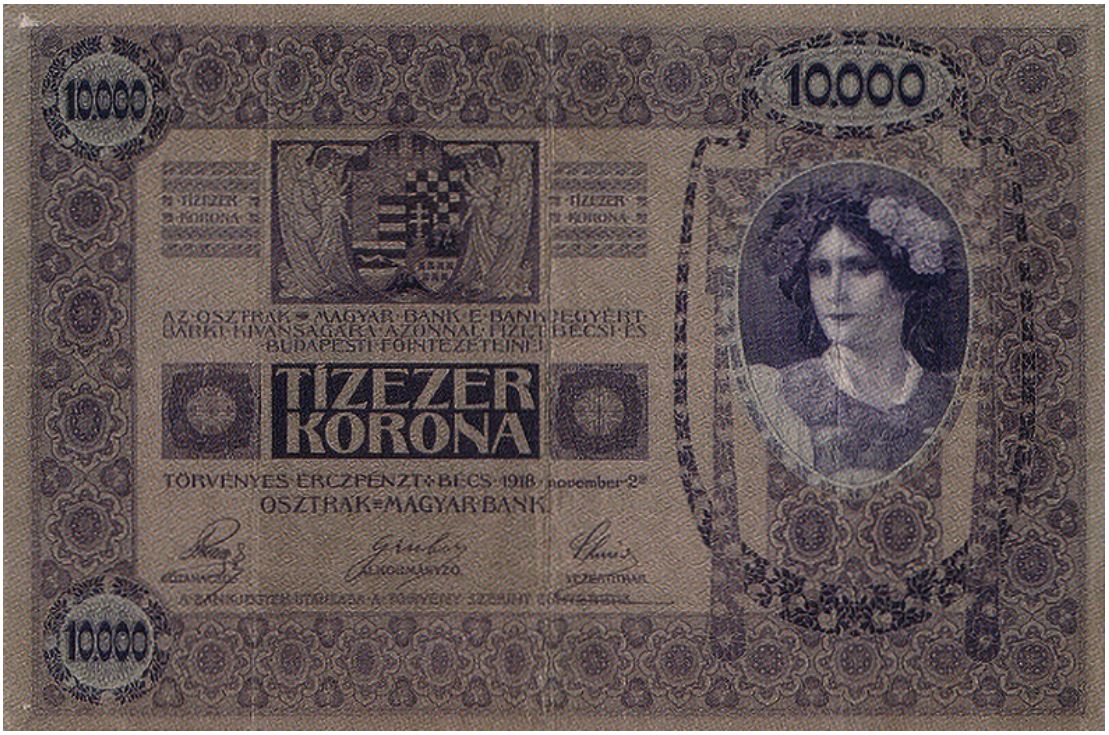
Размер в мм	192 x 128
Дизайнер	Rudolf Rössler, Heinrich Lefler
Дата, указанная на банкноте	**2. November 1918↔1918 november 2AN** (02.11.1918)
Период обращения	12 марта 1919 года - 31 марта 1925 года
Недействительна с	31 марта 1928 года
Водяной знак	нет
Дополнительная информация (выпуск ▓ номера по каталогам)	*1919 ISSUE* ▓ Austria #62aAUS80, P-62a, KK-141a Штемпелеванная банкнота ***Austria P-25***. Надпечатка расположена горизонтально по центру короны орла (герба) на австрийском аверсе. P-62b→***Austria P-62*** с поддельным штемпелем «**DEUTSCHÖSTERREICH**», аннулированным штампом типа *C* («**NOTE ECHT / STEMPEL FALSCH**») (*доступных фото таких банкнот нет*)*. ►Есть ***Austria P-62*** с поддельным штемпелем «**DEUTSCHÖSTERREICH**», аннулированным штампом типа *A* («**NOTE ECHT / STEMPEL FALSCH**», «**von der Kommission / zur Prüfung beanstandeter Banknoten**») (*доступных фото таких банкнот нет*)*.

10000 крон 1918 года *Austria*

«DEUTSCHÖSTERREICH»

Размер в мм	192 x 128
Дизайнер	Rudolf Rössler, Heinrich Lefler
Дата, указанная на банкноте	**2. November 1918↔1918 november 2AN** (02.11.1918)
Водяной знак	нет
Дополнительная информация	Образец банкноты ***Austria P-62*** имеет перфорацию (текст «**MUSTER**»).

Размер в мм	192 x 128
Дизайнер	Rudolf Rössler, Heinrich Lefler
Дата, указанная на банкноте	**2. November 1918↔1918 november 2AN** (02.11.1918)
Период обращения	весна 1920 года - 31 марта 1925 года
Недействительна с	31 марта 1928 года
Водяной знак	нет
Дополнительная информация (выпуск ▓ номера по каталогам)	*1919 ISSUE* ▓ Austria #63AUS80, P-63, KK-143a Банкнота ***Austria P-62*** с дополнительным штампом типа *E* («**ECHT / ÖSTER-REICHISCH-UNGARISCHE BANK / Hauptanstalt Wien**» и двумя подписями (одна напечатана слева, факсимиле другой справа).



10000 крон 1918 года *Austria*

«DEUTSCHÖSTERREICH»

Размер в мм	192 x 128
Дизайнер	Rudolf Rössler, Heinrich Lefler
Дата, указанная на банкноте	**2. November 1918↔1918 november 2AN** (02.11.1918)
Период обращения	1920 год - 31 марта 1925 года
Недействительна с	31 марта 1928 года
Водяной знак	нет
Дополнительная информация (выпуск ▓ номера по каталогам)	*1919 ISSUE* ▓ Austria #64AUS80, P-64, KK-146a Штемпелеванный вариант банкноты ***Austria P-25***, у которой вместо венгерского реверса - продублированный аверс с немецким текстом. Надпечатка красного или оранжевого цвета расположена вертикально по центру справа от орла (герба) не на стороне с номером серии и серийным номером*.

10000 крон 1918 года Austria

«DEUTSCHÖSTERREICH»

Размер в мм	192 x 128
Дизайнер	Rudolf Rössler, Heinrich Lefler; *RS*: Rudolf Junk
Дата, указанная на банкноте	**2. November 1918↔1918 november 2AN** (02.11.1918)
Период обращения	1920 год - 31 марта 1925 года
Недействительна с	31 марта 1928 года
Водяной знак	нет
Дополнительная информация (выпуск ▓ номера по каталогам)	*1919 ISSUE* ▓ Austria #65AUS80, P-65, KK-149b Штемпелеванный вариант банкноты ***Austria P-25*** (фон от серо-зеленого до серо-бежевого*), у которой вместо венгерского реверса - орнамент с двумя женскими лицами, расположенными зеркально справа и слева сверху. Надпечатка красного цвета расположена горизонтально справа от короны орла (герба). **Первый выпуск**.

10000 крон *1918* года *Austria*

«DEUTSCHÖSTERREICH»

Размер в мм	192 x 128
Дизайнер	Rudolf Rössler, Heinrich Lefler; *RS*: Rudolf Junk
Дата, указанная на банкноте	**2. November 1918↔1918 november 2AN** (02.11.1918)
Период обращения	1920 год - 31 марта 1925 года
Недействительна с	31 марта 1928 года
Водяной знак	нет
Дополнительная информация (выпуск ▓ номера по каталогам)	*1919 ISSUE* ▓ Austria #66AUS81, P-66(1), KK-150b Штемпелеванный вариант банкноты ***Austria P-25***, у которой вместо венгерского реверса - орнамент с двумя женскими лицами, расположенными зеркально справа и слева сверху. Надпечатка красного цвета расположена горизонтально справа от короны орла (герба). **Второй выпуск** с вертикальной надписью фиолетового цвета «**II. AUFLAGE**», расположенной по центру между левым краем банкноты и внешней границей орнаментальной рамки из розеток. Серии таких банкнот до **1434***.

10000 крон 1918 года Austria

«DEUTSCHÖSTERREICH»

Размер в мм	192 x 128
Дизайнер	Rudolf Rössler, Heinrich Lefler; *RS*: Rudolf Junk
Дата, указанная на банкноте	**2. November 1918↔1918 november 2AN** (02.11.1918)
Период обращения	1920 год - 31 марта 1925 года
Недействительна с	31 марта 1928 года
Водяной знак	нет
Дополнительная информация (выпуск ▓ номера по каталогам)	*1919 ISSUE* ▓ Austria #66AUS81, P-66(2), KK-150a Штемпелеванный вариант банкноты ***Austria P-25***, у которой вместо венгерского реверса - орнамент с двумя женскими лицами, расположенными зеркально справа и слева сверху. Надпечатка красного цвета расположена горизонтально, начинаясь с короны орла (герба) и далее вправо. **Второй выпуск** с вертикальной надписью фиолетового цвета «**II. AUFLAGE**», расположенной по центру между левым краем банкноты и внешней границей орнаментальной рамки из розеток. Серии таких банкнот - с **1435***.

10000 крон 1918 года *Austria*

«DEUTSCHÖSTERREICH»

Размер в мм	192 x 128
Дизайнер	Rudolf Rössler, Heinrich Lefler; *RS*: Rudolf Junk
Дата, указанная на банкноте	**2. November 1918↔1918 november 2AN** (02.11.1918)
Водяной знак	нет
Дополнительная информация	Образец банкноты ***Austria P-66*** имеет перфорацию (текст «**MUSTER**»).

1 крона 1916 года *Austria*

«Ausgegeben nach dem 4. Oktober 1920»

Размер в мм	113 x 68
Дизайнер	Hans Schramm, Rudolf Rössler, Rudolf Junk
Дата, указанная на банкноте	**1. DEZEMBER 1916↔1916. DECZEMBER 1.-EN** (01.12.1916)
Период выпуска	4 октября* или 21 октября* 1920 года - 31 января 1924 года
Недействительна с	31 января 1927 года
Водяной знак	нет
Дополнительная информация (выпуск ▓ номера по каталогам)	*1920 ISSUE* ▓ Austria #41[AUS78], P-41, KK-151a Штемпелеванная банкнота ***Austria P-20***. Штемпель зелёного цвета на аверсе.

2 кроны 1917 года Austria

«Ausgegeben nach dem 4. Oktober 1920»

Размер в мм	125 x 83
Дизайнер	Hans Schramm, Rudolf Rössler, Rudolf Junk
Дата, указанная на банкноте	**1. MÄRZ 1917↔1917. MARCZIUS 1:EN** (01.03.1917)
Период выпуска	4 октября* или 21 октября* 1920 года - 31 января 1924 года
Недействительна с	31 января 1927 года
Водяной знак	нет
Дополнительная информация (выпуск ▓ номера по каталогам)	*1920 ISSUE* ▓ Austria #42a[AUS78], P-42a(1), KK-152a Штемпелеванная банкнота ***Austria P-21*** (***P-21(1)***), без литеры **A** в серийном номере. Штемпель зелёного цвета на австрийском аверсе. P-42b(1)→***Austria P-21*** (***P-21(1)***) с штемпелем на венгерском реверсе (*доступных фото таких банкнот нет*)*.

2 кроны 1917 года Austria

«Ausgegeben nach dem 4. Oktober 1920»

Размер в мм	125 x 83
Дизайнер	Hans Schramm, Rudolf Rössler, Rudolf Junk
Дата, указанная на банкноте	**1. MÄRZ 1917↔1917. MARCZIUS 1:EN** (01.03.1917)
Период выпуска	4 октября* или 21 октября* 1920 года - 31 января 1924 года
Недействительна с	31 января 1927 года
Водяной знак	нет
Дополнительная информация (выпуск ▓ номера по каталогам)	*1920 ISSUE* ▓ Austria #42b[AUS78], P-42b(2), KK-152a Штемпелеванная банкнота ***Austria P-21*** (***P-21(2)***), с литерой **A** в серийном номере. Штемпель зелёного цвета на венгерском реверсе. P-42a(2)→***Austria P-21*** (***P-21(2)***) с штемпелем на австрийском реверсе (*доступных фото таких банкнот нет*)*.

10 крон 1915 года Austria

«Ausgegeben nach dem 4. Oktober 1920»

Размер в мм	150 x 80
Дизайнер	Josef Pfeiffer
Дата, указанная на банкноте	**2. Jänner 1915↔1915 JANUAR 2.AN** (02.01.1915)
Период выпуска	4 октября* или 21 октября* 1920 года - 31 января 1924 года
Недействительна с	31 января 1927 года
Водяной знак	нет
Дополнительная информация (выпуск ▓ номера по каталогам)	*1920 ISSUE* ▓ Austria #43AUS78, P-43, KK-153a Штемпелеванная банкнота ***Austria P-19***. Штемпель красного цвета расположен на правом купоне австрийского аверса.

20 крон 1913 года Austria

«Ausgegeben nach dem 4. Oktober 1920»

Размер в мм	150 x 90
Дизайнер	Josef Pfeiffer
Дата, указанная на банкноте	**2. JÄNNER 1913↔1913 JANUAR 2.AN** (02.01.1913)
Период выпуска	4 октября* или 21 октября* 1920 года - 31 января 1924 года
Недействительна с	31 января 1927 года
Водяной знак	Повторяющиеся большие знаки **XX**.
Дополнительная информация (выпуск ▓ номера по каталогам)	*1920 ISSUE* ▓ Austria #44AUS78, P-44, KK-154a Штемпелеванная банкнота ***Austria P-13***. Штемпель красного цвета расположен на австрийском аверсе.

20 крон 1913 года Austria

«Ausgegeben nach dem 4. Oktober 1920»

Размер в мм	150 x 90
Дизайнер	Josef Pfeiffer
Дата, указанная на банкноте	**2. JÄNNER 1913↔1913 JANUAR 2.AN** (02.01.1913)
Период выпуска	4 октября* или 21 октября* 1920 года - 31 января 1924 года
Недействительна с	31 января 1927 года
Водяной знак	Повторяющиеся большие знаки **XX**.
Дополнительная информация (выпуск ▓ номера по каталогам)	*1920 ISSUE* ▓ Austria #45AUS78, P-45, KK-155a Штемпелеванная банкнота ***Austria P-14***. Штемпель красного цвета расположен на австрийском аверсе.

50 крон 1914 года Austria

«Ausgegeben nach dem 4. Oktober 1920»

Размер в мм	160 x 100
Дизайнер	Josef Pfeiffer
Дата, указанная на банкноте	**2. JÄNNER 1914**↔**1914 januar 2.an** (02.01.1914)
Период выпуска	4 октября* или 21 октября* 1920 года - 31 января 1924 года
Недействительна с	31 января 1927 года
Водяной знак	Цифра **50** в шестигранниках, расположенных в виде пчелиных сот.
Дополнительная информация (выпуск ▓ номера по каталогам)	*1920 ISSUE* ▓ Austria #46AUS78, P-46, KK-156a Штемпелеванная банкнота ***Austria P-15***. Штемпель красного цвета расположен на левом купоне австрийского аверса.

100 крон 1912 года *Austria*

«Ausgegeben nach dem 4. Oktober 1920»

Размер в мм	163 x 108
Дизайнер	Josef Pfeiffer
Дата, указанная на банкноте	**2. JÄNNER 1912↔1912 JANUAR 2AN** (02.01.1912)
Период выпуска	4 октября* или 21 октября* 1920 года - 31 января 1924 года
Недействительна с	31 января 1927 года
Водяной знак	нет
Дополнительная информация (выпуск ▓ номера по каталогам)	*1920 ISSUE* ▓ Austria #47[AUS78], P-47, KK-157a Штемпелеванная банкнота ***Austria P-12***. Штемпель красного цвета расположен на австрийском аверсе.

1000 **крон** *1912* **года** *Austria*

«Ausgegeben nach dem 4. Oktober 1920»

Размер в мм	192 x 128
Дизайнер	Josef Pfeiffer, Heinrich Lefler
Дата, указанная на банкноте	**2. JÄNNER 1902↔1902 JANUAR 2AN** (02.01.1902)
Период выпуска	4 октября* или 21 октября* 1920 года - 31 января 1924 года
Недействительна с	31 января 1927 года
Водяной знак	нет
Дополнительная информация (выпуск ▓ номера по каталогам)	*1920 ISSUE* ▓ Austria #48AUS78, P-48, KK-158b Штемпелеванная банкнота ***Austria P-8***. Штемпель красного цвета расположен на австрийском аверсе.

10 крон 1904 года *Hungary*

«MAGYARORSZAG»

Размер в мм	135 x 80
Дизайнер	Josef Pfeiffer, Rudolf Rössler
Дата, указанная на банкноте	**2. JÄNNER 1904**↔**1904 JANUAR 2**[AN] (02.01.1904)
Период обращения	19 марта 1920 года – 31 декабря 1922 года
Недействительна с	н/д
Водяной знак	нет
Дополнительная информация (выпуск ▓ номера по каталогам)	*1920 ND PROVISIONAL ISSUE* ▓ Hungary #18[HUN661], P-18 Штемпелеванная банкнота ***Austria P-9***. Штемпель расположен на венгерском реверсе вертикально, но может быть повёрнут вправо или, гораздо реже, влево. Есть ***Hungary P-18*** с двумя штемпелями «**MAGYARORSZÁG**» на венгерском реверсе (*см. вставку ниже справа*)*. PNL→***Austria P-9*** с овальным штемпелем «**MAGYARORSZÁG**» чёрного цвета на венгерском реверсе (*см. вставку внизу справа*). Возможны дополнительные штампы*.

Размер в мм	135 x 80
Дизайнер	Josef Pfeiffer, Rudolf Rössler
Дата, указанная на банкноте	**2. JÄNNER 1904↔1904 JANUAR 2AN** (02.01.1904)
Период обращения	н/д
Недействительна с	н/д
Водяной знак	нет
Дополнительная информация (номера по каталогам)	Hungary PNL* Банкнота ***Hungary P-18*** с поддельным штемпелем «**MAGYARORSZÁG**», аннулированным **x**-образным штампом. Без дополнительных штампов*.

Изображение аверса добавлено для наглядности и не соответствует описанному выше реверсу (доступных фото аверсов таких банкнот нет)

Размер в мм	150 x 80
Дизайнер	Josef Pfeiffer
Дата, указанная на банкноте	**2. JÄNNER 1915↔1915 JANUAR 2AN** (02.01.1915)
Период обращения	19 марта 1920 года – 31 декабря 1922 года* *или* 31 января 1924 года*
Недействительна с	н/д
Водяной знак	Знаки **X** в ромбах, расположенных в виде пчелиных сот.
Дополнительная информация (выпуск ▓ номера по каталогам)	*1920 ND PROVISIONAL ISSUE* ▓ Hungary #19[HUN661], P-19 Штемпелеванная банкнота ***Austria P-19***. Штемпель расположен вертикально или может быть повернут влево, что очень редко. Находится на венгерском реверсе, захватывая левый купон банкноты. Возможны дополнительные штампы, например круглый штамп Сербско-Венгерской республики Баранья-Байя или прямоугольный трехстрочный «**VÉMEND KÖZSÉG • ELŐLJÁ-RÓSÁGA • 1919**»; также встречаются марки типа чехословацких*. PNL→***Austria P-19*** с овальным штемпелем «**MAGYARORSZÁG**» чёрного цвета на венгерском реверсе (*см. вставку ниже справа*). Возможны дополнительные штампы*.

10 крон 1915 года *Hungary*

«MAGYARORSZAG»

Размер в мм	150 x 80
Дизайнер	Josef Pfeiffer
Дата, указанная на банкноте	**2. JÄNNER 1915↔1915 JANUAR 2AN** (02.01.1915)
Период обращения	1920 год – н/д
Недействительна с	н/д
Водяной знак	Знаки **X** в ромбах, расположенных в виде пчелиных сот.
Дополнительная информация (номера по каталогам)	Hungary P-19x Банкнота ***Hungary P-19*** с поддельным штемпелем «**MAGYARORSZÁG**», аннулированным **x**-образным штампом. Без дополнительных штампов.

20 крон 1913 года Hungary

«MAGYARORSZAG»

Размер в мм	150 x 90
Дизайнер	Josef Pfeiffer, Rudolf Rössler
Дата, указанная на банкноте	**2. JÄNNER 1907↔1907 JANUAR 2AN** (02.01.1907)
Период обращения	1920 год
Недействительна с	н/д
Водяной знак	нет
Дополнительная информация (номера по каталогам)	Hungary PNL*, P-NL Штемпелеванная банкнота ***Austria P-10*** (штемпель на венгерском реверсе). ►Есть ***Austria P-10*** с поддельным штемпелем «**MAGYARORSZÁG**», аннулированным **x**-образным штампом (*доступных фото таких банкнот нет*)*.

20 крон 1913 года Hungary

«MAGYARORSZAG»

Размер в мм	150 x 90
Дизайнер	Josef Pfeiffer
Дата, указанная на банкноте	**2. JÄNNER 1913↔1913 JANUAR 2AN** (02.01.1913)
Период обращения	19 марта 1920 года – 31 декабря 1922 года* *или* 31 января 1924 года*
Недействительна с	н/д
Водяной знак	Повторяющиеся большие знаки **XX**.
Дополнительная информация (выпуск ▓ номера по каталогам)	*1920 ND PROVISIONAL ISSUE* ▓ Hungary #20HUN661, P-20 Штемпелеванная банкнота ***Austria P-13***. Штемпель расположен на венгерском реверсе вертикально, но может быть повёрнут вправо или влево, что достаточно редко*. PNL→***Austria P-13*** с овальным штемпелем «**MAGYARORSZÁG**» чёрного цвета на венгерском реверсе (*см. вставку ниже справа*). Возможны дополнительные штампы*.

20 крон 1913 года Hungary

«MAGYARORSZAG»

Размер в мм	150 x 90
Дизайнер	Josef Pfeiffer
Дата, указанная на банкноте	**2. JÄNNER 1913↔1913 JANUAR 2AN** (02.01.1913)
Период обращения	1920 год – н/д
Недействительна с	н/д
Водяной знак	Повторяющиеся большие знаки **XX**.
Дополнительная информация (номера по каталогам)	Hungary P-20x Банкнота ***Austria P-13*** с поддельным штемпелем «**MAGYARORSZÁG**», аннулированным **x**-образным штампом. Без дополнительных штампов. Есть ***Hungary P-20x*** с дополнительным штампом «**Stempel wurde von** ... **als unecht befunden**» и новым номером (*доступных фото таких банкнот нет*)*.

Размер в мм	150 x 90
Дизайнер	Josef Pfeiffer
Дата, указанная на банкноте	**2. JÄNNER 1913↔1913 JANUAR 2AN** (02.01.1913)
Период обращения	19 марта 1920 года – 31 декабря 1922 года *или* 31 января 1924 года*
Недействительна с	н/д
Водяной знак	Повторяющиеся большие знаки **XX**.
Дополнительная информация (выпуск ▓ номера по каталогам)	*1920 ND PROVISIONAL ISSUE* ▓ Hungary #21[HUN661], P-21 Штемпелеванная банкнота ***Austria P-14***. Штемпель расположен на венгерском реверсе вертикально, но может быть повёрнут влево, что достаточно редко. Есть ***Hungary P-21*** с двумя штемпелями «**MAGYARORSZÁG**» на венгерском реверсе (*см. вставку ниже справа*)*.

20 крон 1913 года Hungary

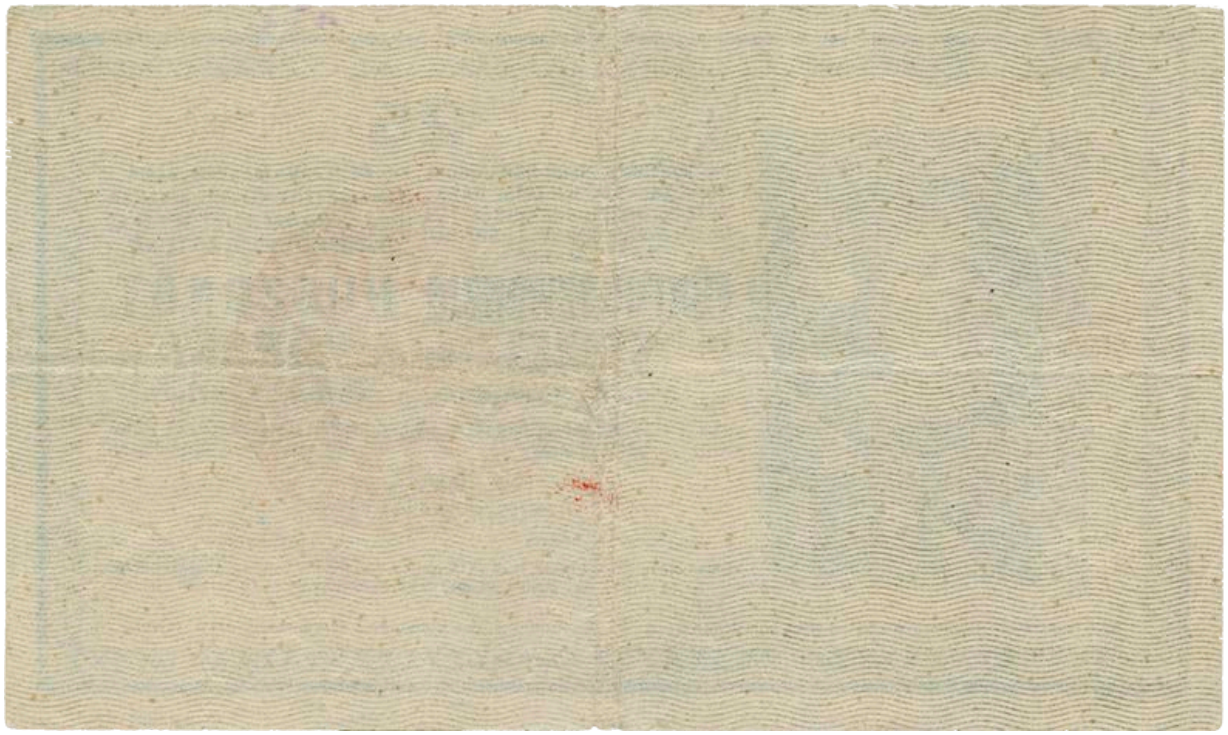
«MAGYARORSZAG»

Размер в мм	150 x 90
Дизайнер	Josef Pfeiffer
Дата, указанная на банкноте	**2. JÄNNER 1913↔1913 JANUAR 2AN** (02.01.1913)
Период обращения	1920 год – н/д
Недействительна с	н/д
Водяной знак	Повторяющиеся большие знаки **XX**.
Дополнительная информация (номера по каталогам)	Hungary P-21x Банкнота ***Austria P-14*** с поддельным штемпелем «**MAGYARORSZÁG**», аннулированным **x**-образным штампом. Без дополнительных штампов. Есть ***Hungary P-21x*** с дополнительным штампом «**Stempel wurde von** ... **als unecht befunden**» и новым номером (*доступных фото таких банкнот нет*)*.

25 крон 1918 года Hungary

«MAGYARORSZAG»

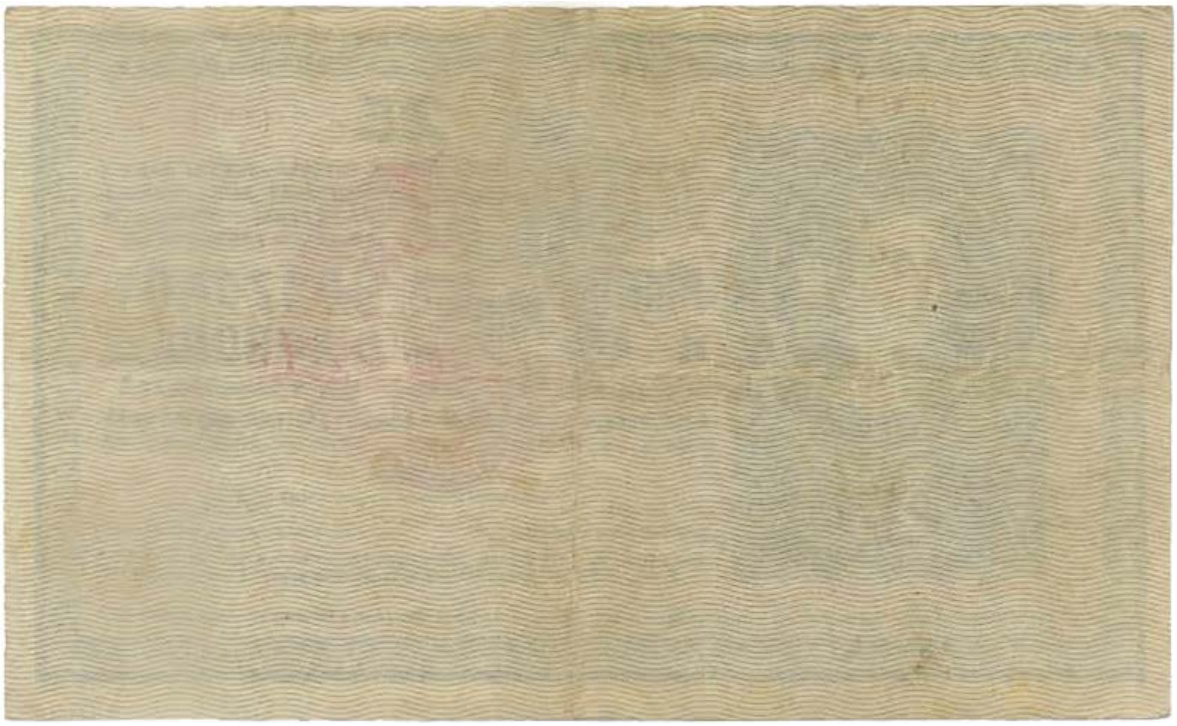
Размер в мм	135 x 80
Дизайнер	Rudolf Rössler
Дата, указанная на банкноте	**27. OKTOBER 1918**↔**1918. EVI OKTOBER 27.-EN** (27.10.1918)
Период обращения	19 марта 1920 года – 31 декабря 1922 года* *или* 11 ноября 1920 года*
Недействительна с	н/д
Цвет / Водяной знак	Голубой на серо-коричневом фоне / Водяного знака нет
Дополнительная информация (выпуск ▓ номера по каталогам)	*1920 ND PROVISIONAL ISSUE* ▓ Hungary #22[HUN661], P-22 Штемпелеванная банкнота ***Austria P-23*** (серии до **2000***,* или по другим данным - до **3000***,[HUN661]) с горизонтальными волнистыми линиями на реверсе. Штемпель расположен на аверсе.



25 крон 1918 года Hungary

«MAGYARORSZAG»

Размер в мм	135 x 80
Дизайнер	Rudolf Rössler
Дата, указанная на банкноте	**27. OKTOBER 1918↔1918. EVI OKTOBER 27.-EN** (27.10.1918)
Период обращения	н/д
Недействительна с	н/д
Цвет / Водяной знак	Голубой на серо-коричневом фоне / Водяного знака нет
Дополнительная информация	Банкнота ***Hungary P-22*** с поддельным штемпелем «**MAGYARORSZÁG**», аннулированным **x**-образным штампом. Без дополнительных штампов*.

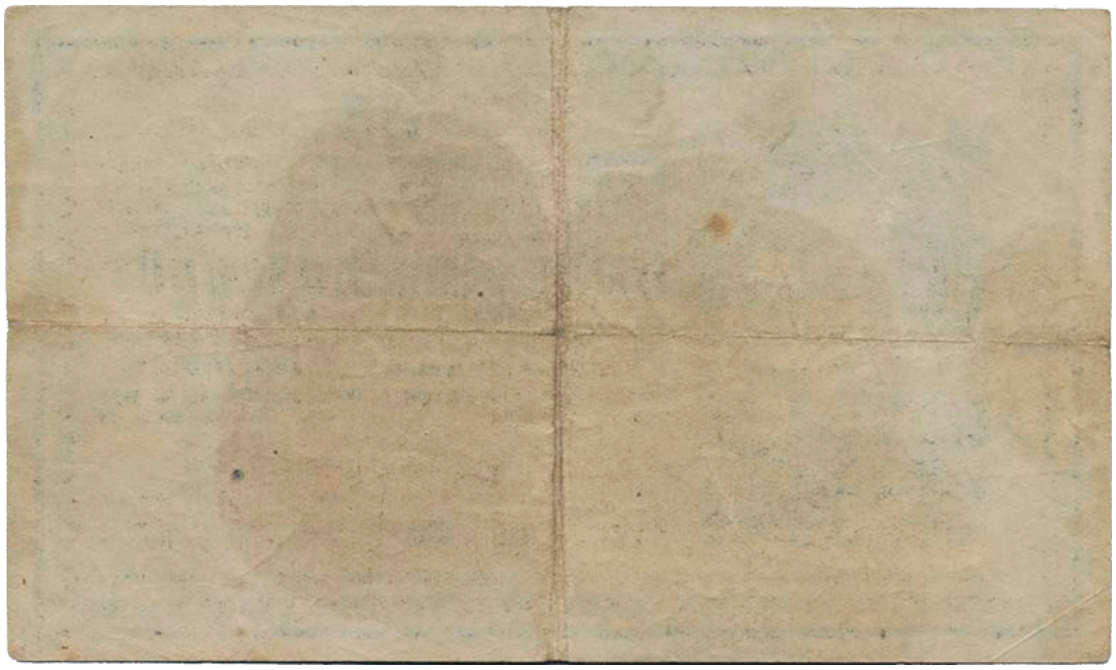


Изображение реверса добавлено для наглядности и не соответствует описанному выше аверсу (доступных фото реверсов таких банкнот нет)

25 крон 1918 года Hungary

«MAGYARORSZAG»

Размер в мм	135 x 80
Дизайнер	Rudolf Rössler
Дата, указанная на банкноте	**27. OKTOBER 1918**↔**1918. EVI OKTOBER 27.-EN** (27.10.1918)
Период обращения	н/д
Недействительна с	н/д
Цвет / Водяной знак	Голубой на светло-коричневом фоне / Водяного знака нет
Дополнительная информация (выпуск ▓ номера по каталогам)	*1920 ND PROVISIONAL ISSUE* ▓ Hungary #23[HUN661], P-23(1-1) Штемпелеванная банкнота ***Hungary P-12(1)*** (***с***ерии с **3000**) с чистым реверсом. Штемпель расположен на аверсе. Первый вариант этих банкнот с шириной цифр серийного номера **18мм***. P-23(1-2)→второй вариант: штемпелеванные банкноты ***Hungary P-12(2)*** с шириной цифр серийного номера **13мм** с чистым реверсом (*доступных фото таких банкнот нет*)*.

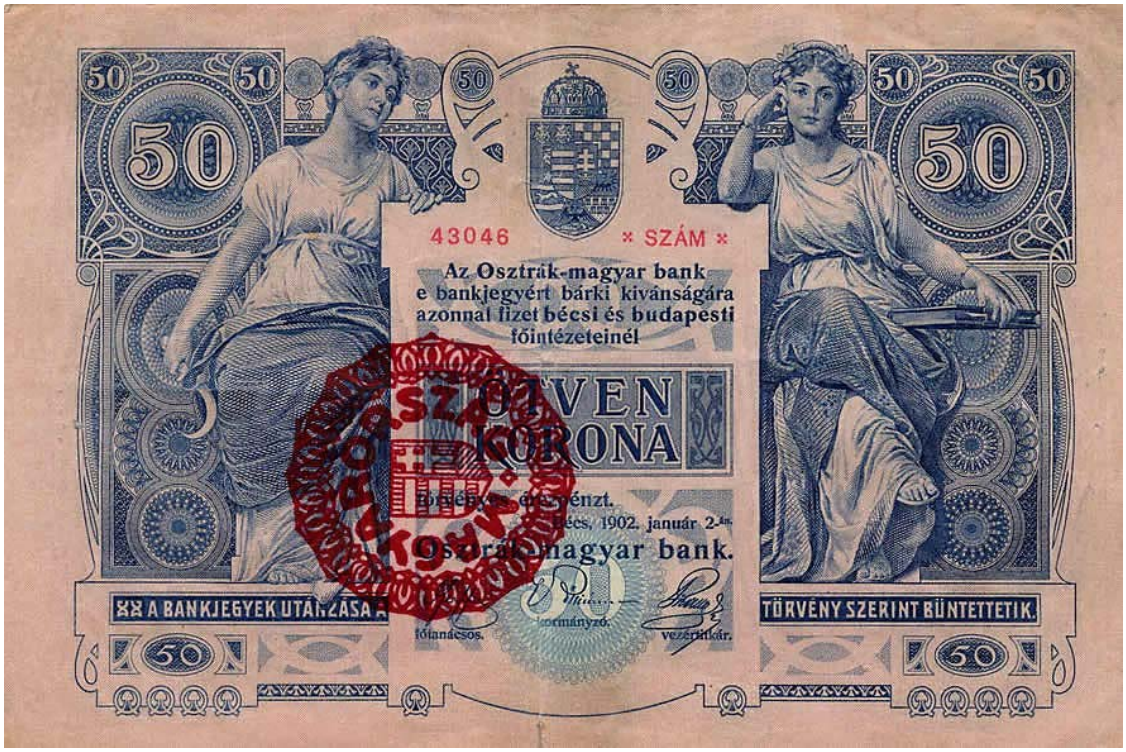


25 крон 1918 года Hungary

«MAGYARORSZAG»

Размер в мм	135 x 80
Дизайнер	Rudolf Rössler
Дата, указанная на банкноте	**27. OKTOBER 1918↔1918. EVI OKTOBER 27.-EN** (27.10.1918)
Период обращения	н/д
Недействительна с	н/д
Цвет / Водяной знак	Голубой на светло-коричневом фоне / Водяного знака нет
Дополнительная информация (выпуск ▓ номера по каталогам)	*1920 ND PROVISIONAL ISSUE* ▓ Hungary #23[HUN661], P-23(2-1) Штемпелеванная банкнота ***Hungary P-13(1)*** (***с***ерии с **3000**) с горизонтальными волнистыми линиями на реверсе. Штемпель расположен на аверсе. Первый вариант этих банкнот с шириной цифр серийного номера **18мм***.

Размер в мм	135 x 80
Дизайнер	Rudolf Rössler
Дата, указанная на банкноте	**27. OKTOBER 1918**↔**1918. EVI OKTOBER 27.-EN** (27.10.1918)
Период обращения	н/д
Недействительна с	н/д
Цвет / Водяной знак	Голубой на светло-коричневом фоне / Водяного знака нет
Дополнительная информация (выпуск ▓ номера по каталогам)	*1920 ND PROVISIONAL ISSUE* ▓ Hungary #23[HUN661], P-23(2-2) Штемпелеванная банкнота ***Hungary P-13(2)*** (серии с **3000**) с горизонтальными волнистыми линиями на реверсе. Штемпель расположен на аверсе. Второй вариант этих банкнот с шириной цифр серийного номера **13мм***. P-23(2-3)→третий вариант: штемпелеванные банкноты ***Hungary P-13(3)*** с шириной цифр серийного номера **16мм** с горизонтальными волнистыми линиями на реверсе (*существование таких банкнот не подтверждено*)*.

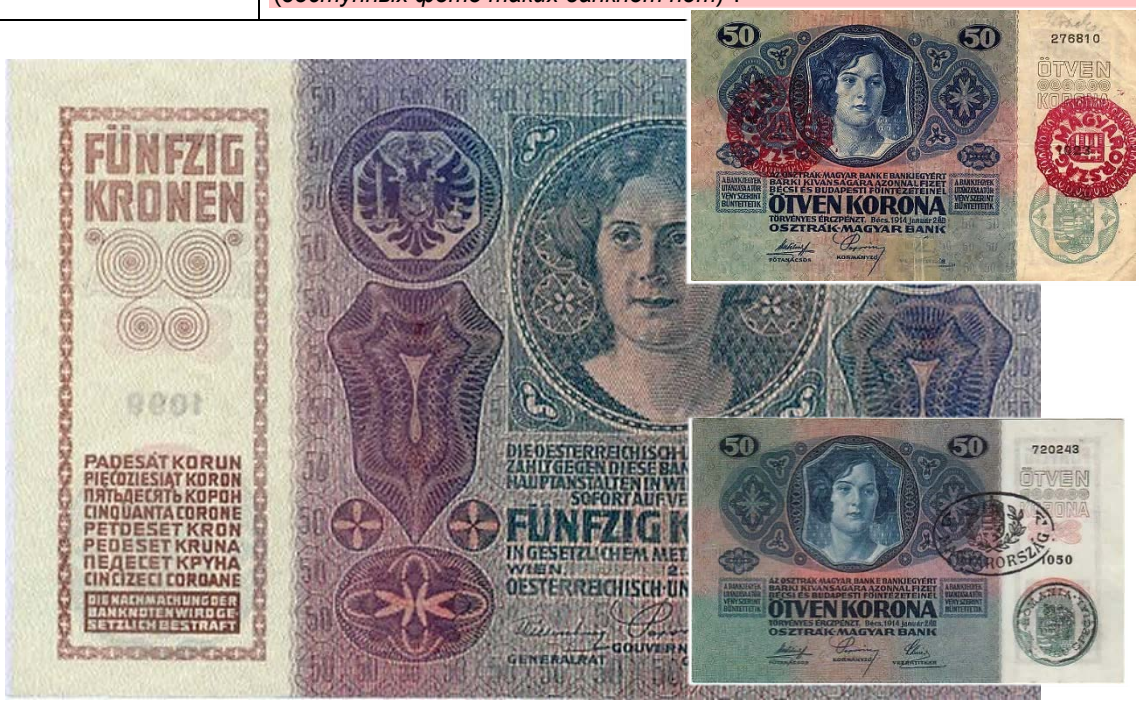


Размер в мм	150 x 100
Дизайнер	Rudolf Rössler
Дата, указанная на банкноте	**2. Jänner 1902↔1902. januar 2-an** (02.01.1902)
Период обращения	1920 год
Недействительна с	н/д
Водяной знак	нет
Дополнительная информация (выпуск ▓ номера по каталогам)	*1920 ND PROVISIONAL ISSUE* ▓ Hungary #24[HUN661], P-24 Штемпелеванная банкнота ***Austria P-6***. Штемпель расположен на венгерском реверсе вертикально, но может быть повёрнут влево или вправо (*см. фото выше*)*.

50 крон 1914 года Hungary

«MAGYARORSZAG»

Размер в мм	160 x 100
Дизайнер	Josef Pfeiffer
Дата, указанная на банкноте	**2. JÄNNER 1914↔1914. januar 2an** (02.01.1914)
Период обращения	19 марта 1920 года – 31 декабря 1922 года* *или* 31 января 1924 года*
Недействительна с	н/д
Водяной знак	Цифра **50** в шестигранниках, расположенных в виде пчелиных сот.
Дополнительная информация (выпуск ▓ номера по каталогам)	*1920 ND PROVISIONAL ISSUE* ▓ Hungary #25[HUN661], P-25 Штемпелеванная банкнота ***Austria P-15***. Штемпель расположен на венгерском реверсе вертикально, но может быть повёрнут влево или вправо, что достаточно редко*. PNL→***Austria P-15:*** *а)* с двумя круглыми штемпелями «**MAGYARORSZÁG**», *б)* с овальным штемпелем «**MAGYARORSZÁG**» чёрного цвета, *в)* другие штампы на венгерском реверсе*. ►Есть ***Hungary P-25*** с поддельным штемпелем «**MAGYARORSZÁG**», аннулированным **x**-образным штампом. При этом может быть дополнительно штамп «**Stempel wurde von** ... **als unecht befunden**» и новый номер (*доступных фото таких банкнот нет*)*.

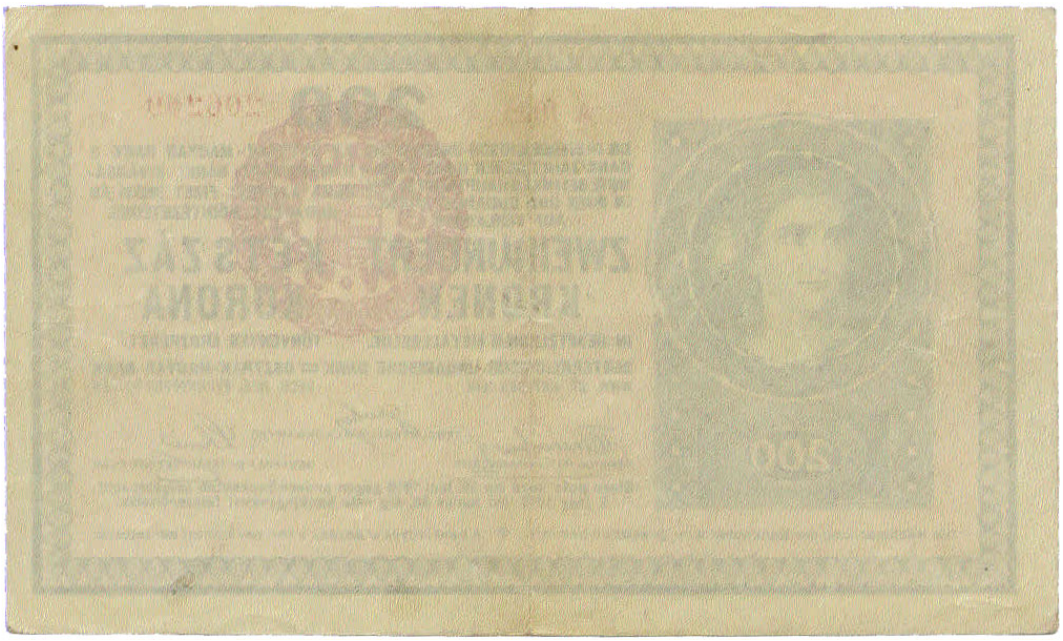


Размер в мм	163 x 108
Дизайнер	Koloman Moser
Дата, указанная на банкноте	**2. JÄNNER 1910↔1910 JANUAR 2AN** (02.01.1910)
Период обращения	1920 год – н/д
Недействительна с	н/д
Водяной знак	нет
Дополнительная информация (выпуск ▓ номера по каталогам)	*1920 ND PROVISIONAL ISSUE* ▓ Hungary #26[HUN662], P-26 Штемпелеванная банкнота ***Austria P-11***. Штемпель расположен на венгерском реверсе вертикально, но может быть повёрнут влево, что достаточно редко*.

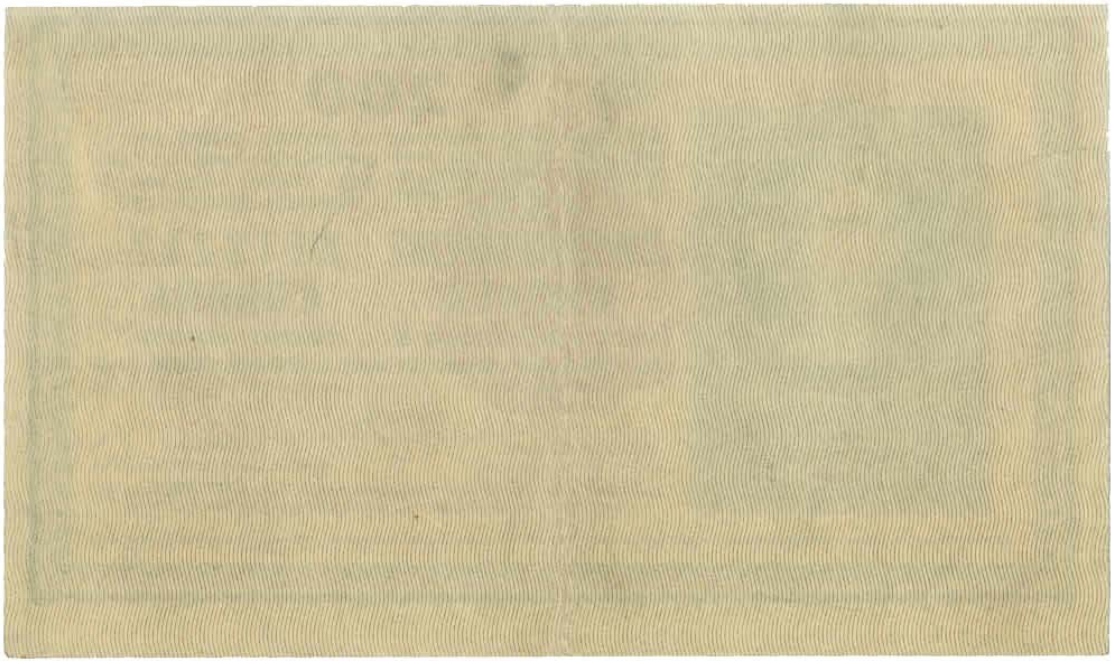
Размер в мм	163 x 108
Дизайнер	Josef Pfeiffer
Дата, указанная на банкноте	**2. JÄNNER 1912↔1912 JANUAR 2AN** (02.01.1912)
Период обращения	19 марта 1920 года – 31 декабря 1922 года* *или* 30 сентября 1922 года*
Недействительна с	н/д
Водяной знак	нет
Дополнительная информация (выпуск ▓ номера по каталогам)	*1920 ND PROVISIONAL ISSUE* ▓ Hungary #27HUN662, P-27 Штемпелеванная банкнота ***Austria P-12***. Штемпель расположен на венгерском реверсе вертикально, но может быть повёрнут влево, что достаточно редко*.

Размер в мм	163 x 108
Дизайнер	Josef Pfeiffer
Дата, указанная на банкноте	**2. JÄNNER 1912↔1912 JANUAR 2AN** (02.01.1912)
Период обращения	1920 год – н/д
Недействительна с	н/д
Водяной знак	нет
Дополнительная информация (номера по каталогам)	Hungary P-27x Банкнота ***Austria P-12*** с поддельным штемпелем «**MAGYARORSZÁG**», аннулированным **x**-образным штампом. Без дополнительных штампов. Есть ***Hungary P-27x*** с дополнительным штампом «**Stempel wurde von** ... **als unecht befunden**» и новым номером (*доступных фото таких банкнот нет*)*.

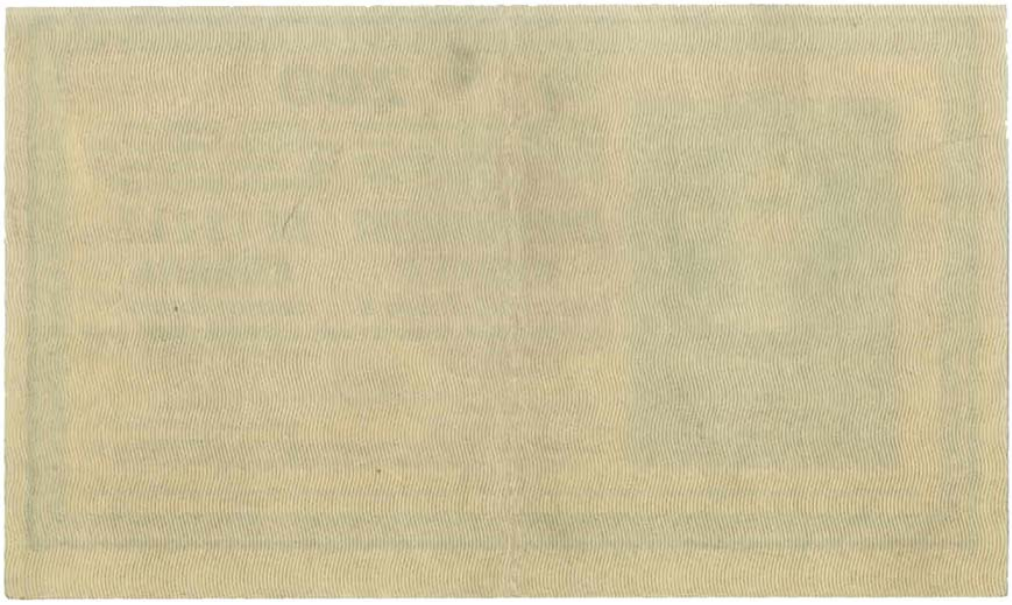
Размер в мм	168 x 100
Дизайнер	Rudolf Rössler
Дата, указанная на банкноте	**27. OKTOBER 1918↔1918. EVI OKTOBER 27.-EN** (27.10.1918)
Период обращения	19 марта 1920 года – 31 декабря 1922 года
Недействительна с	н/д
Водяной знак	нет
Дополнительная информация (выпуск ▓ номера по каталогам)	*1920 ND PROVISIONAL ISSUE* ▓ Hungary #28(b)[HUN662], P-28b(1) Штемпелеванная банкнота ***Hungary P-14*** (серии от **A 1000** до **A 2000**) с чистым реверсом (штемпель на аверсе). Hungary #28(b)[HUN662], P-28b(2)→штемпелеванная банкнота ***Hungary P-15*** (серии с **A 2000**) с чистым реверсом (*доступных фото нет*)*. ►Есть ***Hungary P-28(b)*** с поддельным штемпелем «**MAGYARORSZÁG**», аннулированным **x**-образным штампом, без дополнительных штампов (*доступных фото таких банкнот нет*)*.



Размер в мм	168 x 100
Дизайнер	Rudolf Rössler
Дата, указанная на банкноте	**27. OKTOBER 1918↔1918. EVI OKTOBER 27.-EN** (27.10.1918)
Период обращения	19 марта 1920 года – 31 декабря 1922 года
Недействительна с	н/д
Водяной знак	нет
Дополнительная информация (выпуск ▓ номера по каталогам)	*1920 ND PROVISIONAL ISSUE* ▓ Hungary #28(a)[HUN662], P- 28a Штемпелеванная банкнота ***Hungary P-16*** (серии с **A 2000**) с вертикальными волнистыми линиями на реверсе. Штемпель расположен на аверсе вертикально, но может быть повёрнут влево, что достаточно редко*. ►Есть ***Hungary P-28*** с поддельным штемпелем «**MAGYARORSZÁG**», аннулированным **x**-образным штампом. Без дополнительных штампов (*доступных фото таких банкнот нет*)*.

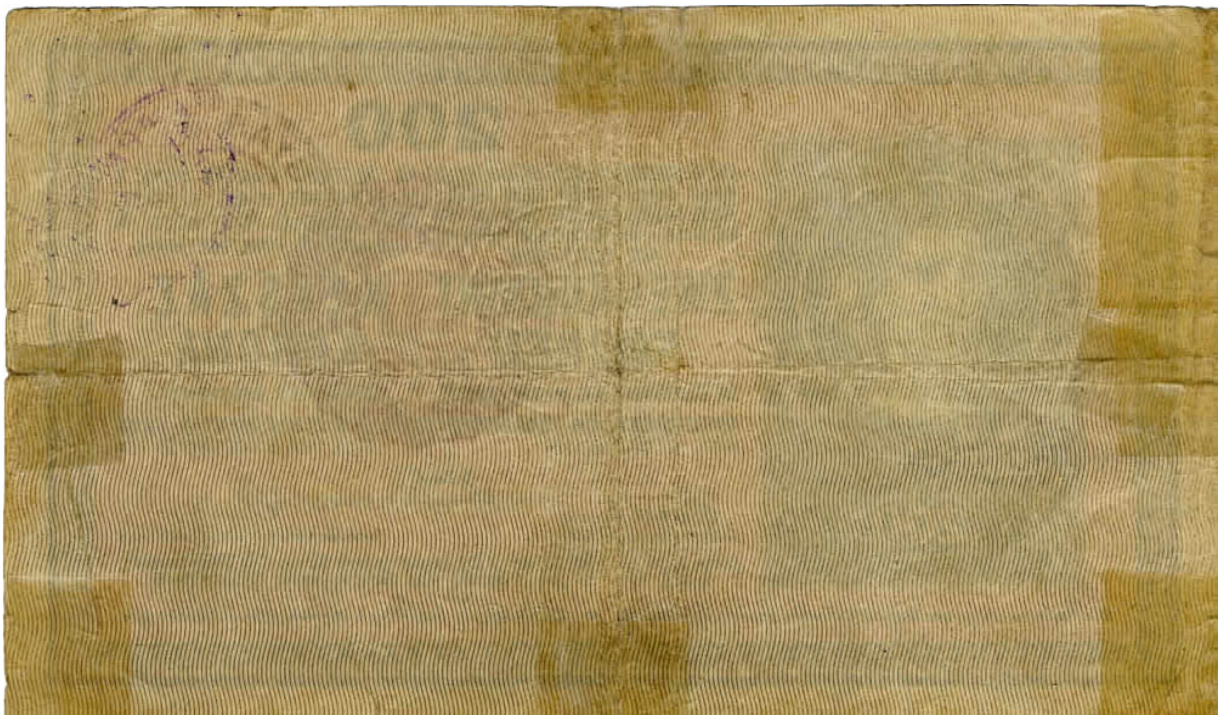


Размер в мм	168 x 100
Дизайнер	Rudolf Rössler
Дата, указанная на банкноте	**27. OKTOBER 1918↔1918. EVI OKTOBER 27.-EN** (27.10.1918)
Период обращения	19 марта 1920 года – 31 декабря 1922 года
Недействительна с	н/д
Водяной знак	нет
Дополнительная информация (выпуск ▓ номера по каталогам)	*1920 ND PROVISIONAL ISSUE* ▓ Hungary #29[HUN662], P-29 Штемпелеванная банкнота ***Austria P-24*** (серии с **B 1001** по **B 1999**) с вертикальными волнистыми линиями на реверсе. Штемпель расположен на аверсе вертикально, но может быть повёрнут влево, что достаточно редко*. ►Есть ***Hungary P-29*** с поддельным штемпелем «**MAGYARORSZÁG**», аннулированным **x**-образным штампом и штампом с немецким текстом (*доступных фото таких банкнот нет*)*.

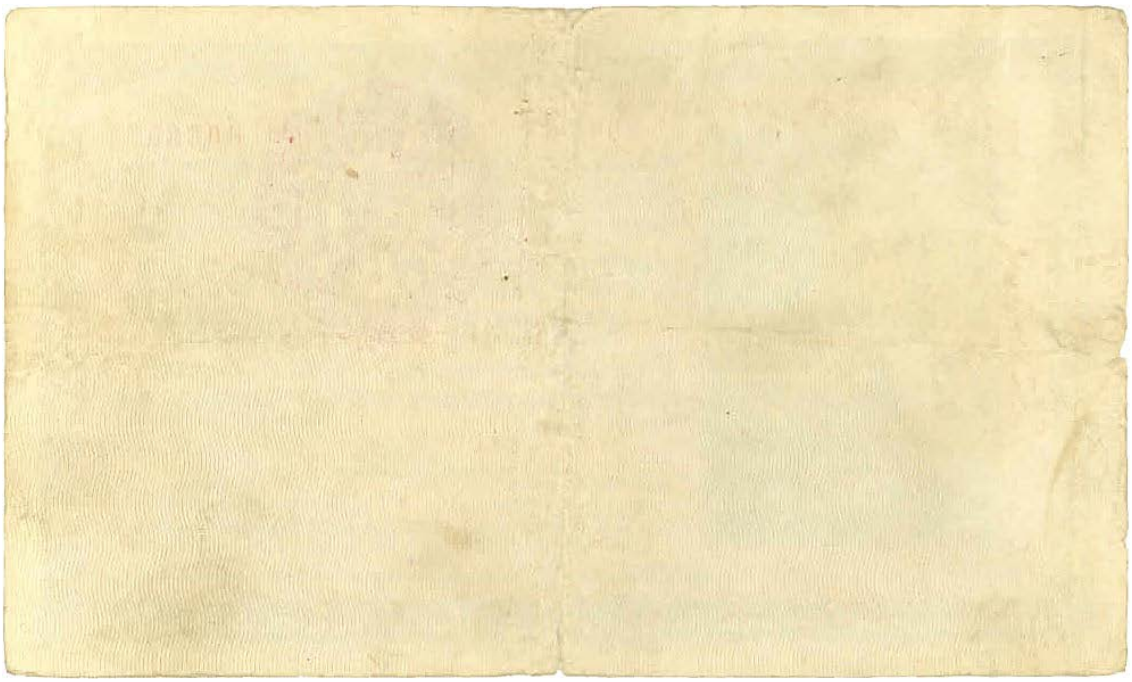


Изображение реверса добавлено для наглядности и не соответствует описанному выше аверсу (доступного фото реверса именно этой банкноты нет)

Размер в мм	168 x 100
Дизайнер	Rudolf Rössler
Дата, указанная на банкноте	**27. OKTOBER 1918↔1918. EVI OKTOBER 27.-EN** (27.10.1918 года)
Период обращения	19 марта 1920 года – 31 декабря 1922 года
Недействительна с	н/д
Водяной знак	нет
Дополнительная информация (выпуск ▓ номера по каталогам)	*1920 ND PROVISIONAL ISSUE* ▓ Hungary #30[HUN662], P-30 Серия **шестизначный номер с запятой** и пятизначный серийный номер с запятой после второй цифры (субъективно до серии **000,025***) – вероятно штемпелеванный австрийский выпуск с вертикальными волнистыми линиями на реверсе*. Возможны дополнительные штампы.



Размер в мм	168 x 100
Дизайнер	Rudolf Rössler
Дата, указанная на банкноте	**27. OKTOBER 1918↔1918. EVI OKTOBER 27.-EN** (27.10.1918 года)
Период обращения	19 марта 1920 года – 31 декабря 1922 года* *или* 30 сентября 1925 года*
Недействительна с	н/д
Водяной знак	нет
Дополнительная информация (выпуск ▓ номера по каталогам)	*1920 ND PROVISIONAL ISSUE* ▓ Hungary #30[HUN662], P-30 Серия **шестизначный номер с запятой** и пятизначный серийный номер с запятой после второй цифры (субъективно после серии **000,025***) – штемпелеванный венгерский выпуск с вертикальными волнистыми линиями на реверсе, хотя представленный ниже реверс и похож более на *uniface* из-за ручного смешивания красок[7,*]. Штемпель расположен на аверсе.



Размер в мм	192 x 128
Дизайнер	Rudolf Rössler, Heinrich Lefler
Дата, указанная на банкноте	**2. JÄNNER 1902↔1902 JANUAR 2AN** (02.01.1902)
Период обращения	19 марта 1920 года – 31 декабря 1922 года* *или* 31 августа 1921 года*
Недействительна с	н/д
Водяной знак	нет
Дополнительная информация (выпуск ▓ номера по каталогам)	*1920 ND PROVISIONAL ISSUE* ▓ Hungary #31HUN662, P-31 Штемпелеванная банкнота ***Austria P-8***. Штемпель расположен на венгерском реверсе вертикально, может быть повёрнут влево или гораздо реже вправо*.

Размер в мм	192 x 128
Дизайнер	Rudolf Rössler, Heinrich Lefler
Дата, указанная на банкноте	**2. JÄNNER 1902↔1902 JANUAR 2AN** (02.01.1902)
Период обращения	19 марта 1920 года – 31 декабря 1922 года
Недействительна с	н/д
Водяной знак	нет
Дополнительная информация	Штемпелеванная банкнота ***Austria P-57a***. Штемпель расположен на венгерском реверсе и повёрнут влево*.

Размер в мм	192 x 128
Дизайнер	Rudolf Rössler, Heinrich Lefler
Дата, указанная на банкноте	**2. JÄNNER 1902↔1902 JANUAR 2ᴬᴺ** (02.01.1902)
Период обращения	1920 год – н/д
Недействительна с	н/д
Водяной знак	нет
Дополнительная информация (номера по каталогам)	Hungary P-31x(2) Банкнота ***Hungary P-31*** с поддельным штемпелем «**MAGYARORSZÁG**» на венгерском реверсе, аннулированным **x**-образным штампом. Без дополнительных штампов.

Размер в мм	192 x 128
Дизайнер	Rudolf Rössler, Heinrich Lefler
Дата, указанная на банкноте	**2. JÄNNER 1902↔1902 JANUAR 2AN** (02.01.1902)
Период обращения	1920 год – н/д
Недействительна с	н/д
Водяной знак	нет
Дополнительная информация (номера по каталогам)	Hungary P-31x(1) Банкнота ***Hungary P-31*** с поддельным штемпелем «**MAGYARORSZÁG**» на венгерском реверсе, аннулированным **x**-образным штампом, с дополнительным штампом «**Stempel wurde von** ... **unecht befunden**» и четырёхзначным номером*.

Размер в мм	192 x 128
Дизайнер	Rudolf Rössler, Heinrich Lefler
Дата, указанная на банкноте	**2. JÄNNER 1902↔1902 JANUAR 2AN** (02.01.1902)
Период обращения	1920 год – н/д
Недействительна с	н/д
Водяной знак	нет
Дополнительная информация	Банкнота ***Austria P-57a*** с повёрнутым вправо поддельным штемпелем «**MAGYARORSZÁG**» на венгерском реверсе, аннулированным **x**-образным штампом, с дополнительным штампом «**Stempel wurde von** ... **als unecht befunden**», без нового номера*.

10000 **крон** *1918 года* *Hungary*

«MAGYARORSZAG»

Размер в мм	192 x 128
Дизайнер	Rudolf Rössler, Heinrich Lefler
Дата, указанная на банкноте	**2. November 1918↔1918 november 2AN** (02.11.1918)
Период обращения	19 марта 1920 года – 31 декабря 1922 года* *или* 5 июня 1921 года*
Недействительна с	н/д
Водяной знак	нет
Дополнительная информация (выпуск ▓ номера по каталогам)	*1920 ND PROVISIONAL ISSUE* ▓ Hungary #32HUN662, P-32 Штемпелеванная банкнота ***Austria P-25***. Штемпель расположен на венгерском реверсе, может быть повёрнут вправо, что достаточно редко (*см. вставку ниже*)*. ►Есть ***Hungary P-32*** с поддельным штемпелем «**MAGYARORSZÁG**», аннулированным **x**-образным штампом. При этом может быть дополнительный штамп «**Stempel wurde von** ... **als unecht befunden**» и новый номер (*доступных фото таких банкнот нет*)*.

10 крон 1904 года Czechoslovakia

чехословацкая марка

Размер в мм	135 x 80
Дизайнер	Josef Pfeiffer, Rudolf Rössler
Дата, указанная на банкноте	**2. JÄNNER 1904↔1904 JANUAR 2AN** (02.01. 1904)
Период обращения	н/д
Недействительна с	н/д
Водяной знак	нет
Дополнительная информация (номера по каталогам)	Czechoslovakia P- NL Банкнота ***Austria P-9*** с наклеенной синей маркой «**10 Haleřu**» на венгерском реверсе. Данная банкнота должна была быть изъята из обращения во время проведения валютной сегрегации.

10 крон 1915 года Czechoslovakia

чехословацкая марка

Размер в мм	150 x 80
Дизайнер	Josef Pfeiffer
Дата, указанная на банкноте	**2. JÄNNER 1915↔1915 JANUAR 2AN** (02.01.1915)
Период обращения	3 марта 1919 года – 20 июня 1920 года
Недействительна с	н/д
Водяной знак	Знаки **X** в ромбах, расположенных в виде пчелиных сот.
Дополнительная информация (выпуск ▓ номера по каталогам)	*1919 PROVISIONAL ISSUE* ▓ Czechoslovakia #1a[CZE403], P-1a Банкнота ***Austria P-19*** с наклеенной синей маркой «**10 Haleřu**» (большой герб) с ровным краем на венгерском реверсе, на левом купоне банкноты. P-1b→***Austria P-19*** с маркой с перфорированным краем*. P-1x→***Czechoslovakia P-1a*** с аннулированной поддельной маркой[CZE403]. P-1z→***Czechoslovakia P-1a*** со сквозной перфорацией[CZE403]. *Доступных фото всех вышеуказанных банкнот нет.*

20 крон 1913 года Czechoslovakia

чехословацкая марка

Размер в мм	150 x 90
Дизайнер	Josef Pfeiffer
Дата, указанная на банкноте	**2. JÄNNER 1913↔1913 JANUAR 2AN** (02.01.1913)
Период обращения	3 марта 1919 года – 20 июня 1920 года
Недействительна с	н/д
Водяной знак	Повторяющиеся большие знаки **XX**.
Дополнительная информация (выпуск ▓ номера по каталогам)	*1919 PROVISIONAL ISSUE* ▓ Czechoslovakia #2CZE404, P-2 Банкнота ***Austria P-13*** с наклеенной красной маркой «**20 Haleřu**» (маленький герб) с перфорированным краем на венгерском реверсе.

20 крон 1913 года Czechoslovakia

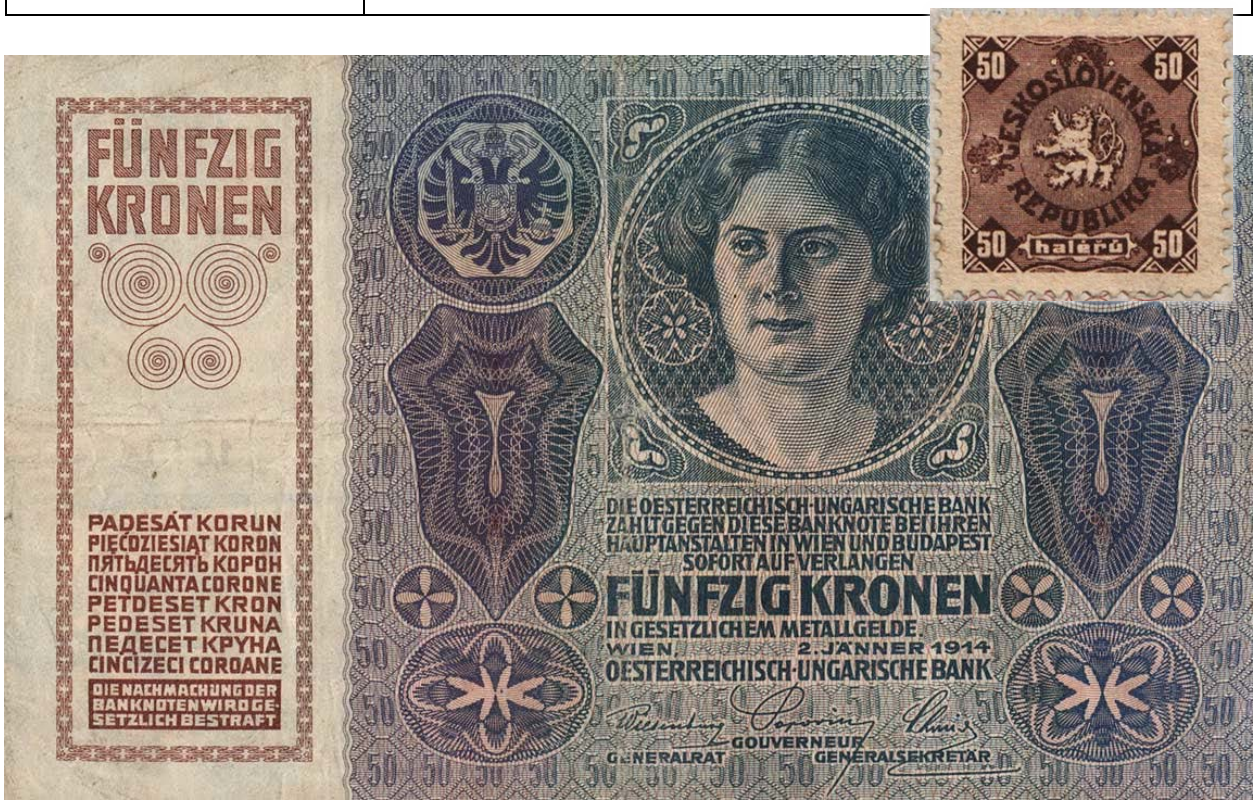
чехословацкая марка

Размер в мм	150 x 90
Дизайнер	Josef Pfeiffer
Дата, указанная на банкноте	**2. JÄNNER 1913↔1913 JANUAR 2AN** (02.01.1913)
Период обращения	3 марта 1919 года – 20 июня 1920 года
Недействительна с	н/д
Водяной знак	Повторяющиеся большие знаки **XX**.
Дополнительная информация (выпуск ▓ номера по каталогам)	*1919 PROVISIONAL ISSUE* ▓ Czechoslovakia #2A[CZE404], P-2a Банкнота ***Austria P-14*** с наклеенной красной маркой «**20 Haleřu**» на венгерском реверсе.

50 крон 1914 года Czechoslovakia

чехословацкая марка

Размер в мм	160 x 100
Дизайнер	Josef Pfeiffer
Дата, указанная на банкноте	**2. JÄNNER 1914↔1914 JANUAR 2an** (02.01.1914)
Период обращения	3 марта 1919 года – 20 февраля 1920 года
Недействительна с	н/д
Водяной знак	Цифра **50** в шестигранниках, расположенных в виде пчелиных сот.
Дополнительная информация (выпуск ▓ номера по каталогам)	*1919 PROVISIONAL ISSUE* ▓ Czechoslovakia #3[CZE404], P-3 Банкнота ***Austria P-15*** с наклеенной коричневой маркой «**50 Haleřu**» (маленький герб) с перфорированным краем на венгерском реверсе.



50 крон 1914 года Czechoslovakia

чехословацкая марка

Размер в мм	160 x 100
Дизайнер	Josef Pfeiffer
Дата, указанная на банкноте	**2. JÄNNER 1914↔1914 JANUAR 2an** (02.01.1914)
Период обращения	3 марта 1919 года – 20 февраля 1920 года
Недействительна с	н/д
Водяной знак	Цифра **50** в шестигранниках, расположенных в виде пчелиных сот.
Дополнительная информация	Банкнота ***Czechoslovakia P-3*** с поддельной наклеенной коричневой маркой «**50 Haleřu**» на венгерском реверсе, аннулированной в данном случае двухстрочным штампом «**BANK.UR.MIN.FIN / PRAHA**»*.

100 крон 1912 года Czechoslovakia

чехословацкая марка

Размер в мм	163 x 108
Дизайнер	Josef Pfeiffer
Дата, указанная на банкноте	**2. JÄNNER 1912↔1912 JANUAR 2AN** (02.01.1912)
Период обращения	3 марта 1919 года – 15 ноября 1919 года
Недействительна с	н/д
Водяной знак	нет
Дополнительная информация (выпуск ▓ номера по каталогам)	*1919 PROVISIONAL ISSUE* ▓ Czechoslovakia #4a[CZE404], P-4a Банкнота ***Austria P-12*** с наклеенной красной (оранжево-коричневой*) маркой «**1 Koruna**» (большой герб) с ровным краем на венгерском реверсе.

100 крон 1912 года Czechoslovakia

чехословацкая марка

Размер в мм	163 x 108
Дизайнер	Josef Pfeiffer
Дата, указанная на банкноте	**2. JÄNNER 1912↔1912 JANUAR 2AN** (02.01.1912)
Период обращения	3 марта 1919 года – 10 ноября 1919 года
Недействительна с	н/д
Водяной знак	нет
Дополнительная информация	Банкнота ***Austria P-55a*** с наклеенной красной (оранжево-коричневой*) маркой «**1 Koruna**» с ровным краем на венгерском реверсе.

100 крон 1912 года Czechoslovakia

чехословацкая марка

Размер в мм	163 x 108
Дизайнер	Josef Pfeiffer
Дата, указанная на банкноте	**2. JÄNNER 1912↔1912 JANUAR 2AN** (02.01.1912)
Период обращения	3 марта 1919 года – 10 ноября 1919 года
Недействительна с	н/д
Водяной знак	нет
Дополнительная информация (выпуск ▓ номера по каталогам)	*1919 PROVISIONAL ISSUE* ▓ Czechoslovakia #4b[CZE404], P-4b Банкнота ***Austria P-12*** с наклеенной красной (оранжево-коричневой*) маркой «**1 Koruna**» (большой герб) с перфорированным краем на венгерском реверсе.

100 крон 1912 года Czechoslovakia

чехословацкая марка

Размер в мм	163 x 108
Дизайнер	Josef Pfeiffer
Дата, указанная на банкноте	**2. JÄNNER 1912↔1912 JANUAR 2AN** (02.01.1912)
Период обращения	3 марта 1919 года – 10 ноября 1919 года
Недействительна с	н/д
Водяной знак	нет
Дополнительная информация (номера по каталогам)	Czechoslovakia P-4ax Банкнота ***Austria P-12*** с поддельной наклеенной красной (оранжево-коричневой*) маркой «**1 Koruna**» с перфорированным краем на венгерском реверсе, аннулированной в данном случае двухстрочным штампом «**BANK. UR.MIN.FIN / PRAHA**» и как вариант дополнительно сквозной перфорацией (*см. на вставках ниже справа*).

1000 крон 1902 года Czechoslovakia

чехословацкая марка

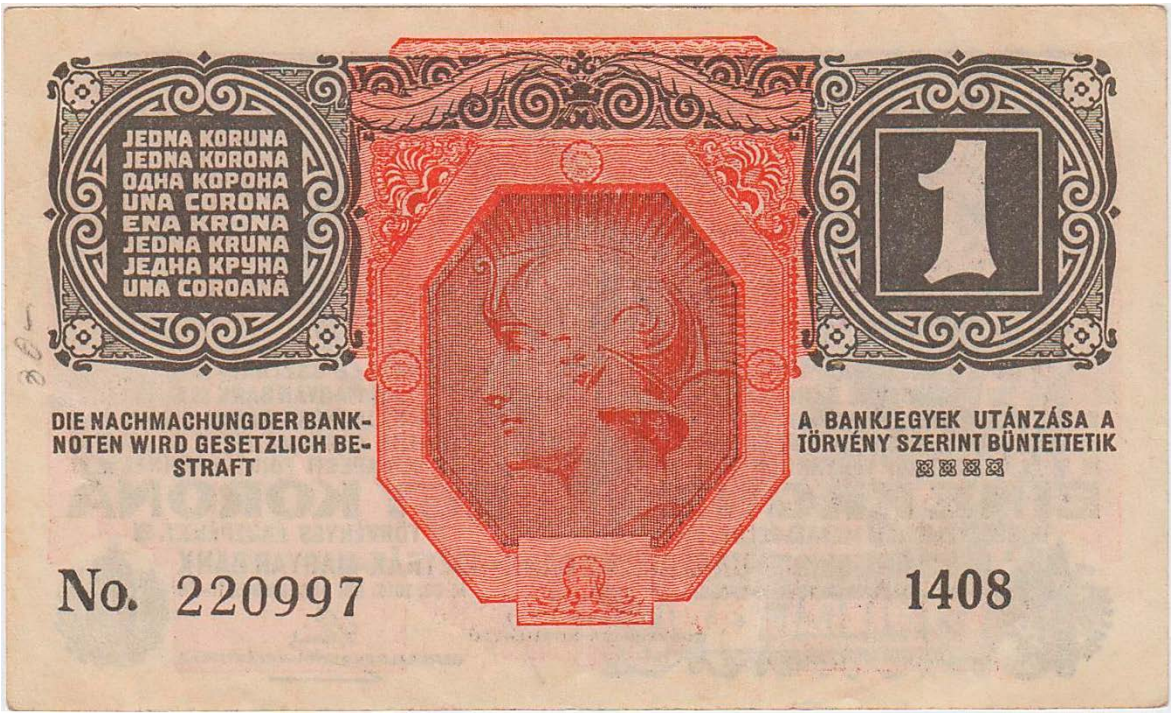
Размер в мм	192 x 128
Дизайнер	Rudolf Rössler, Heinrich Lefler
Дата, указанная на банкноте	**2. JÄNNER 1902↔1902 JANUAR 2AN** (02.01.1902)
Период обращения	3 марта 1919 года – 31 декабря 1919 года
Недействительна с	н/д
Водяной знак	нет
Дополнительная информация (выпуск ▓ номера по каталогам)	*1919 PROVISIONAL ISSUE* ▓ Czechoslovakia #5CZE404, P-5 Банкнота ***Austria P-8*** с красно-чёрным штемпелем «**KOLEK 10K**» (с изображением Франтишека Палацкого) на венгерском реверсе.

Размер в мм	192 x 128
Дизайнер	Rudolf Rössler, Heinrich Lefler
Дата, указанная на банкноте	**2. JÄNNER 1902↔1902 JANUAR 2AN** (02.01.1902)
Период обращения	3 марта 1919 года – 31 декабря 1919 года
Недействительна с	н/д
Водяной знак	нет
Дополнительная информация (номера по каталогам)	Czechoslovakia P-5x Банкнота ***Austria P-8*** с поддельным красно-чёрным штемпелем «**KOLEK 10K**» на венгерском реверсе, аннулированным в данном случае трёхстрочным штампом «**Timbre Faux Bankovni …**».

Размер в мм	113 x 68
Дизайнер	Hans Schramm, Rudolf Rössler, Rudolf Junk
Дата, указанная на банкноте	**1. DEZEMBER 1916↔1916. EVI DECZEMBER 1.-EN** (01.12.1916)
Период обращения	18 апреля 1919 года – 30 апреля 1924 года
Недействительна с	н/д
Водяной знак	нет
Дополнительная информация (выпуск ▓ номера по каталогам)	*1920 ISSUE* ▓ Fiume PS-101a Банкнота ***Austria P-20*** с круглым штемпелем I-го типа «**CITTÀ DI FIUME**» на венгерском тексте аверса, причём штампы на немецком тексте или на реверсе - не подлинные*. PS-101b→ ***Austria P-20*** с круглым штемпелем II-го типа с Савойским гербом (*доступных фото таких банкнот нет*). Есть ***Hungary P-10*** с такими штемпелями: PS-102a (I-го типа), PS-102b (II-го типа) и PS-102c (III-го типа) (*доступных фото таких банкнот нет*)*.

Размер в мм	113 x 68
Дизайнер	Hans Schramm, Rudolf Rössler, Rudolf Junk
Дата, указанная на банкноте	**1. DEZEMBER 1916↔1916. EVI DECZEMBER 1.-EN** (01.12.1916)
Период обращения	18 апреля 1919 года – 30 апреля 1924 года
Недействительна с	н/д
Водяной знак	нет
Дополнительная информация (выпуск ▓ номера по каталогам)	*1920 ISSUE* ▓ Fiume PS-101c Банкнота ***Austria P-20*** с прямоугольным штемпелем III-го типа «**CITTÀ DI FIUME**» на венгерском тексте аверса, причём штампы на немецком тексте или на реверсе - не подлинные*.

Размер в мм	113 x 68
Дизайнер	Hans Schramm, Rudolf Rössler, Rudolf Junk
Дата, указанная на банкноте	**1. DEZEMBER 1916↔1916. EVI DECZEMBER 1.-EN** (01.12.1916)
Период обращения	6 октября 1919 года* – 30 апреля 1924 года
Недействительна с	н/д
Водяной знак	нет
Дополнительная информация	Банкноты ***Austria P-20*** или ***Fiume PS-101a*** с прямоугольным штемпелем IV-го типа «**CITTA DI FIUME. INSTITUTO CREDITO del CONSIGLIO NAZIONALE**». На банкноте ***Fiume PS-101a*** с описываемым штемпелем IV-го типа соответственно имеется ещё и круглый штемпель I-го типа «**CITTÀ DI FIUME**».



Размер в мм	113 x 68
Дизайнер	Josef Pfeiffer, Rudolf Rössler
Дата, указанная на банкноте	**5. AUGUST 1914↔1914. EVI AUGUSZTUS 5.-EN** (05.08.1914)
Период обращения	18 апреля 1919 года – 30 апреля 1924 года
Недействительна с	н/д
Водяной знак	нет
Дополнительная информация (выпуск ▓ номера по каталогам)	*1920 ISSUE* ▓ Fiume PS-103a Банкнота ***Austria P-17*** с круглым штемпелем I-го типа «**CITTÀ DI FIUME**» на венгерском тексте аверса, причём штампы на немецком тексте или на реверсе - не подлинные*. PS-103b→***Austria P-17*** с круглым штемпелем II-го типа с Савойским гербом.

Размер в мм	113 x 68
Дизайнер	Josef Pfeiffer, Rudolf Rössler
Дата, указанная на банкноте	**5. AUGUST 1914↔1914. EVI AUGUSZTUS 5.-EN** (05.08.1914)
Период обращения	18 апреля 1919 года – 30 апреля 1924 года
Недействительна с	н/д
Водяной знак	нет
Дополнительная информация (выпуск ▓ номера по каталогам)	*1920 ISSUE* ▓ Fiume PS-103c Банкнота ***Austria P-17*** с прямоугольным штемпелем III-го типа «CITTÀ DI FIUME» на венгерском тексте аверса, причём штампы на немецком тексте или на реверсе - не подлинные*.

Размер в мм	113 x 68
Дизайнер	Josef Pfeiffer, Rudolf Rössler
Дата, указанная на банкноте	**5. AUGUST 1914↔1914. EVI AUGUSZTUS 5.-EN** (05.08.1914)
Период обращения	6 октября 1919 года* – 30 апреля 1924 года
Недействительна с	н/д
Водяной знак	нет
Дополнительная информация	Банкнота ***Fiume PS-103a*** с прямоугольным штемпелем IV-го типа «**CITTA DI FIUME. INSTITUTO CREDITO del CONSIGLIO NAZIONALE**», соответственно имеется ещё и круглый штемпель I-го типа «**CITTÀ DI FIUME**».

2 кроны 1917 года *Fiume*

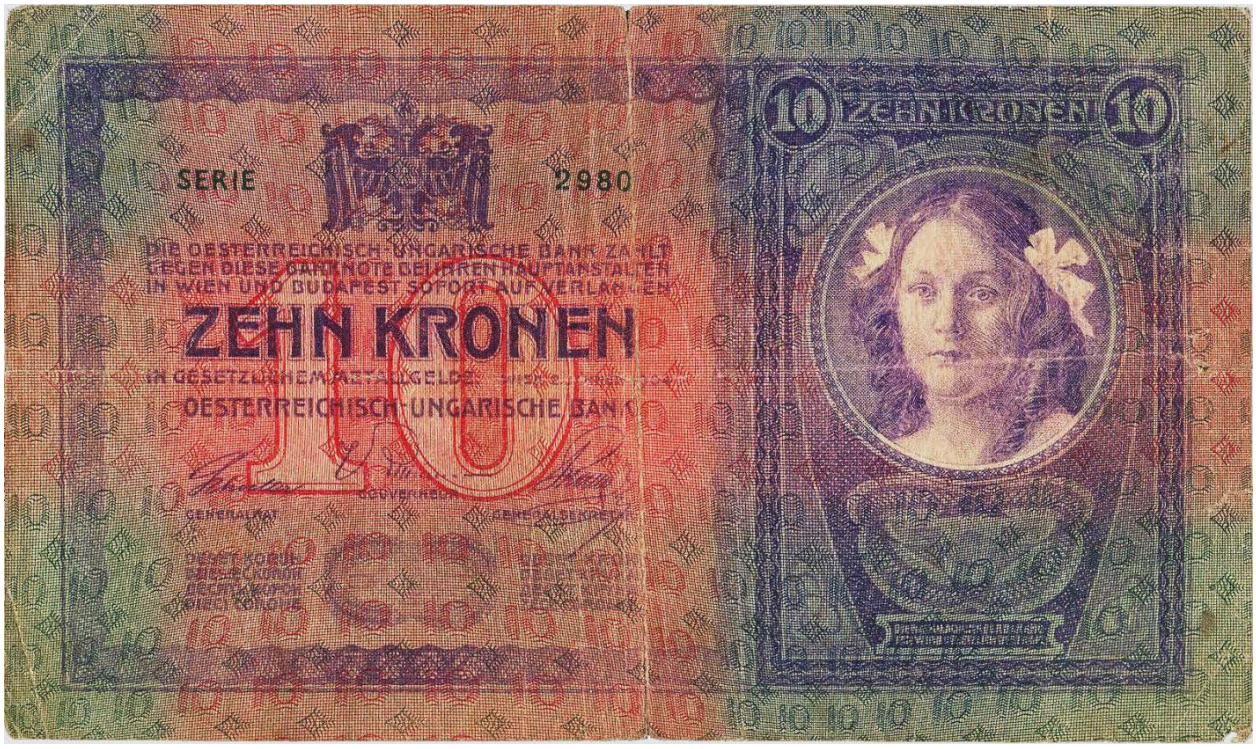
Размер в мм	125 x 83
Дизайнер	Hans Schramm, Rudolf Rössler, Rudolf Junk
Дата, указанная на банкноте	**1. MÄRZ 1917↔1917. EVI MARCZIUS 1:EN** (01.03.1917)
Период обращения	18 апреля 1919 года – 30 апреля 1924 года
Недействительна с	н/д
Водяной знак	нет
Дополнительная информация (выпуск ▓ номера по каталогам)	*1920 ISSUE* ▓ Fiume PS-104a Банкнота ***Austria P-21*** (в т.ч. и с литерой **A** перед номером серии, *см. вставку ниже справа*) с круглым штемпелем I-го типа «**CITTÀ DI FIUME**» на венгерском реверсе, причём штампы на немецком аверсе - не подлинные*. Есть ***Hungary P-11*** с такими штемпелями: PS-105a (I-го типа) (*см. вставку справа внизу*), PS-105b (II-го типа) и PS-105c (III-го типа) (*доступных фото таких банкнот нет*)*.

Размер в мм	125 x 83
Дизайнер	Hans Schramm, Rudolf Rössler, Rudolf Junk
Дата, указанная на банкноте	**1. MÄRZ 1917↔1917. EVI MARCZIUS 1:EN** (01.03.1917)
Период обращения	18 апреля 1919 года – 30 апреля 1924 года
Недействительна с	н/д
Водяной знак	нет
Дополнительная информация (выпуск ▓ номера по каталогам)	*1920 ISSUE* ▓ Fiume PS-104b Банкнота ***Austria P-21*** с круглым штемпелем II-го типа с Савойским гербом на венгерском реверсе, причём штампы на немецком аверсе - не подлинные (*как на данной банкноте*)*.

Размер в мм	125 x 83
Дизайнер	Hans Schramm, Rudolf Rössler, Rudolf Junk
Дата, указанная на банкноте	**1. MÄRZ 1917↔1917. EVI MARCZIUS 1:EN** (01.03.1917)
Период обращения	18 апреля 1919 года – 30 апреля 1924 года
Недействительна с	н/д
Водяной знак	нет
Дополнительная информация (выпуск ▓ номера по каталогам)	*1920 ISSUE* ▓ Fiume PS-104c Банкнота ***Austria P-21*** с прямоугольным штемпелем III-го типа «**CITTÀ DI FIUME**» на венгерском реверсе, причём штампы на немецком аверсе - не подлинные*.

Размер в мм	125 x 83
Дизайнер	Hans Schramm, Rudolf Rössler, Rudolf Junk
Дата, указанная на банкноте	**1. MÄRZ 1917↔1917. EVI MARCZIUS 1:EN** (01.03.1917)
Период обращения	6 октября 1919 года* – 30 апреля 1924 года
Недействительна с	н/д
Водяной знак	нет
Дополнительная информация	Банкноты ***Austria P-21*** или ***Fiume PS-104a*** с прямоугольным штемпелем IV-го типа «**CITTA DI FIUME. INSTITUTO CREDITO del CONSIGLIO NAZIONALE**» на венгерском реверсе*. На банкноте ***Fiume PS-104a*** с описываемым штемпелем IV-го типа соответственно имеется ещё и круглый штемпель I-го типа «**CITTÀ DI FIUME**».

Размер в мм	135 x 80
Дизайнер	Josef Pfeiffer, Rudolf Rössler
Дата, указанная на банкноте	**2. JÄNNER 1904↔1904 JANUAR 2AN** (02.01. 1904)
Период обращения	18 апреля 1919 года – 30 апреля 1924 года
Недействительна с	н/д
Водяной знак	нет
Дополнительная информация (выпуск ▓ номера по каталогам)	*1920 ND ISSUES* ▓ Fiume PS-107a Банкнота ***Austria P-9*** с круглым штемпелем I-го типа «**CITTÀ DI FIUME**» на венгерском реверсе, причём штампы на немецком аверсе - не подлинные*.



10 крон 1904 года Fiume

Размер в мм	135 x 80
Дизайнер	Josef Pfeiffer, Rudolf Rössler
Дата, указанная на банкноте	**2. JÄNNER 1904↔1904 JANUAR 2AN** (02.01. 1904)
Период обращения	18 апреля 1919 года – 30 апреля 1924 года
Недействительна с	н/д
Водяной знак	нет
Дополнительная информация (выпуск ▓ номера по каталогам)	*1920 ND ISSUES* ▓ Fiume PS-107b Банкнота ***Austria P-9*** с круглым штемпелем II-го типа с Савойским гербом на венгерском реверсе, причём штампы на немецком аверсе - не подлинные*.

Размер в мм	135 x 80
Дизайнер	Josef Pfeiffer, Rudolf Rössler
Дата, указанная на банкноте	**2. JÄNNER 1904↔1904 JANUAR 2AN** (02.01. 1904)
Период обращения	18 апреля 1919 года – 30 апреля 1924 года
Недействительна с	н/д
Водяной знак	нет
Дополнительная информация (выпуск ▓ номера по каталогам)	*1920 ND ISSUES* ▓ Fiume PS-107c Банкнота ***Austria P-9*** с прямоугольным штемпелем III-го типа «**CITTÀ DI FIUME**» на венгерском реверсе, причём штампы на немецком аверсе - не подлинные*.

Размер в мм	135 x 80
Дизайнер	Josef Pfeiffer, Rudolf Rössler
Дата, указанная на банкноте	**2. JÄNNER 1904↔1904 JANUAR 2AN** (02.01. 1904)
Период обращения	6 октября 1919 года* – 30 апреля 1924 года
Недействительна с	н/д
Водяной знак	нет
Дополнительная информация (выпуск ▓ номера по каталогам)	*1920 ND ISSUES* ▓ Fiume PS-107d Банкноты ***Austria P-9*** или ***Fiume PS-107a*** с прямоугольным штемпелем IV-го типа «**CITTA DI FIUME. INSTITUTO CREDITO del CONSIGLIO NAZIONALE**» на венгерском реверсе, причём штампы на немецком аверсе - не подлинные*. На банкноте ***Fiume PS-107a*** с описываемым штемпелем IV-го типа соответственно имеется ещё и круглый штемпель I-го типа «**CITTÀ DI FIUME**».

Размер в мм	150 x 80
Дизайнер	Josef Pfeiffer
Дата, указанная на банкноте	**2. JÄNNER 1915↔1915 JANUAR 2AN** (02.01.1915)
Период обращения	18 апреля 1919 года – 30 апреля 1924 года
Недействительна с	н/д
Водяной знак	Знаки **X** в ромбах, расположенных в виде пчелиных сот.
Дополнительная информация (выпуск ▓ номера по каталогам)	*1920 ND ISSUES* ▓ Fiume PS-108a Банкнота ***Austria P-19*** с круглым штемпелем I-го типа «**CITTÀ DI FIUME**» на венгерском реверсе, причём штампы на немецком аверсе - не подлинные*.

10 крон 1915 года *Fiume*

штемпели Фиуме

Размер в мм	150 x 80
Дизайнер	Josef Pfeiffer
Дата, указанная на банкноте	**2. JÄNNER 1915↔1915 JANUAR 2AN** (02.01.1915)
Период обращения	18 апреля 1919 года – 30 апреля 1924 года
Недействительна с	н/д
Водяной знак	Знаки **X** в ромбах, расположенных в виде пчелиных сот.
Дополнительная информация (выпуск ▓ номера по каталогам)	*1920 ND ISSUES* ▓ Fiume PS-108b Банкнота ***Austria P-19*** с круглым штемпелем II-го типа с Савойским гербом на венгерском реверсе, причём штампы на немецком аверсе - не подлинные*.

Размер в мм	150 x 80
Дизайнер	Josef Pfeiffer
Дата, указанная на банкноте	**2. JÄNNER 1915↔1915 JANUAR 2AN** (02.01.1915)
Период обращения	18 апреля 1919 года – 30 апреля 1924 года
Недействительна с	н/д
Водяной знак	Знаки **X** в ромбах, расположенных в виде пчелиных сот.
Дополнительная информация (выпуск ▓ номера по каталогам)	*1920 ND ISSUES* ▓ Fiume PS-108c Банкнота ***Austria P-19*** с прямоугольным штемпелем III-го типа «**CITTÀ DI FIUME**» на венгерском реверсе, причём штампы на немецком аверсе - не подлинные*.

Размер в мм	150 x 80
Дизайнер	Josef Pfeiffer
Дата, указанная на банкноте	**2. JÄNNER 1915↔1915 JANUAR 2AN** (02.01.1915)
Период обращения	6 октября 1919 года* – 30 апреля 1924 года
Недействительна с	н/д
Водяной знак	Знаки **X** в ромбах, расположенных в виде пчелиных сот.
Дополнительная информация (выпуск ▓ номера по каталогам)	*1920 ND ISSUES* ▓ Fiume PS-108d Банкноты ***Austria P-19*** или ***Fiume PS-108a*** с прямоугольным штемпелем IV-го типа «**CITTA DI FIUME. INSTITUTO CREDITO del CONSIGLIO NAZIONALE**» на венгерском реверсе, причём штампы на немецком аверсе - не подлинные*. На банкноте ***Fiume PS-108a*** с описываемым штемпелем IV-го типа соответственно имеется ещё и круглый штемпель I-го типа «**CITTÀ DI FIUME**».

Размер в мм	150 x 90
Дизайнер	Josef Pfeiffer
Дата, указанная на банкноте	**2. JÄNNER 1907↔1907 JANUAR 2AN** (02.01.1907)
Период обращения	18 апреля 1919 года – 30 апреля 1924 года
Недействительна с	н/д
Водяной знак	нет
Дополнительная информация (выпуск ▓ номера по каталогам)	*1920 ND ISSUES* ▓ Fiume PS-109a Банкнота ***Austria P-10*** с круглым штемпелем I-го типа «**CITTÀ DI FIUME**» на венгерском реверсе, причём штампы на немецком аверсе - не подлинные (*как и на прилагаемом здесь фото*)*. Есть ***Austria P-10*** с штемпелями Фиуме: PS-109b (II-го типа), PS-109c (III-го типа) (*доступных фото таких банкнот нет*) и PS-109d (IV-го типа) (*существование таких банкнот сомнительно*)*.

Изображение реверса добавлено для наглядности и не соответствует описанному выше аверсу
(доступных фото реверсов таких банкнот нет)

Размер в мм	150 x 90
Дизайнер	Josef Pfeiffer
Дата, указанная на банкноте	**2. JÄNNER 1913↔1913 JANUAR 2AN** (02.01.1913)
Период обращения	18 апреля 1919 года – 30 апреля 1924 года
Недействительна с	н/д
Водяной знак	Повторяющиеся большие знаки **XX**.
Дополнительная информация (выпуск ▓ номера по каталогам)	*1920 ND ISSUES* ▓ Fiume PS-110a Банкнота ***Austria P-13*** с круглым штемпелем I-го типа «**CITTÀ DI FIUME**» на венгерском реверсе, причём штампы на немецком аверсе - не подлинные*. Есть ***Austria P-10*** с такими штемпелями: PS-109a (I-го типа), PS-109b (II-го типа), PS-109c (III-го типа) и PS-109d (IV-го типа) (*существование таких банкнот сомнительно*)*.

Размер в мм	150 x 90
Дизайнер	Josef Pfeiffer
Дата, указанная на банкноте	**2. JÄNNER 1913↔1913 JANUAR 2AN** (02.01.1913)
Период обращения	18 апреля 1919 года – 30 апреля 1924 года
Недействительна с	н/д
Водяной знак	Повторяющиеся большие знаки **XX**.
Дополнительная информация (выпуск ▓ номера по каталогам)	*1920 ND ISSUES* ▓ Fiume PS-110b Банкнота ***Austria P-13*** с круглым штемпелем II-го типа с Савойским гербом на венгерском реверсе, причём штампы на немецком аверсе - не подлинные*.

Размер в мм	150 x 90
Дизайнер	Josef Pfeiffer
Дата, указанная на банкноте	**2. JÄNNER 1913↔1913 JANUAR 2AN** (02.01.1913)
Период обращения	18 апреля 1919 года – 30 апреля 1924 года
Недействительна с	н/д
Водяной знак	Повторяющиеся большие знаки **XX**.
Дополнительная информация (выпуск ▓ номера по каталогам)	*1920 ND ISSUES* ▓ Fiume PS-110c Банкнота ***Austria P-13*** с прямоугольным штемпелем III-го типа «**CITTÀ DI FIUME**» на венгерском реверсе, причём штампы на немецком аверсе - не подлинные*.

Размер в мм	150 x 90
Дизайнер	Josef Pfeiffer
Дата, указанная на банкноте	**2. JÄNNER 1913↔1913 JANUAR 2AN** (02.01.1913)
Период обращения	6 октября 1919 года* – 30 апреля 1924 года
Недействительна с	н/д
Водяной знак	Повторяющиеся большие знаки **XX**.
Дополнительная информация (выпуск ▓ номера по каталогам)	*1920 ND ISSUES* ▓ Fiume PS-110d Банкноты ***Austria P-13*** или ***Fiume PS-110a*** с прямоугольным штемпелем IV-го типа «**CITTA DI FIUME. INSTITUTO CREDITO del CONSIGLIO NAZIONALE**» на венгерском реверсе, причём штампы на немецком аверсе - не подлинные*. На банкноте ***Fiume PS-110a*** с описываемым штемпелем IV-го типа соответственно имеется ещё и круглый штемпель I-го типа «**CITTÀ DI FIUME**».

Размер в мм	150 x 90
Дизайнер	Josef Pfeiffer
Дата, указанная на банкноте	**2. JÄNNER 1913↔1913 JANUAR 2AN** (02.01.1913)
Период обращения	18 апреля 1919 года – 30 апреля 1924 года
Недействительна с	н/д
Водяной знак	Повторяющиеся большие знаки **XX**.
Дополнительная информация (выпуск ▓ номера по каталогам)	*1920 ND ISSUES* ▓ Fiume PS-111a Банкнота ***Austria P-14*** с круглым штемпелем I-го типа «**CITTÀ DI FIUME**» на венгерском реверсе, причём штампы на немецком аверсе - не подлинные*. PS-111b→***Austria P-14*** с круглым штемпелем II-го типа с Савойским гербом (*существование таких банкнот сомнительно*). PS-111c→***Austria P-14*** с прямоугольным штемпелем III-го типа «**CITTÀ DI FIUME**» (*доступных фото таких банкнот нет*). PS-111d→***Austria P-14*** с прямоугольным штемпелем IV-го типа «**CITTA DI FIUME. INSTITUTO CREDITO del CONSIGLIO NAZIONALE**» (*существование таких банкнот сомнительно*).

Размер в мм	135 x 80
Дизайнер	Rudolf Rössler
Дата, указанная на банкноте	**27. OKTOBER 1918↔1918. EVI OKTOBER 27.-EN** (27.10.1918)
Период обращения	18 апреля 1919 года – 30 апреля 1924 года
Недействительна с	н/д
Водяной знак	нет
Дополнительная информация	Банкнота ***Hungary P-12*** с прямоугольным штемпелем IV-го типа «**CITTA DI FIUME. INSTITUTO CREDITO del CONSIGLIO NAZIONALE**» и круглым штемпелем I-го типа «**CITTÀ DI FIUME**».

Размер в мм	135 x 80
Дизайнер	Rudolf Rössler
Дата, указанная на банкноте	**27. OKTOBER 1918↔1918. EVI OKTOBER 27.-EN** (27.10.1918)
Период обращения	18 апреля 1919 года – 30 апреля 1924 года
Недействительна с	н/д
Водяной знак	нет
Дополнительная информация	Банкнота ***Hungary P-13*** с прямоугольным штемпелем IV-го типа «**CITTA DI FIUME. INSTITUTO CREDITO del CONSIGLIO NAZIONALE**» и круглым штемпелем I-го типа «**CITTÀ DI FIUME**».

Размер в мм	150 x 100
Дизайнер	Rudolf Rössler
Дата, указанная на банкноте	**2. Jänner 1902↔1902. januar 2-an** (02.01.1902)
Период обращения	18 апреля 1919 года – 30 апреля 1924 года
Недействительна с	н/д
Водяной знак	нет
Дополнительная информация (выпуск ▓ номера по каталогам)	*1920 ND ISSUES* ▓ Fiume PS-112a Банкнота ***Austria P-6*** с круглым штемпелем I-го типа «**CITTÀ DI FIUME**» на венгерском реверсе, причём штампы на немецком аверсе - не подлинные*. PS-112b→***Austria P-6*** с круглым штемпелем II-го типа с Савойским гербом (*доступных фото таких банкнот нет*). PS-112c→***Austria P-6*** с прямоугольным штемпелем III-го типа «**CITTÀ DI FIUME**» (*доступных фото таких банкнот нет*). PS-112d→***Austria P-6*** с прямоугольным штемпелем IV-го типа «**CITTA DI FIUME. INSTITUTO CREDITO del CONSIGLIO NAZIONALE**» (*существование таких банкнот сомнительно*).

Размер в мм	160 x 100
Дизайнер	Josef Pfeiffer
Дата, указанная на банкноте	**2. JÄNNER 1914↔1914 JANUAR 2an** (02.01.1914)
Период обращения	18 апреля 1919 года – 30 апреля 1924 года
Недействительна с	н/д
Водяной знак	Цифра **50** в шестигранниках, расположенных в виде пчелиных сот.
Дополнительная информация (выпуск ▓ номера по каталогам)	*1920 ND ISSUES* ▓ Fiume PS-113a Банкнота ***Austria P-15*** с круглым штемпелем I-го типа «**CITTÀ DI FIUME**» на венгерском реверсе, причём штампы на немецком аверсе - не подлинные*.

Размер в мм	160 x 100
Дизайнер	Josef Pfeiffer
Дата, указанная на банкноте	**2. JÄNNER 1914**↔**1914 JANUAR 2an** (02.01.1914)
Период обращения	18 апреля 1919 года – 30 апреля 1924 года
Недействительна с	н/д
Водяной знак	Цифра **50** в шестигранниках, расположенных в виде пчелиных сот.
Дополнительная информация (выпуск ▓ номера по каталогам)	*1920 ND ISSUES* ▓ Fiume PS-113b Банкнота ***Austria P-15*** с круглым штемпелем II-го типа с Савойским гербом на венгерском реверсе, причём штампы на немецком аверсе - не подлинные*. PS-113c→***Austria P-15*** с прямоугольным штемпелем III-го типа «**CITTÀ DI FIUME**» (*доступных фото таких банкнот нет*)*.

Размер в мм	160 x 100
Дизайнер	Josef Pfeiffer
Дата, указанная на банкноте	**2. JÄNNER 1914↔1914 JANUAR 2an** (02.01.1914)
Период обращения	6 октября 1919 года* – 30 апреля 1924 года
Недействительна с	н/д
Водяной знак	Цифра **50** в шестигранниках, расположенных в виде пчелиных сот.
Дополнительная информация (выпуск ▓ номера по каталогам)	*1920 ND ISSUES* ▓ Fiume PS-113d Банкноты ***Austria P-15*** или ***Fiume PS-113a*** с прямоугольным штемпелем IV-го типа «**CITTA DI FIUME. INSTITUTO CREDITO del CONSIGLIO NAZIONALE**» на венгерском реверсе, причём штампы на немецком аверсе - не подлинные (*как и на представленной здесь банкноте*)*. На банкноте ***Fiume PS-113a*** с описываемым штемпелем IV-го типа соответственно имеется ещё и круглый штемпель I-го типа «**CITTÀ DI FIUME**».

100 крон 1912 года Fiume

штемпели Фиуме

Размер в мм	163 x 108
Дизайнер	Josef Pfeiffer
Дата, указанная на банкноте	**2. JÄNNER 1912↔1912 JANUAR 2AN** (02.01.1912)
Период обращения	18 апреля 1919 года – 30 апреля 1924 года
Недействительна с	н/д
Водяной знак	нет
Дополнительная информация (выпуск ▓ номера по каталогам)	*1920 ND ISSUES* ▓ Fiume PS-115a Банкнота ***Austria P-12*** с круглым штемпелем I-го типа «**CITTÀ DI FIUME**» на венгерском реверсе, причём штампы на немецком аверсе - не подлинные*. Есть ***Austria P-11*** с такими штемпелями: PS-114a (I-го типа), PS-114b (II-го типа), PS-114c (III-го типа) и PS-114d (IV-го типа) (*существование таких банкнот сомнительно, кроме III-го типа; доступных фото всех этих банкнот нет*)*.

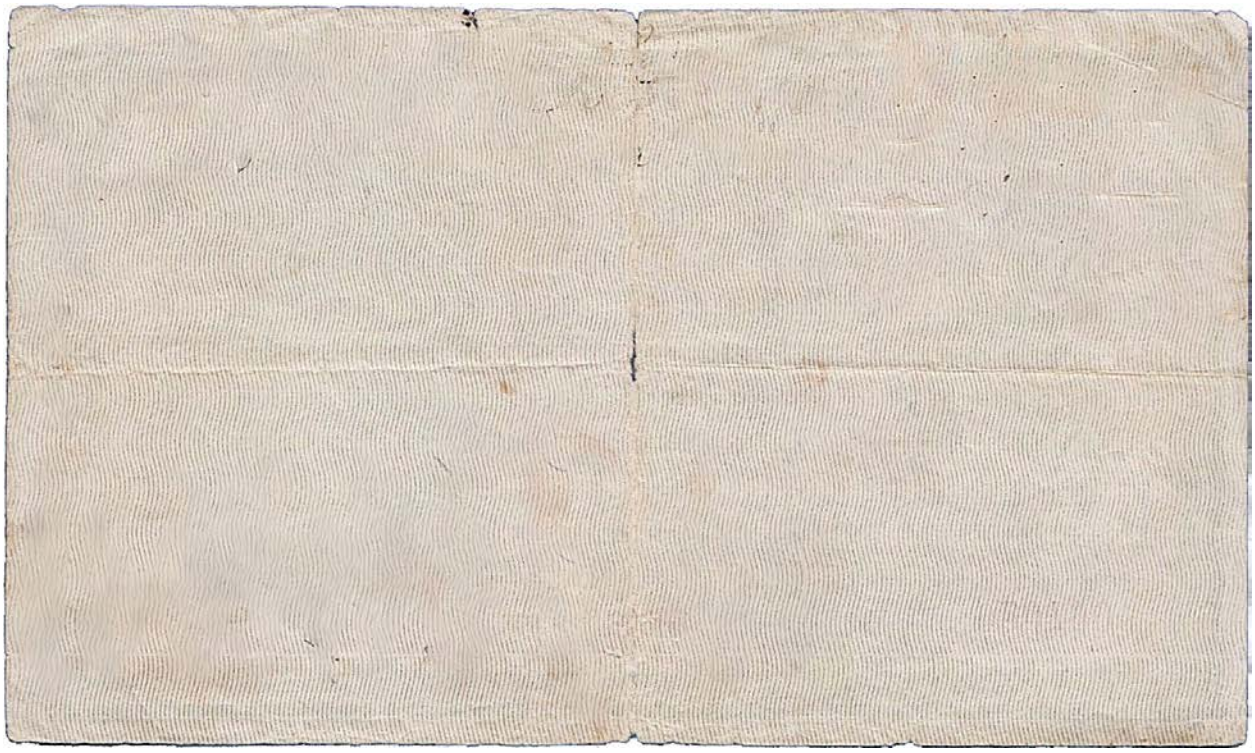
Размер в мм	163 x 108
Дизайнер	Josef Pfeiffer
Дата, указанная на банкноте	**2. JÄNNER 1912↔1912 JANUAR 2AN** (02.01.1912)
Период обращения	18 апреля 1919 года – 30 апреля 1924 года
Недействительна с	н/д
Водяной знак	нет
Дополнительная информация (выпуск ▓ номера по каталогам)	*1920 ND ISSUES* ▓ Fiume PS-115b Банкнота ***Austria P-12*** с круглым штемпелем II-го типа с Савойским гербом на венгерском реверсе, причём штампы на немецком аверсе - не подлинные*.

Размер в мм	163 x 108
Дизайнер	Josef Pfeiffer
Дата, указанная на банкноте	**2. JÄNNER 1912↔1912 JANUAR 2AN** (02.01.1912)
Период обращения	18 апреля 1919 года – 30 апреля 1924 года
Недействительна с	н/д
Водяной знак	нет
Дополнительная информация (выпуск ▓ номера по каталогам)	*1920 ND ISSUES* ▓ Fiume PS-115c Банкнота ***Austria P-12*** с прямоугольным штемпелем III-го типа «**CITTÀ DI FIUME**» на венгерском реверсе, причём штампы на немецком аверсе - не подлинные*.

Размер в мм	163 x 108
Дизайнер	Josef Pfeiffer
Дата, указанная на банкноте	**2. JÄNNER 1912↔1912 JANUAR 2AN** (02.01.1912)
Период обращения	6 октября 1919 года* – 30 апреля 1924 года
Недействительна с	н/д
Водяной знак	нет
Дополнительная информация (выпуск ▓ номера по каталогам)	*1920 ND ISSUES* ▓ Fiume PS-115d Банкнота ***Austria P-12*** с прямоугольным штемпелем IV-го типа «**CITTA DI FIUME. INSTITUTO CREDITO del CONSIGLIO NAZIONALE**» на венгерском реверсе, причём штампы на немецком аверсе - не подлинные*.

Размер в мм	163 x 108
Дизайнер	Josef Pfeiffer
Дата, указанная на банкноте	**2. JÄNNER 1912↔1912 JANUAR 2AN** (02.01.1912)
Период обращения	6 октября 1919 года* – 30 апреля 1924 года
Недействительна с	н/д
Водяной знак	нет
Дополнительная информация (выпуск ▓ номера по каталогам)	*1920 ND ISSUES* ▓ Fiume PS-115d Банкнота ***Fiume PS-115a*** с прямоугольным штемпелем IV-го типа «**CITTA DI FIUME. INSTITUTO CREDITO del CONSIGLIO NAZIONALE**» на венгерском реверсе. На этой банкноте соответственно имеется ещё и круглый штемпель I-го типа «**CITTÀ DI FIUME**».

Размер в мм	168 x 100
Дизайнер	Rudolf Rössler
Дата, указанная на банкноте	**27. OKTOBER 1918↔1918. EVI OKTOBER 27.-EN** (27.10.1918)
Период обращения	6 октября 1919 года* – 30 апреля 1924 года
Недействительна с	н/д
Водяной знак	нет
Дополнительная информация	Банкнота ***Hungary P-16*** с прямоугольным штемпелем IV-го типа «**CITTA DI FIUME. INSTITUTO CREDITO del CONSIGLIO NAZIONALE**» и круглым штемпелем I-го типа «**CITTÀ DI FIUME**».



Размер в мм	192 x 128
Дизайнер	Rudolf Rössler, Heinrich Lefler
Дата, указанная на банкноте	**2. JÄNNER 1902↔1902 JANUAR 2AN** (02.01.1902)
Период обращения	18 апреля 1919 года – 30 апреля 1924 года
Недействительна с	н/д
Водяной знак	нет
Дополнительная информация (выпуск ▓ номера по каталогам)	*1920 ND ISSUES* ▓ Fiume PS-116a Банкнота ***Austria P-8*** с круглым штемпелем I-го типа «**CITTÀ DI FIUME**» на венгерском реверсе, причём штампы на немецком аверсе - не подлинные*.

Размер в мм	192 x 128
Дизайнер	Rudolf Rössler, Heinrich Lefler
Дата, указанная на банкноте	**2. JÄNNER 1902↔1902 JANUAR 2AN** (02.01.1902)
Период обращения	18 апреля 1919 года – 30 апреля 1924 года
Недействительна с	н/д
Водяной знак	нет
Дополнительная информация (выпуск ▓ номера по каталогам)	*1920 ND ISSUES* ▓ Fiume PS-116b Банкнота ***Austria P-8*** с прямоугольным штемпелем III-го типа «**CITTÀ DI FIUME**» на венгерском реверсе, причём штампы на немецком аверсе - не подлинные*.

Размер в мм	192 x 128
Дизайнер	Rudolf Rössler, Heinrich Lefler
Дата, указанная на банкноте	**2. JÄNNER 1902↔1902 JANUAR 2AN** (02.01.1902)
Период обращения	6 октября 1919 года* – 30 апреля 1924 года
Недействительна с	н/д
Водяной знак	нет
Дополнительная информация (выпуск ▓ номера по каталогам)	*1920 ND ISSUES* ▓ Fiume PS-116c Банкнота ***Austria P-8*** с прямоугольным штемпелем IV-го типа «**CITTA DI FIUME. INSTITUTO CREDITO del CONSIGLIO NAZIONALE**» на венгерском реверсе, причём штампы на немецком аверсе - не подлинные*.

Размер в мм	192 x 128
Дизайнер	Rudolf Rössler, Heinrich Lefler
Дата, указанная на банкноте	**2. JÄNNER 1902↔1902 JANUAR 2AN** (02.01.1902)
Период обращения	6 октября 1919 года* – 30 апреля 1924 года
Недействительна с	н/д
Водяной знак	нет
Дополнительная информация (выпуск ▓ номера по каталогам)	*1920 ND ISSUES* ▓ Fiume PS-116c Банкнота ***Fiume PS-116a*** с прямоугольным штемпелем IV-го типа «**CITTA DI FIUME. INSTITUTO CREDITO del CONSIGLIO NAZIONALE**» на венгерском реверсе. На этой банкноте соответственно имеется ещё и круглый штемпель I-го типа «**CITTÀ DI FIUME**».

Размер в мм	135 x 80
Дизайнер	Josef Pfeiffer, Rudolf Rössler
Дата, указанная на банкноте	**2. JÄNNER 1904↔1904 JANUAR 2AN** (02.01. 1904)
Период обращения	10 июня 1919 года – 1 сентября 1920 года
Недействительна с	н/д
Водяной знак	нет
Дополнительная информация (выпуск ▓ номера по каталогам)	*1919 "Handstamped on German Side" ISSUES* ▓ Romania P-R1 Штемпелеванная банкнота ***Austria P-9***. Штемпель расположен на австрийском аверсе (Буковина).

Размер в мм	135 x 80
Дизайнер	Josef Pfeiffer, Rudolf Rössler
Дата, указанная на банкноте	**2. JÄNNER 1904↔1904 JANUAR 2AN** (02.01. 1904)
Период обращения	10 июня 1919 года – 1 сентября 1920 года
Недействительна с	н/д
Водяной знак	нет
Дополнительная информация (выпуск ▓ номера по каталогам)	*1919 "Handstamped on Hungarian Side" ISSUES* ▓ Romania P-R12 Штемпелеванная банкнота ***Austria P-9***. Штемпель расположен на венгерс--ком реверсе (Трансильвания и Банат).

Размер в мм	150 x 80
Дизайнер	Josef Pfeiffer
Дата, указанная на банкноте	**2. JÄNNER 1915↔1915 JANUAR 2AN** (02.01.1915)
Период обращения	10 июня 1919 года – 1 сентября 1920 года
Недействительна с	н/д
Водяной знак	Знаки **X** в ромбах, расположенных в виде пчелиных сот.
Дополнительная информация (выпуск ▓ номера по каталогам)	*1919 "Handstamped on German Side" ISSUES* ▓ Romania P-R2 Штемпелеванная банкнота ***Austria P-19***. Штемпель расположен на австрийском аверсе (Буковина).

Размер в мм	150 x 80
Дизайнер	Josef Pfeiffer
Дата, указанная на банкноте	**2. JÄNNER 1915↔1915 JANUAR 2AN** (02.01.1915)
Период обращения	10 июня 1919 года – 1 сентября 1920 года
Недействительна с	н/д
Водяной знак	Знаки **X** в ромбах, расположенных в виде пчелиных сот.
Дополнительная информация (выпуск ▓ номера по каталогам)	*1919 "Handstamped on Hungarian Side" ISSUES* ▓ Romania P-R13 Штемпелеванная банкнота ***Austria P-19***. Штемпель расположен на венгерском реверсе (Трансильвания и Банат).

Размер в мм	150 x 90
Дизайнер	Josef Pfeiffer, Rudolf Rössler
Дата, указанная на банкноте	**2. JÄNNER 1907↔1907 JANUAR 2AN** (02.01.1907)
Период обращения	10 июня 1919 года – 1 сентября 1920 года
Недействительна с	н/д
Водяной знак	нет
Дополнительная информация (выпуск ▓ номера по каталогам)	*1919 "Handstamped on Hungarian Side" ISSUES* ▓ Romania P-R14(*?*) Штемпелеванная банкнота ***Austria P-10***. Штемпель расположен на венгерском реверсе (Трансильвания и Банат). P-R3→***Austria P-10*** с таким же штемпелем на австрийском аверсе (Буковина) (*доступных фото таких банкнот нет*)*.

Размер в мм	150 x 90
Дизайнер	Josef Pfeiffer
Дата, указанная на банкноте	**2. JÄNNER 1913↔1913 JANUAR 2AN** (02.01.1913)
Период обращения	10 июня 1919 года – 1 сентября 1920 года
Недействительна с	н/д
Водяной знак	Повторяющиеся большие знаки **XX**.
Дополнительная информация (выпуск ▓ номера по каталогам)	*1919 "Handstamped on German Side" ISSUES* ▓ Romania P-R4 Штемпелеванная банкнота ***Austria P-13***. Штемпель расположен на австрийском аверсе (Буковина).

Размер в мм	150 x 90
Дизайнер	Josef Pfeiffer
Дата, указанная на банкноте	**2. JÄNNER 1913↔1913 JANUAR 2AN** (02.01.1913)
Период обращения	10 июня 1919 года – 1 сентября 1920 года
Недействительна с	н/д
Водяной знак	Повторяющиеся большие знаки **XX**.
Дополнительная информация (выпуск ▓ номера по каталогам)	*1919 "Handstamped on Hungarian Side" ISSUES* ▓ Romania P-R15 Штемпелеванная банкнота ***Austria P-13***. Штемпель расположен на венгерском реверсе (Трансильвания и Банат).

Размер в мм	150 x 90
Дизайнер	Josef Pfeiffer
Дата, указанная на банкноте	**2. JÄNNER 1913↔1913 JANUAR 2AN** (02.01.1913)
Период обращения	10 июня 1919 года – 1 сентября 1920 года
Недействительна с	н/д
Водяной знак	Повторяющиеся большие знаки **XX**.
Дополнительная информация (выпуск ▓ номера по каталогам)	*1919 "Handstamped on German Side" ISSUES* ▓ Romania P-R5 Штемпелеванная банкнота ***Austria P-14***. Штемпель расположен на австрийском аверсе (Буковина).

Размер в мм	150 x 90
Дизайнер	Josef Pfeiffer
Дата, указанная на банкноте	**2. JÄNNER 1913↔1913 JANUAR 2AN** (02.01.1913)
Период обращения	10 июня 1919 года – 1 сентября 1920 года
Недействительна с	н/д
Водяной знак	Повторяющиеся большие знаки **XX**.
Дополнительная информация (выпуск ▓ номера по каталогам)	*1919 "Handstamped on Hungarian Side" ISSUES* ▓ Romania P-R16 Штемпелеванная банкнота ***Austria P-14***. Штемпель расположен на венгерском реверсе (Трансильвания и Банат).

Размер в мм	150 x 100
Дизайнер	Rudolf Rössler
Дата, указанная на банкноте	**2. Jänner 1902↔1902. januar 2-an** (02.01.1902)
Период обращения	10 июня 1919 года – 1 сентября 1920 года
Недействительна с	н/д
Водяной знак	нет
Дополнительная информация (выпуск ▓ номера по каталогам)	*1919 "Handstamped on Hungarian Side" ISSUES* ▓ Romania P-R17 Штемпелеванная банкнота ***Austria P-6***. Штемпель расположен на венгерском реверсе (Трансильвания и Банат). P-R6→***Austria P-6*** с штемпелем на австрийском аверсе (Буковина) (*доступных фото таких банкнот нет*).

Размер в мм	160 x 100
Дизайнер	Josef Pfeiffer
Дата, указанная на банкноте	**2. JÄNNER 1914↔1914 JANUAR 2an** (02.01.1914)
Период обращения	10 июня 1919 года – 1 сентября 1920 года
Недействительна с	н/д
Водяной знак	Цифра **50** в шестигранниках, расположенных в виде пчелиных сот.
Дополнительная информация (выпуск ▓ номера по каталогам)	*1919 "Handstamped on German Side" ISSUES* ▓ Romania P-R7 Штемпелеванная банкнота ***Austria P-15***. Штемпель расположен на австрийском аверсе (Буковина).

Размер в мм	160 x 100
Дизайнер	Josef Pfeiffer
Дата, указанная на банкноте	**2. JÄNNER 1914↔1914 JANUAR 2an** (02.01.1914)
Период обращения	10 июня 1919 года – 1 сентября 1920 года
Недействительна с	н/д
Водяной знак	Цифра **50** в шестигранниках, расположенных в виде пчелиных сот.
Дополнительная информация (выпуск ▓ номера по каталогам)	*1919 "Handstamped on Hungarian Side" ISSUES* ▓ Romania P-R18 Штемпелеванная банкнота ***Austria P-15***. Штемпель расположен на венгерском реверсе (Трансильвания и Банат).

Размер в мм	163 x 108
Дизайнер	Josef Pfeiffer
Дата, указанная на банкноте	**2. JÄNNER 1912↔1912 JANUAR 2AN** (02.01.1912)
Период обращения	10 июня 1919 года – 1 сентября 1920 года
Недействительна с	н/д
Водяной знак	нет
Дополнительная информация (выпуск ▓ номера по каталогам)	*1919 "Handstamped on German Side" ISSUES* ▓ Romania P-R9 Штемпелеванная банкнота ***Austria P-12***. Штемпель расположен на австрийском аверсе (Буковина).

Размер в мм	163 x 108
Дизайнер	Josef Pfeiffer
Дата, указанная на банкноте	**2. JÄNNER 1912↔1912 JANUAR 2AN** (02.01.1912)
Период обращения	10 июня 1919 года – 1 сентября 1920 года
Недействительна с	н/д
Водяной знак	нет
Дополнительная информация (выпуск ▓ номера по каталогам)	*1919 "Handstamped on Hungarian Side" ISSUES* ▓ Romania P-R20 Штемпелеванная банкнота ***Austria P-12***. Штемпель расположен на венгерском реверсе (Трансильвания и Банат).

Размер в мм	192 x 128
Дизайнер	Rudolf Rössler, Heinrich Lefler
Дата, указанная на банкноте	**2. JÄNNER 1902↔1902 JANUAR 2AN** (02.01.1902)
Период обращения	10 июня 1919 года – 1 сентября 1920 года
Недействительна с	н/д
Водяной знак	нет
Дополнительная информация (выпуск ▓ номера по каталогам)	*1919 "Handstamped on German Side" ISSUES* ▓ Romania P-R10 Штемпелеванная банкнота ***Austria P-8***. Штемпель расположен на австрийском аверсе (Буковина).

Размер в мм	192 x 128
Дизайнер	Rudolf Rössler, Heinrich Lefler
Дата, указанная на банкноте	**2. JÄNNER 1902↔1902 JANUAR 2AN** (02.01.1902)
Период обращения	10 июня 1919 года – 1 сентября 1920 года
Недействительна с	н/д
Водяной знак	нет
Дополнительная информация (выпуск ▓ номера по каталогам)	*1919 "Handstamped on Hungarian Side" ISSUES* ▓ Romania P-R21 Штемпелеванная банкнота ***Austria P-8***. Штемпель расположен на венгерском реверсе (Трансильвания и Банат).

Размер в мм	192 x 128
Дизайнер	Rudolf Rössler, Heinrich Lefler
Дата, указанная на банкноте	**2. November 1918↔1918 november 2AN** (02.11.1918)
Период обращения	10 июня 1919 года – 1 сентября 1920 года
Недействительна с	н/д
Водяной знак	нет
Дополнительная информация (выпуск ▓ номера по каталогам)	*1919 "Handstamped on Hungarian Side" ISSUES* ▓ Romania P-R22 Штемпелеванная банкнота ***Austria P-25***. Штемпель расположен на венгерском реверсе (Трансильвания и Банат). P-R11→***Austria P-25*** с штемпелем на австрийском аверсе. По современным исследованиям аверс этой банкноты официально не штемпелевался и ***Romania P-R11*** считается подделкой, завезённой в Румынию незаконно для махинаций при обмене на леи (*доступных фото таких банкнот нет*)*.

10 крон 1915 года Yugoslavia

«МИНИСТАРСТВО ФИНАНСИЈА»

Размер в мм	150 x 80
Дизайнер	Josef Pfeiffer
Дата, указанная на банкноте	**2. JÄNNER 1915↔1915 JANUAR 2AN** (02.01.1915)
Период обращения	начало января 1919 года - 4 июня 1921 года
Недействительна с	н/д
Водяной знак	Знаки **X** в ромбах, расположенных в виде пчелиных сот.
Дополнительная информация (выпуск ▓ номера по каталогам)	*1919 FIRST PROVISIONAL ISSUE* ▓ Yugoslavia #1[YUG1271], P-1 Штемпелеванная банкнота ***Austria P-19***. Штемпель расположен на австрийском аверсе.

Размер в мм	150 x 90
Дизайнер	Josef Pfeiffer
Дата, указанная на банкноте	**2. JÄNNER 1913↔1913 JANUAR 2AN** (02.01.1913)
Период обращения	начало января 1919 года - 3 июня 1920 года
Недействительна с	н/д
Водяной знак	Повторяющиеся большие знаки **XX**.
Дополнительная информация (выпуск ▓ номера по каталогам)	*1919 FIRST PROVISIONAL ISSUE* ▓ Yugoslavia #2[YUG1271], P-2 Штемпелеванная банкнота ***Austria P-13***. Штемпель расположен на австрийском аверсе.

Размер в мм	160 x 100
Дизайнер	Josef Pfeiffer
Дата, указанная на банкноте	**2. JÄNNER 1914↔1914 januar 2an** (02.01.1914)
Период обращения	начало января 1919 года - 3 июня 1920 года
Недействительна с	н/д
Водяной знак	Цифра **50** в шестигранниках, расположенных в виде пчелиных сот.
Дополнительная информация (выпуск ▓ номера по каталогам)	*1919 FIRST PROVISIONAL ISSUE* ▓ Yugoslavia #3[YUG1271], P-3 Штемпелеванная банкнота ***Austria P-15***. Штемпель расположен на австрийском аверсе.

Размер в мм	163 x 108
Дизайнер	Josef Pfeiffer
Дата, указанная на банкноте	**2. JÄNNER 1912↔1912 JANUAR 2AN** (02.01.1912)
Период обращения	начало января 1919 года - 3 июня 1920 года
Недействительна с	н/д
Водяной знак	нет
Дополнительная информация (выпуск ▓ номера по каталогам)	*1919 FIRST PROVISIONAL ISSUE* ▓ Yugoslavia #4[YUG1272], P-4 Штемпелеванная банкнота ***Austria P-12***. Штемпель расположен на австрийском аверсе.

Размер в мм	192 x 128
Дизайнер	Rudolf Rössler, Heinrich Lefler
Дата, указанная на банкноте	**2. JÄNNER 1902↔1902 JANUAR 2AN** (02.01.1902)
Период обращения	начало января 1919 года - 3 июня 1920 года
Недействительна с	н/д
Водяной знак	нет
Дополнительная информация (выпуск ▓ номера по каталогам)	*1919 FIRST PROVISIONAL ISSUE* ▓ Yugoslavia #5YUG1272, P-5 Штемпелеванная банкнота ***Austria P-8***. Штемпель расположен на австрийском аверсе.

10 крон 1904 года Yugoslavia

«МИНИСТАРСТВО ФИНАНСИЈА»

Размер в мм	135 x 80
Дизайнер	Josef Pfeiffer, Rudolf Rössler
Дата, указанная на банкноте	**2. JÄNNER 1904↔1904 JANUAR 2AN** (02.01.1904)
Период обращения	26 ноября 1919 года - 4 июня 1921 года
Недействительна с	н/д
Водяной знак	нет
Дополнительная информация (выпуск ▓ номера по каталогам)	*1919 SECOND PROVISIONAL ISSUE* ▓ Yugoslavia #6a[YUG1272], P-6a Банкнота ***Austria P-9*** с маркой оранжевого цвета с перфорированным краем, с текстом на трёх языках (расположена на австрийском аверсе). Возможны дополнительные штампы.

10 крон 1915 года Yugoslavia

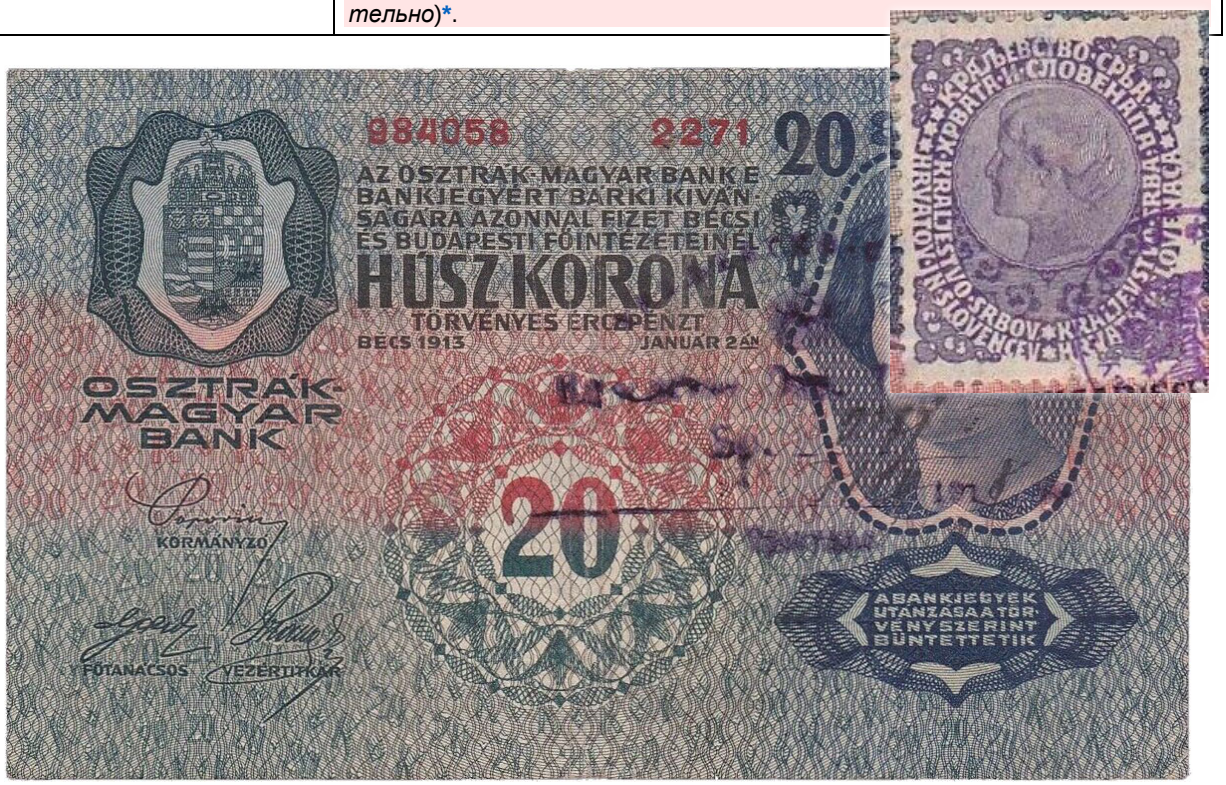
«МИНИСТАРСТВО ФИНАНСИЈА»

Размер в мм	150 x 80
Дизайнер	Josef Pfeiffer
Дата, указанная на банкноте	**2. JÄNNER 1915↔1915 JANUAR 2AN** (02.01.1915)
Период обращения	26 ноября 1919 года - 4 июня 1921 года
Недействительна с	н/д
Водяной знак	Знаки **X** в ромбах, расположенных в виде пчелиных сот.
Дополнительная информация (выпуск ▓ номера по каталогам)	*1919 SECOND PROVISIONAL ISSUE* ▓ Yugoslavia #6b[YUG1272], P-6b Банкнота ***Austria P-19*** с маркой оранжевого цвета с перфорированным краем, с текстом на трёх языках (расположена на австрийском аверсе). Возможны дополнительные штампы.

20 крон 1913 года Yugoslavia

«МИНИСТАРСТВО ФИНАНСИЈА»

Размер в мм	150 x 90
Дизайнер	Josef Pfeiffer
Дата, указанная на банкноте	**2. JÄNNER 1913↔1913 JANUAR 2AN** (02.01.1913)
Период обращения	26 ноября 1919 года - 3 июня 1920 года
Недействительна с	н/д
Водяной знак	Повторяющиеся большие знаки **XX**.
Дополнительная информация (выпуск ▓ номера по каталогам)	*1919 SECOND PROVISIONAL ISSUE* ▓ Yugoslavia #7[YUG1272], P-7 Банкнота ***Austria P-13*** с маркой лилового цвета с перфорированным краем, с текстом на трёх языках (расположена на австрийском аверсе). Возможны дополнительные штампы. P-4→***Austria P-14*** с такой же маркой (*существование этих банкнот сомнительно*)*.



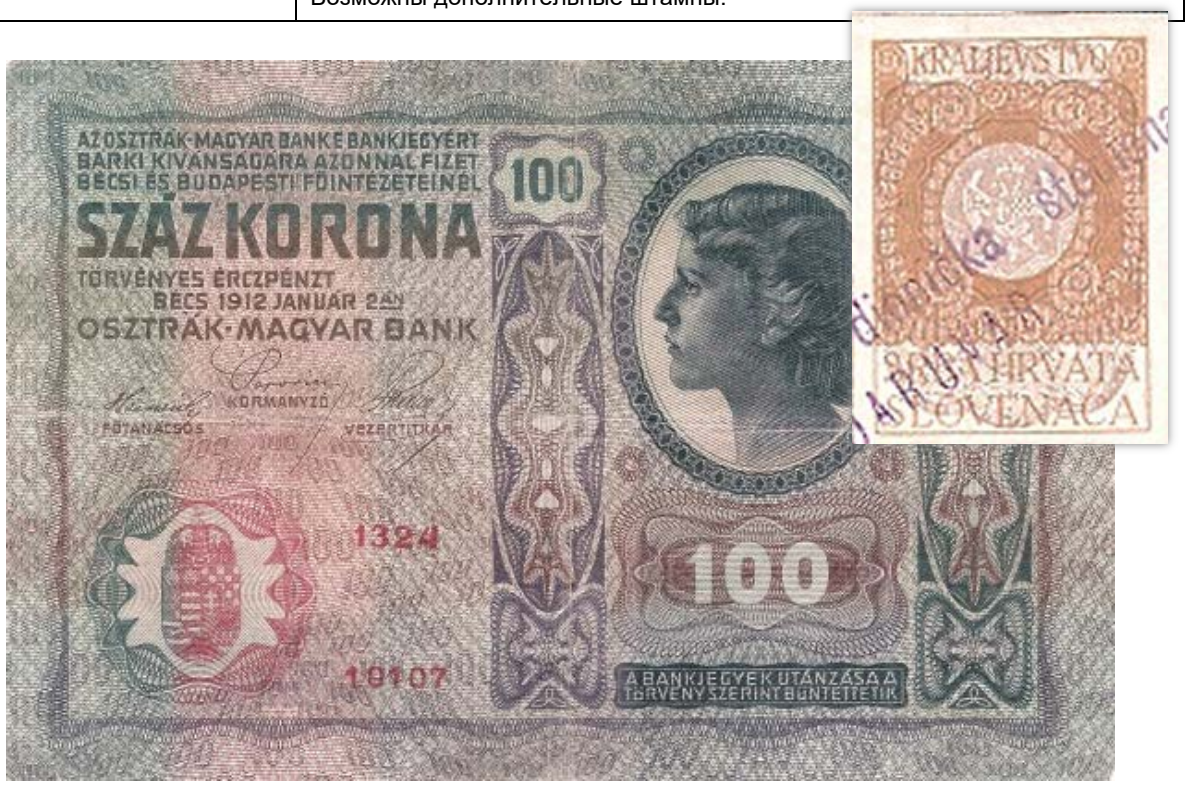
Размер в мм	160 x 100
Дизайнер	Josef Pfeiffer
Дата, указанная на банкноте	**2. JÄNNER 1914↔1914. januar 2an** (02.01.1914)
Период обращения	26 ноября 1919 года - 3 июня 1920 года
Недействительна с	н/д
Водяной знак	Цифра **50** в шестигранниках, расположенных в виде пчелиных сот.
Дополнительная информация (выпуск ▓ номера по каталогам)	*1919 SECOND PROVISIONAL ISSUE* ▓ Yugoslavia #8b[YUG1272], P-8b Банкнота ***Austria P-15*** с маркой зелёного цвета с перфорированным краем, с текстом на трёх языках (расположена на левом купоне австрийского аверса). Возможны дополнительные штампы. P-8a→***Austria P-6*** с такой же маркой (*доступных фото этих банкнот нет*)*.

100 крон 1912 года Yugoslavia

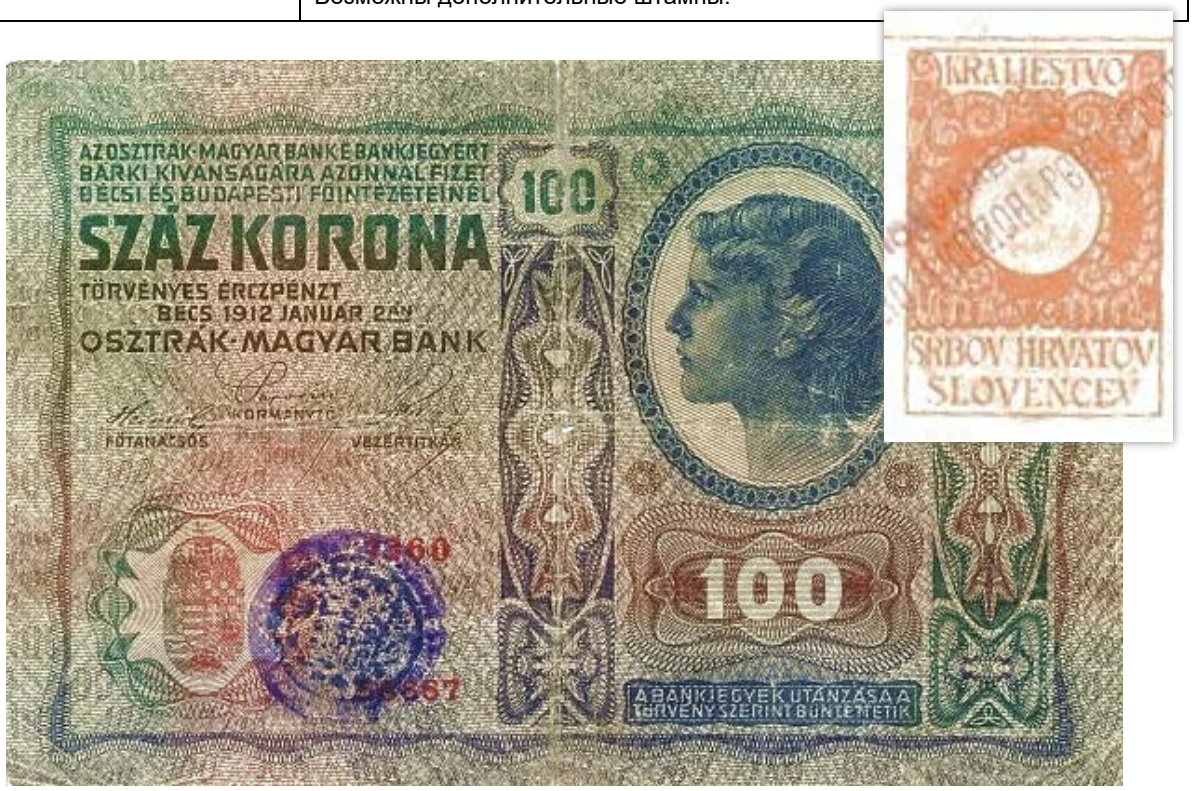
«МИНИСТАРСТВО ФИНАНСИЈА»

Размер в мм	163 x 108
Дизайнер	Josef Pfeiffer
Дата, указанная на банкноте	**2. JÄNNER 1912↔1912 JANUAR 2AN** (02.01.1912)
Период обращения	26 ноября 1919 года - 3 июня 1920 года
Недействительна с	н/д
Водяной знак	нет
Дополнительная информация (выпуск ▓ номера по каталогам)	*1919 SECOND PROVISIONAL ISSUE* ▓ Yugoslavia #9YUG1272, P-9 Банкнота ***Austria P-12*** с маркой коричневого цвета с ровным или перфорированным* краем, с текстом на сербском языке «**СРБА ХРВАТА СЛОВЕНАЦА**» (расположена на австрийском аверсе). Возможны дополнительные штампы.

Размер в мм	163 x 108
Дизайнер	Josef Pfeiffer
Дата, указанная на банкноте	**2. JÄNNER 1912↔1912 JANUAR 2AN** (02.01.1912)
Период обращения	26 ноября 1919 года - 3 июня 1920 года
Недействительна с	н/д
Водяной знак	нет
Дополнительная информация (выпуск ▓ номера по каталогам)	*1919 SECOND PROVISIONAL ISSUE* ▓ Yugoslavia #9A[YUG1272], P-9a Банкнота ***Austria P-12*** с маркой коричневого цвета с ровным или перфорированным* краем, с текстом на хорватском языке «**KRALJEVSTVO SRBA HRVATA SLOVENACA**» (расположена на австрийском аверсе). Возможны дополнительные штампы.



Размер в мм	163 x 108
Дизайнер	Josef Pfeiffer
Дата, указанная на банкноте	**2. JÄNNER 1912↔1912 JANUAR 2AN** (02.01.1912)
Период обращения	26 ноября 1919 года - 3 июня 1920 года
Недействительна с	н/д
Водяной знак	нет
Дополнительная информация (выпуск ▓ номера по каталогам)	*1919 SECOND PROVISIONAL ISSUE* ▓ Yugoslavia #9B[YUG1272], P-9b Банкнота ***Austria P-12*** с маркой коричневого цвета с ровным или перфорированным* краем, с текстом на словенском языке «**KRALJESTVO SRBOV HRVATOV SLOVENCEV**» (расположена на австрийском аверсе). Возможны дополнительные штампы.



Размер в мм	192 x 128
Дизайнер	Rudolf Rössler, Heinrich Lefler
Дата, указанная на банкноте	**2. JÄNNER 1902↔1902 JANUAR 2AN** (02.01.1902)
Период обращения	26 ноября 1919 года - 3 июня 1920 года
Недействительна с	н/д
Водяной знак	нет
Дополнительная информация (выпуск ▓ номера по каталогам)	*1919 SECOND PROVISIONAL ISSUE* ▓ Yugoslavia #10YUG1272, P-10 Банкнота ***Austria P-8*** с разноцветной маркой (голубая, коричневая, оранжевая)*, с текстом на сербском языке «**СРБА-ХРВАТА-СЛОВЕНАЦА**» (расположена на австрийском аверсе). Возможны дополнительные штампы.

Размер в мм	192 x 128
Дизайнер	Rudolf Rössler, Heinrich Lefler
Дата, указанная на банкноте	**2. JÄNNER 1902↔1902 JANUAR 2AN** (02.01.1902)
Период обращения	26 ноября 1919 года - 3 июня 1920 года
Недействительна с	н/д
Водяной знак	нет
Дополнительная информация (выпуск ▓ номера по каталогам)	*1919 SECOND PROVISIONAL ISSUE* ▓ Yugoslavia #10A YUG1272, P-10a Банкнота ***Austria P-8*** с разноцветной маркой (светло-голубая, коричневая, оранжевая)*, с текстом на хорватском языке «**KRALJEVSTVO SRBA HRVATA SLOVENACA**» (расположена на австрийском аверсе). Возможны дополнительные штампы.

Размер в мм	192 x 128
Дизайнер	Rudolf Rössler, Heinrich Lefler
Дата, указанная на банкноте	**2. JÄNNER 1902↔1902 JANUAR 2AN** (02.01.1902)
Период обращения	26 ноября 1919 года - 3 июня 1920 года
Недействительна с	н/д
Водяной знак	нет
Дополнительная информация (выпуск ▓ номера по каталогам)	*1919 SECOND PROVISIONAL ISSUE* ▓ Yugoslavia #10B[YUG1272], P-10B Банкнота ***Austria P-8*** с разноцветной маркой (тёмно-голубая, коричневая, оранжевая)*, с текстом на словенском языке «**KRALJESTVO SRBOV HRVATOV SLOVENCEV**» (расположена на австрийском аверсе). Возможны дополнительные штампы.

Главным источником подробной статистической информации является каталог банкнот «*Standard Catalog of World Paper Money General Issues 1368-1960*», имеющий, однако, известные единичные неточности. Источник же общего описания австро-венгерских банкнот – статья Збышека Шустека «*Бумажные деньги монархии Габсбургов*», опубликованная в белорусском журнале «Банкаўскі веснік» за март 2010 года, и которая повсеместно цитируется в интернете. Но также существует небольшое количество интернет-ресурсов, располагающих более подробной информацией, подтверждаемой перекрестным сравнением. Так например основная статистическая информация и изображения банкнот имеется в немецкой википедии: Liste der österreichischen Kronen-Banknoten и тут: www.banknote.ws. А расширенное описание крон венгерских выпусков есть здесь: bankjegy.szabadsagharcos.org. Достаточно информативны следующие каталоги с изображениями: www.realbanknotes.com, www.geldschein.at и www.fox-notes.ru. Интересная и малоизвестная информация, в том числе свидетельства очевидцев, присутствует в книге Адама Фергюсона «*Когда деньги умирают. Кошмар гиперинфляции*». Всем вышеперечисленным источникам информации - большое спасибо.

ИСТОЧНИКИ ИНФОРМАЦИИ, ИСПОЛЬЗОВАННОЙ В ДАННОМ КАТАЛОГЕ:

Standard Catalog of World Paper Money General Issues 1368-1960 15th Edition, 2014; раздел Austria, страница 75

Standard Catalog of World Paper Money General Issues 1368-1960 15th Edition, 2014; раздел Austria, страница 76

Standard Catalog of World Paper Money General Issues 1368-1960 15th Edition, 2014; раздел Austria, страница 77

Standard Catalog of World Paper Money General Issues 1368-1960 15th Edition, 2014; раздел Austria, страница 78

Standard Catalog of World Paper Money General Issues 1368-1960 15th Edition, 2014; раздел Austria, страница 79

Standard Catalog of World Paper Money General Issues 1368-1960 15th Edition, 2014; раздел Austria, страница 80

Standard Catalog of World Paper Money General Issues 1368-1960 15th Edition, 2014; раздел Austria, страница 81

Standard Catalog of World Paper Money General Issues 1368-1960 15th Edition, 2014; раздел Czechoslovakia, страница 403

Standard Catalog of World Paper Money General Issues 1368-1960 15th Edition, 2014; раздел Czechoslovakia, страница 404

Standard Catalog of World Paper Money General Issues 1368-1960 15th Edition, 2014; раздел Hungary, страница 660

Standard Catalog of World Paper Money General Issues 1368-1960 15th Edition, 2014; раздел Hungary, страница 661

Standard Catalog of World Paper Money General Issues 1368-1960 15th Edition, 2014; раздел Hungary, страница 662

Standard Catalog of World Paper Money General Issues 1368-1960 15th Edition, 2014; раздел Yugoslavia, страница 1271

Standard Catalog of World Paper Money General Issues 1368-1960 15th Edition, 2014; раздел Yugoslavia, страница 1272

Kuscsik Péter «Magyarország papirpénzei 1900-1946», 2017; стр.78

1 Адам Фергюсон - Когда деньги умирают. Кошмар гиперинфляции; ООО Попурри, 2012; ISBN 978-985-15-1647-2; стр.36

2 Адам Фергюсон - Когда деньги умирают. Кошмар гиперинфляции; ООО Попурри, 2012; ISBN 978-985-15-1647-2; стр.38

3 Адам Фергюсон - Когда деньги умирают. Кошмар гиперинфляции; ООО Попурри, 2012; ISBN 978-985-15-1647-2; стр.128

4 Адам Фергюсон - Когда деньги умирают. Кошмар гиперинфляции; ООО Попурри, 2012; ISBN 978-985-15-1647-2; стр.278

5 Adamovszky István - Speciál Magyar Bankjegy Katalógus 1846-2009; страница 51

6 Adamovszky István - Speciál Magyar Bankjegy Katalógus 1846-2009; страница 107,108

7 Rudolf Richter - Papiergeld Spezialkatalog Österreich 1759-2010, раздел Österreich 171, страница 84

8 Информация Рудольфа Рихтера, специалиста по австрийским бумажным деньгам; Зальцбург, июль 2009 года; http://www.banknote.ws/COLLECTION/countries/EUR/AUT/AUT0008.htm

9 Информация Рудольфа Рихтера, специалиста по австрийским бумажным деньгам; Зальцбург, июль 2009 года; http://www.banknote.ws/COLLECTION/countries/EUR/AUT/AUT0009.htm

10 Збышек Шустек – Бумажные деньги монархии Габсбургов; журнал "Банкаўскі веснік" № 7/480 март 2010, стр. 86-90; http://www.nbrb.by/bv/Arch/480.pdf